



เอกสารประกอบหลักสูตร  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
โรงเรียนไทยรัฐวิทยา ๒๙ (กะทู้)  
ฉบับปรับปรุง พุทธศักราช ๒๕๖๗

ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

โรงเรียนไทยรัฐวิทยา ๒๙ (กะทู้)  
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาภูเก็ต  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน  
กระทรวงศึกษาธิการ

## คำนำ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ได้จัดทำหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ฉบับนี้ ซึ่งเป็นเอกสาร ประกอบหลักสูตรสถานศึกษา โรงเรียนไทยรัฐวิทยา ๒๙ (กะทู้) ๒๕๖๖ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษา ขั้นพื้นฐานพุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง ๒๕๖๑) เพื่อเป็นเป้าหมายในการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน และกระบวนการจัดการเรียนรู้เพื่อเป็นกรอบและทิศทางในการจัดการเรียนการสอน ให้ตรงตามมาตรฐานตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้ ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โดยพิจารณาตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน ๒๕๕๑ หลักสูตรสถานศึกษา โรงเรียนไทยรัฐวิทยา ๒๘ (กะทู้) ๒๕๖๓ ซึ่งมีองค์ประกอบดังนี้

- วิสัยทัศน์ หลักการ จุดหมาย
- สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน
- คุณลักษณะอันพึงประสงค์
- สาระและมาตรฐานการเรียนรู้
- คุณภาพผู้เรียน
- ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง
- คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน
- คำอธิบายรายวิชาเพิ่มเติม
- โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน
- โครงสร้างรายวิชาเพิ่มเติม
- สื่อ/แหล่งเรียนรู้
- การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

คณะผู้จัดทำขอขอบคุณผู้ที่มีส่วนร่วมในการพัฒนาและจัดทำหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ฉบับนี้ จนสำเร็จลุล่วงด้วยดี หวังอย่างยิ่งว่าจะเกิดประโยชน์ต่อการจัดการเรียนรู้ให้กับผู้เรียนต่อไป

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
คณะผู้จัดทำ

## สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
วิสัยทัศน์	๑
จุดมุ่งหมาย	๑
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	๒
คุณลักษณะอันพึงประสงค์	๓
ทำไมต้องเรียนภาษาไทย	๔
เรียนรู้อะไรในภาษาไทย	๔
คุณภาพผู้เรียน	๕
สาระและมาตรฐานการเรียนรู้	๖
โครงสร้างเวลาเรียน	๗
ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง	๘
คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน/โครงสร้างรายวิชา/กำหนดการสอน	๔๖
ภาคผนวก	

## วิสัยทัศน์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ ทักษะทางภาษาไทยนำไปใช้ในการ ดำรงชีวิต และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ในศาสตร์อื่น ๆ รักและภูมิใจในภาษาไทยในฐานะเป็นมรดก ของชาติ

### หลักการ

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน มีหลักการที่สำคัญ ดังนี้

๑. เป็นหลักสูตรการศึกษาเพื่อความเป็นเอกภาพของชาติ มีจุดหมายและมาตรฐานการเรียนรู้ เป็นเป้าหมายสำหรับพัฒนาเด็กและเยาวชน ให้มีความรู้ ทักษะ เจตคติ และคุณธรรมบนพื้นฐานของความเป็น ไทยควบคู่กับความเป็นสากล
๒. เป็นหลักสูตรการศึกษาเพื่อปวงชน ที่ประชาชนทุกคนมีโอกาสได้รับการศึกษาอย่างเสมอภาค และมีคุณภาพ
๓. เป็นหลักสูตรการศึกษาที่สนองการกระจายอำนาจให้สังคมมีส่วนร่วมในการจัดการศึกษาให้สอดคล้องกับสภาพและความต้องการของท้องถิ่น
๔. เป็นหลักสูตรการศึกษาที่มีโครงสร้างยืดหยุ่นทั้งด้านสาระการเรียนรู้ เวลาและการจัดการเรียนรู้
๕. เป็นหลักสูตรการศึกษาที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
๖. เป็นหลักสูตรการศึกษาสำหรับการศึกษาในระบบ นอกกระบบ และตามอัธยาศัย ครอบคลุมทุกกลุ่มเป้าหมายสามารถเทียบโอนผลการเรียนรู้ และประสบการณ์

### จุดมุ่งหมาย

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้เป็นคนดี มีปัญญา มีความสุข มีศักยภาพในการศึกษาต่อ และประกอบอาชีพ จึงกำหนดเป็นจุดหมายเพื่อให้เกิดกับผู้เรียน เมื่อจบการศึกษา ขั้นพื้นฐาน ดังนี้

๑. มีคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมที่พึงประสงค์ เห็นคุณค่าของตนเอง มีวินัยและปฏิบัติตนตาม หลักธรรมของพระพุทธศาสนา หรือศาสนาที่ตนนับถือ ยึดหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง
๒. มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้เทคโนโลยี และมีทักษะชีวิต
๓. มีสุขภาพกายและสุขภาพจิตที่ดี มีสุขนิสัย และรักการออกกำลังกาย
๔. มีความรักชาติ มีจิตสำนึกในความเป็นพลเมืองไทยและพลโลก ยึดมั่นในวิถีชีวิตและ การปกครองตามระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข
๕. มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย การอนุรักษ์และพัฒนาสิ่งแวดล้อม มีจิตสาธารณะที่มุ่งหาประโยชน์และสร้างสิ่งที่ดีงามในสังคม และอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างมีความสุข

### สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

โรงเรียนไทยรัฐวิทยา ๒๙ (กะทู้) มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณภาพตามมาตรฐานการเรียนรู้ ซึ่งการพัฒนาผู้เรียนให้ บรรลุ มาตรฐานการเรียนรู้ที่กำหนดนั้น จะช่วยให้ผู้เรียนเกิดสมรรถนะสำคัญ ๕ ประการ ดังนี้

๑. ความสามารถในการสื่อสาร เป็นความสามารถในการรับและส่งสาร มีวัฒนธรรมในการใช้ภาษา ถ่ายทอดความคิด ความรู้ความเข้าใจ ความรู้สึก และทัศนะของตนเองเพื่อแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารและ ประสบการณ์อันจะเป็น ประโยชน์ต่อการพัฒนาตนเองและสังคม รวมทั้งการเจรจาต่อรองเพื่อขจัดและลด ปัญหาความขัดแย้งต่าง ๆ การ เลือกรับหรือไม่รับข้อมูลข่าวสารด้วยหลักเหตุผลและความถูกต้อง ตลอดจนการ เลือกใช้วิธีการสื่อสารที่มี ประสิทธิภาพโดยคำนึงถึงผลกระทบที่มีต่อตนเองและสังคม

๒. ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์ การคิดสังเคราะห์ การคิดอย่างสร้างสรรค์ การคิด อย่างมีวิจารณญาณ และการคิดเป็นระบบ เพื่อนำไปสู่การสร้างองค์ความรู้หรือสารสนเทศ เพื่อการตัดสินใจเกี่ยวกับ ตนเองและสังคมได้อย่างเหมาะสม

๓. ความสามารถในการแก้ปัญหา เป็นความสามารถในการแก้ปัญหาและอุปสรรคต่าง ๆ ที่เผชิญได้อย่างถูกต้อง เหมาะสมบนพื้นฐานของหลักเหตุผล คุณธรรมและข้อมูลสารสนเทศ เข้าใจความสัมพันธ์และการ เปลี่ยนแปลงของ เหตุการณ์ต่าง ๆ ในสังคม แสวงหาความรู้ ประยุกต์ความรู้มาใช้ในการป้องกันและแก้ไข ปัญหา และมีการตัดสินใจที่มี ประสิทธิภาพโดยคำนึงถึงผลกระทบที่เกิดขึ้นต่อตนเอง สังคมและสิ่งแวดล้อม

๔. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต เป็นความสามารถในการนำกระบวนการต่าง ๆ ไปใช้ในการ ดำเนิน ชีวิตประจำวัน การเรียนรู้ด้วยตนเอง การเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง การทำงาน และการอยู่ร่วมกันในสังคม ด้วยการสร้าง เสริมความสัมพันธ์อันดีระหว่างบุคคล การจัดการปัญหาและความขัดแย้งต่าง ๆ อย่างเหมาะสม การปรับตัวให้ทันกับ การเปลี่ยนแปลงของสังคมและความขัดแย้งต่าง ๆ อย่างเหมาะสม การปรับตัวให้ทันกับ การเปลี่ยนแปลงของสังคม และสภาพแวดล้อม และการรู้จักหลีกเลี่ยงพฤติกรรมไม่พึงประสงค์ที่ส่งผลกระทบ ต่อตนเองและผู้อื่น

๕. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี เป็นความสามารถในการเลือกและใช้เทคโนโลยีด้านต่าง ๆ และมี ทักษะ กระบวนการทางเทคโนโลยี เพื่อการพัฒนาตนเองและสังคมในด้านการเรียนรู้การสื่อสาร การทำงาน การแก้ปัญหา อย่างสร้างสรรค์ ถูกต้องเหมาะสมและมีคุณธรรม

### คุณลักษณะอันพึงประสงค์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ เพื่อให้สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้อย่างมีความสุข ในฐานะเป็นพลเมืองไทย และพลโลก ตามหลักสูตรแกนกลาง การศึกษาขั้นพื้นฐาน ดังนี้

๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ หมายถึง มีความภาคภูมิใจในความเป็นไทย นิยมไทย ปฏิบัติตามคำสั่งสอน ของศาสนา เคารพเทิดทูนศาสนา แสดงความจงรักภักดี เทิดทูนพระเกียรติและพระราชกรณียกิจของ พระมหากษัตริย์
๒. ซื่อสัตย์สุจริต หมายถึง การประพฤติปฏิบัติอย่างเหมาะสม และตรงต่อความเป็นจริงประพฤติปฏิบัติ อย่างตรงไปตรงมา ทั้งกาย วาจา ใจ ต่อตนเองและผู้อื่นรวมถึงต่อหน้าที่การงานและคำมั่นสัญญา ความ ประพฤติที่ตรงไปตรงมาและจริงใจในสิ่งที่ถูกที่ควร ถูกต้องตามทำนองคลองธรรม รวมไปถึงการไม่คิดคดทรยศ ไม่คดโกงและไม่หลอกลวงนอกจากนี้แล้วความซื่อสัตย์สุจริตยังรวมถึง การรักษาคำพูดหรือคำมั่นสัญญาและ การปฏิบัติหน้าที่การงานของตนเองด้วยความรับผิดชอบและ ด้วยความซื่อสัตย์ไม่แสวงหาผลประโยชน์ให้แก่ ตนเองและพวกพ้องด้วยการใช้อำนาจหน้าที่โดยมิชอบ ซึ่งความซื่อสัตย์สุจริตนี้จะดำเนินไปด้วยความตั้งใจจริง เพื่อทำหน้าที่ของตนเองให้สำเร็จ ลุล่วง ด้วย ความระมัดระวัง และเกิดผลดีต่อตนเองและสังคม
๓. มีวินัย หมายถึง การควบคุมความประพฤติให้ถูกต้องและเหมาะสมกับจรรยาบรรณ ข้อบังคับ ข้อตกลง กฎหมาย และศีลธรรมการรู้จักควบคุมตนเองให้ประพฤติปฏิบัติตามข้อตกลง ข้อบังคับ ระเบียบแบบ แผน และ ขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามนำมาซึ่งความสงบสุขในชีวิตของตนความเป็นระเบียบ เรียบร้อยของสังคมและ ประเทศชาติ
๔. ใฝ่เรียนรู้ หมายถึง การค้นคว้าหาความรู้หรือสิ่งที่เป็นประโยชน์ เพื่อพัฒนาตนเองอยู่เสมอ
๕. อยู่อย่างพอเพียง หมายถึง การมีความพอดีในการบริโภค ใช้ทรัพยากรและเวลาว่างให้เป็นประโยชน์ คำนึงถึงฐานะและเศรษฐกิจ คิดก่อนใช้จ่ายตามความเหมาะสมรู้จักการเพิ่มพูนทรัพย์ ด้วยการเก็บและนำไปใช้ ให้เกิดประโยชน์ดูแลรักษาบูรณทรัพย์ของตนเอง มีการเก็บออมเงินไว้ตามสมควร
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน หมายถึง การศึกษาเรียนรู้เพื่อหาข้อเท็จจริง ซึ่งอาจพัฒนาไปสู่ความจริงในสิ่งที่ ต้องการ เรียนรู้ หรือต้องการหาคำตอบเพื่อนำคำตอบที่ได้นั้นมาใช้ประโยชน์ในด้านต่าง ๆ เช่น การยกระดับ ความรู้การนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันหรือนำมาสรุปเป็นความจริงได้
๗. รักความเป็นไทย หมายถึง เข้าใจ ห่วงแหนความเป็นไทยซึ่งถือเป็นต้นทุนทางสังคมทำให้ทุกศาสนา สามารถอยู่ร่วมกันได้อย่างสันติโดยต้องมีการดำเนินชีวิตโดยกายสุจริต วาจสุจริต และมโนสุจริตเป็นคุณลักษณะ ที่เกี่ยวข้องกับ การเข้าสังคมและการมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น เช่น ความมีกิริยามารยาท การปรับตัว ความตรงต่อ เวลา ความสุภาพ การมีสัมมาคารวะ การพูดจาไพเราะ และ อ่อนน้อมถ่อมตน
๘. มีจิตสาธารณะ หมายถึง คุณลักษณะทางจิตใจของบุคคลเกี่ยวกับการมองเห็นคุณค่า หรือการให้ คุณค่าแก่การมีปฏิสัมพันธ์ทางสังคมและสิ่งต่าง ๆ ที่เป็นสิ่งสาธารณะที่ไม่มีผู้ใดผู้หนึ่งเป็นเจ้าของหรือเป็นสิ่งที่ คนในสังคมเป็นเจ้าของร่วมกันเป็นสิ่งที่สามารถสังเกตได้จากความรู้สึกนึกคิด หรือการกระทำที่แสดงออกมา ได้แก่ การหลีกเลี่ยงการใช้หรือการกระทำที่จะทำให้เกิดความชำรุดเสียหายต่อส่วนรวมที่ใช้ประโยชน์ร่วมกัน ของกลุ่มการถือเป็นหน้าที่ที่จะมีส่วนร่วมในการดูแลรักษาของส่วนรวมในวิสัยที่ตนสามารถทำได้ และการ เคารพสิทธิในการใช้ของส่วนรวมที่เป็นประโยชน์ร่วมกันของกลุ่ม

## ทำไมต้องเรียนภาษาไทย

ภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ของชาติเป็นสมบัติทางวัฒนธรรมอันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพและเสริมสร้างบุคลิกภาพของคนในชาติให้มีความเป็นไทย เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารเพื่อสร้างความเข้าใจและความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ทำให้สามารถประกอบกิจกรรม การงาน และดำรงชีวิตร่วมกันในสังคมประชาธิปไตยได้อย่างสันติสุข และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ประสบการณ์จากแหล่งข้อมูลสารสนเทศต่างๆ เพื่อพัฒนาความรู้ พัฒนากระบวนการคิด วิเคราะห์ วิจารณ์ และสร้างสรรค์ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี ตลอดจนนำไปใช้ในการพัฒนาอาชีพให้มีความมั่นคงทางเศรษฐกิจ นอกจากนี้ยังเป็นสื่อแสดงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษด้านวัฒนธรรม ประเพณี และสุนทรียภาพ เป็นสมบัติล้ำค่าควรแก่การเรียนรู้ อนุรักษ์ และสืบสานให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป

## เรียนรู้อะไรในภาษาไทย

ภาษาไทยเป็นทักษะที่ต้องฝึกฝนจนเกิดความชำนาญในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้ต้องมีประสิทธิภาพ และเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

**การอ่าน** การอ่านออกเสียงคำ ประโยค การอ่านบทร้อยแก้ว คำประพันธ์ชนิดต่าง ๆ การอ่านในใจเพื่อสร้างความเข้าใจ และการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ความรู้จากสิ่งที่อ่าน เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

**การเขียน** การเขียนสะกดตามอักขรวิธี การเขียนสื่อสาร โดยใช้ถ้อยคำและรูปแบบต่างๆ ของการเขียน ซึ่งรวมถึง การเขียนเรียงความ ย่อความ รายงานชนิดต่างๆ การเขียนตามจินตนาการ วิเคราะห์วิจารณ์ และเขียนเชิงสร้างสรรค์

**การฟัง การดู และการพูด** การฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ การพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึก พูดลำดับเรื่องราวต่าง ๆ อย่างเป็นเหตุเป็นผล การพูดในโอกาสต่าง ๆ ทั้งเป็นทางการและไม่เป็นทางการ และการพูดเพื่อนำใจ

**หลักการใช้ภาษาไทย** ธรรมชาติและกฎเกณฑ์ของภาษาไทย การใช้ภาษาให้ถูกต้องเหมาะสมกับโอกาสและบุคคล การแต่งบทประพันธ์ประเภทต่างๆ และอิทธิพลของภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

**วรรณคดีและวรรณกรรม** วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อศึกษาข้อมูล แนวความคิด คุณค่าของงานประพันธ์ และความเพลิดเพลิน การเรียนรู้และทำความเข้าใจบทเห่ บทร้องเล่นของเด็ก เพลงพื้นบ้านที่เป็นภูมิปัญญาที่มีคุณค่าของไทย ซึ่งได้ถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิด ค่านิยม ขนบธรรมเนียมประเพณี เรื่องราวของสังคมในอดีต และความงดงามของภาษา เพื่อให้เกิดความซาบซึ้งและภูมิใจ ในบรรพบุรุษที่ได้สั่งสมสืบทอดมาจนถึงปัจจุบัน

## คุณภาพผู้เรียน

### จบชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้องคล่องแคล่ว เข้าใจความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ตั้งคำถามเชิงเหตุผล ลำดับเหตุการณ์ คาดคะเนเหตุการณ์ สรุปความรู้ข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ปฏิบัติตามคำสั่ง คำอธิบายจากเรื่องที่อ่านได้ เข้าใจความหมายของข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิ อ่านหนังสืออย่างสม่ำเสมอและมีการยาทในการอ่านมีทักษะในการคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด เขียนบรรยาย บันทึกประจำวัน เขียนจดหมายลาครู เขียนเรื่องเกี่ยวกับประสบการณ์ เขียนเรื่องตามจินตนาการและมีการยาทในการเขียนเล่ารายละเอียดและบอกสาระสำคัญ ตั้งคำถาม ตอบคำถาม รวมทั้งพูดแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู พูดสื่อสารเล่าประสบการณ์และพูดแนะนำหรือพูดเชิญชวนให้ผู้อื่นปฏิบัติตาม และมีมารยาทในการฟัง ดู และพูดสะกดคำและเข้าใจความหมายของคำ ความแตกต่างของคำและพยางค์ หน้าที่ของคำ ในประโยคมีทักษะการใช้พจนานุกรมในการค้นหาความหมายของคำ แต่งประโยคง่าย ๆ แต่ง คำคล้องจอง แต่งคำขวัญ และเลือกใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นได้เหมาะสมกับกาลเทศะเข้าใจและสามารถสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีที่อ่าน รู้จักเพลงพื้นบ้าน เพลงกล่อมเด็ก ซึ่งเป็นวัฒนธรรมของท้องถิ่น ร้องบทร้องเล่นสำหรับเด็กในท้องถิ่น ท่องจำบทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจได้

### จบชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะได้ถูกต้อง อธิบายความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยของคำ ประโยค ข้อความ ส่วนวนโวหาร จากเรื่องที่อ่าน เข้าใจคำแนะนำ คำอธิบายในคู่มือต่างๆ แยกแยะข้อคิดเห็นและข้อเท็จจริง รวมทั้งจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านและนำความรู้ความคิดจากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตได้ มีการยาทและมีนิสัยรักการอ่าน และเห็นคุณค่าสิ่งที่อ่าน มีทักษะในการคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด เขียนสะกดคำ แต่งประโยคและเขียนข้อความตลอดจนเขียนสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำชัดเจนเหมาะสม ใช้แผนภาพ โครงเรื่องและแผนภาพความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน เขียนเรียงความ ย่อความ จดหมายส่วนตัว กรอกแบบรายการต่างๆ เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น เขียนเรื่องตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์ และมีมารยาทในการเขียนพูดแสดงความรู้ ความคิดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู เล่าเรื่องย่อหรือสรุปจากเรื่องที่ฟังและดู ตั้งคำถาม ตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู รวมทั้งประเมินความน่าเชื่อถือจากการฟังและดูโฆษณาอย่างมีเหตุผล พูดตามลำดับขั้นตอนเรื่องต่างๆ อย่างชัดเจน พูดรายงานหรือประเด็นค้นคว้าจาก การฟัง การดู การสนทนา และพูดโน้มน้าวได้อย่างมีเหตุผล รวมทั้งมีการยาทในการดูและพูดสะกดคำและเข้าใจความหมายของคำ ส่วนวน คำพังเพยและสุภาษิต รู้และเข้าใจ ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค ชนิดของประโยค และคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย ใช้ คำราชาศัพท์และคำสุภาพได้อย่างเหมาะสม แต่งประโยค แต่งบทร้อยกรองประเภทกลอนสี่ กลอนสุภาพ และกาพย์ยานี ๑๑ เข้าใจและเห็นคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน เล่านิทานพื้นบ้าน ร้องเพลงพื้นบ้านของท้องถิ่น นำข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง และท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดได้



## สาระ/มาตรฐานการเรียนรู้

### สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

### สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่าง มีประสิทธิภาพ

### สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และ ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

### สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

### สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็นวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

**โครงสร้างเวลาเรียน**  
**กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย**

ได้กำหนดโครงสร้างเวลาเรียน และสัดส่วนเวลาในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ดังนี้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย	สัดส่วนเวลาเรียน ชั่วโมง / สัปดาห์											
	ป.๑	ชั่วโมง/ สัปดาห์	ป.๒	ชั่วโมง/ สัปดาห์	ป.๓	ชั่วโมง/ สัปดาห์	ป.๔	ชั่วโมง/ สัปดาห์	ป.๕	ชั่วโมง/ สัปดาห์	ป.๖	ชั่วโมง/ สัปดาห์
สาระการเรียนรู้ พื้นฐาน	๒๐๐	๕	๒๐๐	๕	๒๐๐	๕	๑๖๐	๔	๑๖๐	๔	๑๖๐	๔
รวม	๒๐๐	๕	๒๐๐	๕	๒๐๐	๕	๑๖๐	๔	๑๖๐	๔	๑๖๐	๔

## ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง

### สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๑	๑. อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้นๆ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การอ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำ คำคล้องจอง และข้อความที่ประกอบด้วย คำพื้นฐาน คือ คำที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ไม่น้อยกว่า ๖๐๐ คำ รวมทั้งคำที่ใช้เรียนรู้ใน กลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ประกอบด้วย               <ul style="list-style-type: none"> <li>- คำที่มีรูปวรรณยุกต์และไม่มีรูปวรรณยุกต์</li> <li>- คำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราและไม่ตรงตามมาตรา</li> <li>- คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ</li> <li>- คำที่มีอักษรนำ</li> </ul> </li> <li>● การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น               <ul style="list-style-type: none"> <li>- นิทาน</li> <li>- เรื่องสั้นๆ</li> <li>- บทร้องเล่นและบทเพลง</li> <li>- เรื่องราวจากบทเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น</li> </ul> </li> <li>● การอ่านหนังสือตามความสนใจ เช่น               <ul style="list-style-type: none"> <li>- หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย</li> <li>- หนังสือที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน</li> </ul> </li> <li>● การอ่านเครื่องหมายหรือสัญลักษณ์ ประกอบด้วย               <ul style="list-style-type: none"> <li>- เครื่องหมายสัญลักษณ์ต่างๆ ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน</li> <li>- เครื่องหมายแสดงความปลอดภัยและแสดงอันตราย</li> </ul> </li> <li>● มารยาทในการอ่าน เช่น               <ul style="list-style-type: none"> <li>- ไม่อ่านเสียงดังรบกวนผู้อื่น</li> <li>- ไม่เล่นกันขณะที่อ่าน</li> <li>- ไม่ทำลายหนังสือ</li> </ul> </li> </ul>
	๒. บอกความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน	
	๓. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน	
	๔. เล่าเรื่องย่อจากเรื่องที่อ่าน	
	๕. คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน	
๖. อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน		
๗. บอกความหมายของเครื่องหมายหรือสัญลักษณ์สำคัญที่มักพบเห็นในชีวิตประจำวัน		
๘. มีมารยาท ในการอ่าน		
ป.๒	๑. อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ และบทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของคำ คำคล้องจอง ข้อความ และบทร้อยกรองง่ายๆ ที่ประกอบด้วยคำพื้นฐานเพิ่มจาก ป. ๑ ไม่</li> </ul>

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
	๒. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน	<p>น้อยกว่า ๘๐๐ คำ รวมทั้งคำที่ใช้เรียนรู้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ประกอบด้วย</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- คำที่มีรูปวรรณยุกต์และไม่มีรูปวรรณยุกต์</li> <li>- คำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราและไม่ตรงตามมาตรา</li> <li>- คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ</li> <li>- คำที่มีอักษรนำ</li> <li>- คำที่มีตัวการันต์</li> <li>- คำที่มี รร</li> <li>- คำที่มีพยัญชนะและสระที่ไม่ออกเสียง</li> </ul>
	<p>๓. ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน</p> <p>๔. ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>๕. แสดงความคิดเห็นและคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น <ul style="list-style-type: none"> <li>- นิทาน</li> <li>- เรื่องเล่าสั้น ๆ</li> <li>- บทเพลงและบทร้อยกรองง่ายๆ</li> <li>- เรื่องราวจากบทเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย และกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น</li> <li>- ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน</li> </ul> </li> </ul>
	๖. อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การอ่านหนังสือตามความสนใจ เช่น <ul style="list-style-type: none"> <li>- หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย</li> <li>- หนังสือที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน</li> </ul> </li> </ul>
	๗. อ่านข้อเขียนเชิงอธิบาย และปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อเสนอแนะ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การอ่านข้อเขียนเชิงอธิบาย และปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อเสนอแนะ <ul style="list-style-type: none"> <li>- การใช้สถานที่สาธารณะ</li> <li>- คำแนะนำการใช้เครื่องใช้ที่จำเป็นในบ้านและในโรงเรียน</li> </ul> </li> </ul>
	๘. มีมารยาทในการอ่าน	<ul style="list-style-type: none"> <li>● มารยาทในการอ่าน เช่น <ul style="list-style-type: none"> <li>- ไม่อ่านเสียงดังรบกวนผู้อื่น</li> <li>- ไม่เล่นกันขณะที่อ่าน</li> <li>- ไม่ทำลายหนังสือ</li> <li>- ไม่ควรแย่งอ่านหรือชะโงกหน้าไปอ่านขณะที่ผู้อื่นกำลังอ่านอยู่</li> </ul> </li> </ul>
ป.๓	<p>๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้นๆ และบทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้องคล่องแคล่ว</p> <p>๒. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของคำ คำคล้องจอง ข้อความ และบทร้อยกรองง่ายๆ ที่ประกอบด้วยคำพื้นฐานเพิ่มจาก ป.๒ ไม่น้อยกว่า ๑,๒๐๐ คำ รวมทั้งคำที่เรียนรู้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ประกอบด้วย</li> </ul>

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- คำที่มีตัวการันต์</li> <li>- คำที่มี รร</li> <li>- คำที่มีพยัญชนะและสระไม่ออกเสียง</li> <li>- คำพ้อง</li> <li>- คำพิเศษอื่นๆ เช่น คำที่ใช้ ท ฤ ฎ</li> </ul>
	<p>๓. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน</p> <p>๔. ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ</p> <p>๕. สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น <ul style="list-style-type: none"> <li>- นิทานหรือเรื่องเกี่ยวกับท้องถิ่น</li> <li>- เรื่องเล่าสั้นๆ</li> <li>- บทเพลงและบทร้อยกรอง</li> <li>- บทเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น</li> </ul> </li> <li>- ข่าวและเหตุการณ์ในชีวิตประจำวันในท้องถิ่นและชุมชน</li> </ul>
	<p>๖. อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การอ่านหนังสือตามความสนใจ เช่น <ul style="list-style-type: none"> <li>- หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย</li> <li>- หนังสือที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน</li> </ul> </li> </ul>
	<p>๗. อ่านข้อเขียนเชิงอธิบายและปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อเสนอแนะ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การอ่านข้อเขียนเชิงอธิบาย และปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อเสนอแนะ <ul style="list-style-type: none"> <li>- คำแนะนำต่างๆ ในชีวิตประจำวัน</li> <li>- ประกาศ ป้ายโฆษณา และคำขวัญ</li> </ul> </li> </ul>
	<p>๘. อธิบายความหมายของข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การอ่านข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิ</li> </ul>
	<p>๙. มีมารยาทในการอ่าน</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● มารยาทในการอ่าน เช่น <ul style="list-style-type: none"> <li>- ไม่อ่านเสียงดังรบกวนผู้อื่น</li> <li>- ไม่เล่นกันขณะที่อ่าน</li> <li>- ไม่ทำลายหนังสือ</li> <li>- ไม่ควรแย่งอ่านหรือชะงักหน้าไปอ่านขณะที่ผู้อื่นกำลังอ่าน</li> </ul> </li> </ul>
<p>ป.๔</p>	<p>๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง</p> <p>๒. อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองที่ประกอบด้วย <ul style="list-style-type: none"> <li>- คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น</li> <li>- คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ</li> <li>- คำที่มีอักษรนำ</li> <li>- คำประสม</li> </ul> </li> </ul>

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- อักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน</li> <li>- ประโยคที่มีสำนวนเป็นคำพังเพย สุภาษิต ปริศนาคำทาย และเครื่องหมายวรรคตอน</li> <li>● การอ่านบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะ</li> </ul>
	๓. อ่านเรื่องสั้นๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน ๔. แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๕. คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน โดยระบุเหตุผลประกอบ ๖. สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น</li> <li>- เรื่องสั้น ๆ</li> <li>- เรื่องเล่าจากประสบการณ์</li> <li>- นิทานชาดก</li> <li>- บทความ</li> <li>- บทโฆษณา</li> <li>- งานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ</li> <li>- ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน</li> <li>- สารคดีและบันเทิงคดี</li> </ul>
	๗. อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การอ่านหนังสือตามความสนใจ เช่น</li> <li>- หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย</li> <li>- หนังสือที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน</li> </ul>
	๘. มีมารยาทในการอ่าน	● มารยาทในการอ่าน
ป.๕	๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ๒. อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นการบรรยาย และการพรรณนา ๓. อธิบายความหมายโดยนัย จากเรื่องที่อ่านอย่างหลากหลาย	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองที่ประกอบด้วย</li> <li>- คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ</li> <li>- คำที่มีอักษรนำ</li> <li>- คำที่มีตัวการ์นต์</li> <li>- อักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน</li> <li>- ข้อความที่เป็นการบรรยายและพรรณนา</li> <li>- ข้อความที่มีความหมายโดยนัย</li> <li>● การอ่านบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะ</li> </ul>
	๔. แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๕. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น</li> <li>- วรรณคดีในบทเรียน</li> <li>- บทความ</li> <li>- บทโฆษณา</li> <li>- งานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ</li> <li>- ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน</li> </ul>
	๖. อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และปฏิบัติตาม	● การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และปฏิบัติตาม เช่น

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- การใช้พจนานุกรม</li> <li>- การใช้วัสดุอุปกรณ์</li> <li>- การอ่านฉลากยา</li> <li>- คู่มือและเอกสารของโรงเรียนที่เกี่ยวข้องกับนักเรียน</li> <li>- ข่าวสารทางราชการ</li> </ul>
	๗. อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การอ่านหนังสือตามความสนใจ เช่น               <ul style="list-style-type: none"> <li>- หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย</li> <li>- หนังสือที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน</li> </ul> </li> </ul>
	๘. มีมารยาทในการอ่าน	<ul style="list-style-type: none"> <li>● มารยาทในการอ่าน</li> </ul>
ป.๖	๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ๒. อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นโวหาร	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรอง ประกอบด้วย               <ul style="list-style-type: none"> <li>- คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ</li> <li>- คำที่มีอักษรนำ</li> <li>- คำที่มีตัวการันต์</li> <li>- คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ</li> <li>- อักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน</li> <li>- วัน เดือน ปีแบบไทย</li> <li>- ข้อความที่เป็นโวหารต่างๆ</li> </ul> </li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- สำนวนเปรียบเทียบ</li> <li>● การอ่านบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะ</li> </ul>
	๓. อ่านเรื่องสั้นๆ อย่างหลากหลาย โดยจับเวลาแล้วถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ๔. แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๕. อธิบายการนำความรู้และความคิดจากเรื่องที่อ่านไปตัดสใจแก้ปัญหา ในการดำเนินชีวิต	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น               <ul style="list-style-type: none"> <li>- เรื่องสั้น ๆ</li> <li>- นิทานและเพลงพื้นบ้าน</li> <li>- บทความ</li> <li>- พระบรมราโชวาท</li> <li>- สารคดี</li> <li>- เรื่องสั้น</li> <li>- งานเขียนประเภทโน้มน้าว</li> <li>- บทโฆษณา</li> <li>- ข่าว และเหตุการณ์สำคัญ</li> </ul> </li> <li>● การอ่านเร็ว</li> </ul>
	๖. อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และปฏิบัติตาม	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และปฏิบัติตาม               <ul style="list-style-type: none"> <li>- การใช้พจนานุกรม</li> <li>- การปฏิบัติตนในการอยู่ร่วมกันในสังคม</li> </ul> </li> </ul>

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
		- ข้อตกลงในการอยู่ร่วมกันในโรงเรียน และการใช้สถานที่สาธารณะในชุมชนและท้องถิ่น
	๗. อธิบายความหมายของข้อมูล จาก การอ่านแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และ กราฟ	● การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และ กราฟ
	๘. อ่านหนังสือตามความสนใจ และ อธิบายคุณค่าที่ได้รับ	● การอ่านหนังสือตามความสนใจ เช่น - หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย - หนังสืออ่านที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน
	๙. มีมารยาทในการอ่าน	● มารยาทในการอ่าน



## สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๑	๑. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด	● การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย
	๒. เขียนสื่อสารด้วยคำและประโยคง่ายๆ	● การเขียนสื่อสาร - คำที่ใช้ในชีวิตประจำวัน - คำพื้นฐานในบทเรียน - คำคล้องจอง - ประโยคง่ายๆ
	๓. มีมารยาทในการเขียน	● มารยาทในการเขียน เช่น - เขียนให้อ่านง่าย สะอาด ไม่ขีดฆ่า - ไม่ขีดเขียนในที่สาธารณะ - ใช้ภาษาเขียนเหมาะสมกับเวลา สถานที่ และบุคคล
ป.๒	๑. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด	● การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย
	๒. เขียนเรื่องสั้นๆ เกี่ยวกับประสบการณ์	● การเขียนเรื่องสั้นๆ เกี่ยวกับประสบการณ์
	๓. เขียนเรื่องสั้นๆ ตามจินตนาการ	● การเขียนเรื่องสั้นๆ ตามจินตนาการ
	๔. มีมารยาทในการเขียน	● มารยาทในการเขียน เช่น - เขียนให้อ่านง่าย สะอาด ไม่ขีดฆ่า - ไม่ขีดเขียนในที่สาธารณะ - ใช้ภาษาเขียนเหมาะสมกับเวลา สถานที่ และบุคคล - ไม่เขียนล้อเลียนผู้อื่นหรือทำให้ผู้อื่นเสียหาย
ป.๓	๑. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด	● การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดตามรูปแบบการเขียน ตัวอักษรไทย
	๒ เขียนบรรยายเกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ได้อย่างชัดเจน	● การเขียนบรรยายเกี่ยวกับลักษณะของ คน สัตว์ สิ่งของ สถานที่
	๓. เขียนบันทึกประจำวัน	● การเขียนบันทึกประจำวัน
	๔. เขียนจดหมายลาครู	● การเขียนจดหมายลาครู
	๕. เขียนเรื่องตามจินตนาการ	● การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำ ภาพ และหัวข้อที่กำหนด
	๖. มีมารยาทในการเขียน	● มารยาทในการเขียน เช่น - เขียนให้อ่านง่าย สะอาด ไม่ขีดฆ่า - ไม่ขีดเขียนในที่สาธารณะ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ใช้ภาษาเขียนเหมาะสมกับเวลา สถานที่ และบุคคล</li> <li>- ไม่เขียนล้อเลียนผู้อื่นหรือทำให้ผู้อื่นเสียหาย</li> </ul>
ป.๔	๑. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด	● การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย
	๒. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การเขียนสื่อสาร เช่น</li> <li>- คำขวัญ</li> <li>- คำแนะนำ</li> </ul>
	๓. เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน	● การนำแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดไปพัฒนางานเขียน
	๔. เขียนย่อความจากเรื่องสั้นๆ	● การเขียนย่อความจากสื่อต่างๆ เช่น นิทาน ความเรียงประเภทต่างๆ ประกาศ จดหมาย คำสอน
	๕. เขียนจดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา	● การเขียนจดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา
	๖. เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า	● การเขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า
	๗. เขียนเรื่องตามจินตนาการ	● การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
	๘. มีมารยาทในการเขียน	● มารยาทในการเขียน
ป.๕	๑. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด	● การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย
	๒. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การเขียนสื่อสาร เช่น</li> <li>- คำขวัญ</li> <li>- คำอวยพร</li> <li>- คำแนะนำและคำอธิบายแสดงขั้นตอน</li> </ul>
	๓. เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน	● การนำแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดไปพัฒนางานเขียน
	๔. เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	● การเขียนย่อความจากสื่อต่างๆ เช่น นิทาน ความเรียงประเภทต่างๆ ประกาศ แจ้งความ แถลงการณ์ จดหมาย คำสอน โอวาท คำปราศรัย
	๕. เขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ	● การเขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ
	๖. เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา	● การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
	๗. กรอกแบบรายการต่างๆ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การกรอกแบบรายการ</li> <li>- ใบฝากเงินและใบถอนเงิน</li> </ul>

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- อนาคต</li> <li>- แบบฝึกส่งพัสดุไปรษณีย์ภัณฑ์</li> </ul>
	๘. เขียนเรื่องตามจินตนาการ	● การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
	๙. มีมารยาทในการเขียน	● มารยาทในการเขียน
ป.๖	๑. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด	● การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย
	๒. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การเขียนสื่อสาร เช่น</li> <li>- คำขวัญ</li> <li>- คำอวยพร</li> <li>- ประกาศ</li> </ul>
	๓. เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน	● การเขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด
	๔. เขียนเรียงความ	● การเขียนเรียงความ
	๕. เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	● การเขียนย่อความจากสื่อต่างๆ เช่น นิทาน ความเรียงประเภทต่างๆ ประกาศ แจ้งความ แลกเปลี่ยน จดหมาย คำสอน โอวาท คำปราศรัย สุนทรพจน์ รายงาน ระเบียบ คำสั่ง
	๖. เขียนจดหมายส่วนตัว	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การเขียนจดหมายส่วนตัว</li> <li>- จดหมายขอโทษ</li> <li>- จดหมายแสดงความขอบคุณ</li> <li>- จดหมายแสดงความเห็นใจ</li> <li>- จดหมายแสดงความยินดี</li> </ul>
	๗. กรอกแบบรายการต่างๆ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การกรอกแบบรายการ</li> <li>- แบบคำร้องต่างๆ</li> <li>- ใบสมัครศึกษาต่อ</li> <li>- แบบฝึกส่งพัสดุและไปรษณีย์ภัณฑ์</li> </ul>
	๘. เขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์	● การเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์
	๙. มีมารยาทในการเขียน	● มารยาทในการเขียน

### สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๑	๑. ฟังคำแนะนำ คำสั่งง่ายๆ และปฏิบัติตาม	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ คำสั่งง่ายๆ</li> </ul>
	๒. ตอบคำถามและเล่าเรื่องที่ฟังและดู ทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การจับใจความและพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง เช่น               <ul style="list-style-type: none"> <li>- เรื่องเล่าและสารคดีสำหรับเด็ก</li> <li>- นิทาน</li> <li>- การ์ตูน</li> <li>- เรื่องขบขัน</li> </ul> </li> </ul>
	๓. พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึก จากเรื่องที่ฟังและดู	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การพูดสื่อสารในชีวิตประจำวัน เช่น               <ul style="list-style-type: none"> <li>- การแนะนำตนเอง</li> <li>- การขอความช่วยเหลือ</li> <li>- การกล่าวคำขอบคุณ</li> <li>- การกล่าวคำขอโทษ</li> </ul> </li> </ul>
ป.๑	๔. พูดสื่อสารได้ตามวัตถุประสงค์	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การพูดสื่อสารในชีวิตประจำวัน เช่น               <ul style="list-style-type: none"> <li>- การแนะนำตนเอง</li> <li>- การขอความช่วยเหลือ</li> <li>- การกล่าวคำขอบคุณ</li> <li>- การกล่าวคำขอโทษ</li> </ul> </li> </ul>
	๕. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	<ul style="list-style-type: none"> <li>● มารยาทในการฟัง เช่น               <ul style="list-style-type: none"> <li>- ตั้งใจฟัง ตามองผู้พูด</li> <li>- ไม่รบกวนผู้อื่นขณะที่ฟัง</li> <li>- ไม่ควรรนำอาหารหรือเครื่องดื่มไปรับประทาน ขณะที่ฟัง</li> <li>- ให้เกียรติผู้พูดด้วยการปรบมือ</li> <li>- ไม่พูดสอดแทรกขณะที่ฟัง</li> </ul> </li> <li>● มารยาทในการดู เช่น               <ul style="list-style-type: none"> <li>- ตั้งใจดู</li> <li>- ไม่ส่งเสียงดังหรือแสดงอาการรบกวนสมาธิของผู้อื่น</li> </ul> </li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● มารยาทในการพูด เช่น               <ul style="list-style-type: none"> <li>- ใช้ถ้อยคำและกิริยาที่สุภาพ เหมาะสมกับกาลเทศะ</li> <li>- ใช้น้ำเสียงนุ่มนวล</li> <li>- ไม่พูดสอดแทรกในขณะที่ผู้อื่นกำลังพูด</li> </ul> </li> </ul>
ป.๒	๑. ฟังคำแนะนำ คำสั่งที่ซับซ้อน และปฏิบัติตาม	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ คำสั่งที่ซับซ้อน</li> </ul>

ชั้น	ตัวชีวิต	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
	<p>๒. เล่าเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง</p> <p>๓. บอกระบุสาระสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู</p> <p>๔. ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู</p> <p>๕. พุฒแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การจับใจความและพุดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง เช่น <ul style="list-style-type: none"> <li>- เรื่องเล่าและสารคดีสำหรับเด็ก</li> <li>- นิทาน การ์ตูน และเรื่องขบขัน</li> <li>- รายการสำหรับเด็ก</li> <li>- ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน</li> <li>- เพลง</li> </ul> </li> </ul>
	<p>๖. พุดสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การพุดสื่อสารในชีวิตประจำวัน เช่น <ul style="list-style-type: none"> <li>- การแนะนำตนเอง</li> <li>- การขอความช่วยเหลือ</li> <li>- การกล่าวคำขอบคุณ</li> <li>- การกล่าวคำขอโทษ</li> <li>- การพุดขอร้องในโอกาสต่างๆ</li> <li>- การเล่าประสบการณ์ในชีวิตประจำวัน</li> </ul> </li> </ul>
	<p>๗. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพุด</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● มารยาทในการฟัง เช่น <ul style="list-style-type: none"> <li>- ตั้งใจฟัง ตามองผู้พุด</li> <li>- ไม่รบกวนผู้อื่นขณะที่ฟัง</li> <li>- ไม่ควรรนำอาหารหรือเครื่องดื่มไปรับประทานขณะที่ฟัง</li> <li>- ไม่พุดสอดแทรกขณะที่ฟัง</li> </ul> </li> <li>● มารยาทในการดู เช่น <ul style="list-style-type: none"> <li>- ตั้งใจดู</li> <li>- ไม่ส่งเสียงดังหรือแสดงอาการรบกวนสมาธิของผู้อื่น</li> </ul> </li> <li>● มารยาทในการพุด เช่น <ul style="list-style-type: none"> <li>- ใช้ถ้อยคำและกิริยาที่สุภาพ เหมาะสมกับกาลเทศะ</li> <li>- ใช้น้ำเสียงนุ่มนวล</li> <li>- ไม่พุดสอดแทรกในขณะที่ผู้อื่นกำลังพุด</li> <li>- ไม่พุดล้อเลียนให้ผู้อื่นได้รับความอับอายหรือเสียหาย</li> </ul> </li> </ul>
<p>ป.๓</p>	<p>๑. เล่ารายละเอียดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง</p> <p>๒. บอกระบุสาระสำคัญจากการฟังและการดู</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การจับใจความและพุดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง เช่น <ul style="list-style-type: none"> <li>- เรื่องเล่าและสารคดีสำหรับเด็ก</li> </ul> </li> </ul>

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
	<p>๓. ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู</p> <p>๔. พุดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- นิทาน การ์ตูน เรื่องขบขัน</li> <li>- รายการสำหรับเด็ก</li> <li>- ข่าวและเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน</li> <li>- เพลง</li> </ul>
	๕. พุดสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การพุดสื่อสารในชีวิตประจำวัน เช่น <ul style="list-style-type: none"> <li>- การแนะนำตนเอง</li> <li>- การแนะนำสถานที่ในโรงเรียนและในชุมชน</li> <li>- การแนะนำ/เชิญชวนเกี่ยวกับการปฏิบัติตนในด้านต่างๆ เช่น การรักษาความสะอาดของร่างกาย</li> <li>- การเล่าประสบการณ์ในชีวิตประจำวัน</li> <li>- การพุดในโอกาสต่างๆ เช่น การพุดขอเรื่อง การพุดทักทาย การกล่าวขอบคุณและขอโทษ การพุดปฏิเสธ และการพุดชักถาม</li> </ul> </li> </ul>
	๖. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพุด	<ul style="list-style-type: none"> <li>● มารยาทในการฟัง เช่น <ul style="list-style-type: none"> <li>- ตั้งใจฟัง ตามองผู้พุด</li> <li>- ไม่รบกวนผู้อื่นขณะที่ฟัง</li> <li>- ไม่ควรนำอาหารหรือเครื่องดื่มไปรับประทานขณะที่ฟัง</li> <li>- ไม่แสดงกิริยาที่ไม่เหมาะสม เช่น โห่ ฮา หาว</li> <li>- ให้เกียรติผู้พุดด้วยการปรบมือ</li> <li>- ไม่พุดสอดแทรกขณะที่ฟัง</li> </ul> </li> <li>● มารยาทในการดู เช่น <ul style="list-style-type: none"> <li>- ตั้งใจดู</li> <li>- ไม่ส่งเสียงดังหรือแสดงอาการรบกวนสมาธิของผู้อื่น</li> </ul> </li> <li>● มารยาทในการพุด เช่น</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ใช้ถ้อยคำและกิริยาที่สุภาพ เหมาะสมกับกาลเทศะ</li> <li>- ใช้น้ำเสียงนุ่มนวล</li> <li>- ไม่พุดสอดแทรกในขณะที่ผู้อื่นกำลังพุด</li> <li>- ไม่พุดล้อเลียนให้ผู้อื่นได้รับความอับอายหรือเสียหาย</li> </ul>
ป.๔	<p>๑. จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู</p> <p>๒. พุดสรุปความจากการฟังและดู</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู ในชีวิตประจำวัน</li> <li>● การจับใจความ และการพุดแสดงความคิดเห็นในเรื่องที่ฟังและดู จากสื่อต่างๆ เช่น</li> </ul>

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
	<p>๓. พุดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู</p> <p>๔. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล จากเรื่องที่ฟังและดู</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- เรื่องเล่า</li> <li>- บทความสั้นๆ</li> <li>- ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน</li> <li>- โฆษณา</li> <li>- สื่ออิเล็กทรอนิกส์</li> <li>- เรื่องราวจากบทเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย และกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น</li> </ul>
	๕. รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษา ค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การรายงาน เช่น</li> <li>- การพุดลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน</li> <li>- การพุดลำดับเหตุการณ์</li> </ul>
	๖. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพุด	● มารยาทในการฟัง การดู และการพุด
ป.๕	๑. พุดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และ ความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การจับใจความ และการพุดแสดงความรู้ ความคิดในเรื่องที่ฟังและดู จากสื่อต่างๆ เช่น</li> </ul>
	๒. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล จากเรื่องที่ฟังและดู	<ul style="list-style-type: none"> <li>- เรื่องเล่า</li> <li>- บทความ</li> </ul>
	๓. วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่อง ที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน</li> <li>- โฆษณา</li> <li>- สื่ออิเล็กทรอนิกส์</li> </ul>
		● การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู ในชีวิตประจำวัน
	๔. พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษา ค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การรายงาน เช่น</li> <li>- การพุดลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน</li> <li>- การพุดลำดับเหตุการณ์</li> </ul>
	๕. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพุด	● มารยาทในการฟัง การดู และการพุด
ป.๖	๑. พุดแสดงความรู้ ความเข้าใจ จุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การพุดแสดงความรู้ ความเข้าใจในจุดประสงค์ ของเรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่างๆ ได้แก่</li> </ul>
	๒. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล จากเรื่องที่ฟังและดู	<ul style="list-style-type: none"> <li>- สื่อสิ่งพิมพ์</li> <li>- สื่ออิเล็กทรอนิกส์</li> </ul>
	๓. วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากการฟัง และดูสื่อโฆษณาย่างมีเหตุผล	● การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากการฟังและดูสื่อ โฆษณา
	๔. พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษา ค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การรายงาน เช่น</li> <li>- การพุดลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน</li> </ul>

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
		- การพูดลำดับเหตุการณ์
	๕. พูดโน้มน้าวอย่างมีเหตุผล และ น่าเชื่อถือ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การพูดโน้มน้าวในสถานการณ์ต่างๆ เช่น</li> <li>- การเลือกตั้งกรรมการนักเรียน</li> <li>- การรณรงค์ด้านต่างๆ</li> <li>- การโต้เถียง</li> </ul>
	๖. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	● มารยาทในการฟัง การดู และการพูด



## สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิภาคปัญหาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๑	๑. บอกรและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย	<ul style="list-style-type: none"> <li>● พยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์</li> <li>● เลขไทย</li> </ul>
	๒. เขียนสะกดคำและบอกความหมาย ของ คำ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การสะกดคำ การแจกลูก และการอ่านเป็นคำ</li> <li>● มาตรฐานตัวสะกดที่ตรงตามมาตราและไม่ตรงตาม มาตรา</li> <li>● การผันคำ</li> <li>● ความหมายของคำ</li> </ul>
	๓. เรียบเรียงคำเป็นประโยคง่าย ๆ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การแต่งประโยค</li> </ul>
	๔. ต่อคำคล้องจองง่ายๆ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● คำคล้องจอง</li> </ul>
ป.๒	๑. บอกรและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย	<ul style="list-style-type: none"> <li>● พยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์</li> <li>● เลขไทย</li> </ul>
	๒. เขียนสะกดคำและบอกความหมาย ของ คำ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การสะกดคำ การแจกลูก และการอ่านเป็นคำ</li> <li>● มาตรฐานตัวสะกดที่ตรงตามมาตราและไม่ตรงตาม มาตรา</li> <li>● การผันอักษรกลาง อักษรสูง และอักษรต่ำ</li> <li>● คำที่มีตัวการันต์</li> <li>● คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ</li> <li>● คำที่มีอักษรนำ</li> <li>● คำที่มีความหมายตรงข้ามกัน</li> <li>● คำที่มี รร</li> <li>● ความหมายของคำ</li> </ul>
	๓. เรียบเรียงคำเป็นประโยคได้ตรงตาม เจตนาของการสื่อสาร	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การแต่งประโยค</li> <li>● การเรียบเรียงประโยคเป็นข้อความสั้นๆ</li> </ul>
	๔. บอกลักษณะคำคล้องจอง	<ul style="list-style-type: none"> <li>● คำคล้องจอง</li> </ul>
	๕. เลือกใช้ภาษาไทยมาตรฐานและ ภาษาถิ่นได้เหมาะสมกับกาลเทศะ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ภาษาไทยมาตรฐาน</li> <li>● ภาษาถิ่น</li> </ul>
ป.๓	๑. เขียนสะกดคำและบอกความหมา ของ คำ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การสะกดคำ การแจกลูก และการอ่านเป็นคำ</li> <li>● มาตรฐานตัวสะกดที่ตรงตามมาตราและไม่ตรงตาม มาตรา</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● การผันอักษรกลาง อักษรสูง และอักษรต่ำ</li> <li>● คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ</li> </ul>

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● คำที่มีอักษรนำ</li> <li>● คำที่ประวิสรรชนีย์และคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์</li> <li>● คำที่มี ฤ ฎ</li> <li>● คำที่ใช้ บัน บรร</li> <li>● คำที่ใช้ รร</li> <li>● คำที่มีตัวการ์นต์</li> <li>● ความหมายของคำ</li> </ul>
	๓. ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ชนิดของคำ ได้แก่               <ul style="list-style-type: none"> <li>- คำนาม</li> <li>- คำสรรพนาม</li> <li>- คำกริยา</li> </ul> </li> </ul>
	๔. ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การใช้พจนานุกรม</li> </ul>
	๕. แต่งประโยคง่ายๆ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การแต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร ได้แก่               <ul style="list-style-type: none"> <li>- ประโยคบอกเล่า</li> <li>- ประโยคปฏิเสธ</li> <li>- ประโยคคำถาม</li> <li>- ประโยคขอร้อง</li> <li>- ประโยคคำสั่ง</li> </ul> </li> </ul>
	๖. แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● คำคล้องจอง</li> <li>● คำขวัญ</li> </ul>
	๗. เลือกใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นได้เหมาะสมกับกาลเทศะ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ภาษาไทยมาตรฐาน</li> <li>● ภาษาถิ่น</li> </ul>
ป.๔	๑. สกกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่างๆ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● คำในแม่ ก กา</li> <li>● มาตราตัวสะกด</li> <li>● การผันอักษร</li> <li>● คำเป็นคำตาย</li> <li>● คำพ้อง</li> </ul>
	๒. ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ชนิดของคำ ได้แก่               <ul style="list-style-type: none"> <li>- คำนาม</li> <li>- คำสรรพนาม</li> <li>- คำกริยา</li> <li>- คำวิเศษณ์</li> </ul> </li> </ul>
	๓ ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การใช้พจนานุกรม</li> </ul>
	๔. แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ประโยคสามัญ</li> </ul>

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ส่วนประกอบของประโยค</li> <li>- ประโยค ๒ ส่วน</li> <li>- ประโยค ๓ ส่วน</li> </ul>
	๕. แต่งบทร้อยกรองและคำขวัญ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● กลอนสี่</li> <li>● คำขวัญ</li> </ul>
	๖. บอกความหมายของสำนวน	● สำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต
	๗. เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ภาษาไทยมาตรฐาน</li> <li>● ภาษาถิ่น</li> </ul>
ป.๕	๑. ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ชนิดของคำ ได้แก่ <ul style="list-style-type: none"> <li>- คำบุพบท</li> <li>- คำสันธาน</li> <li>- คำอุทาน</li> </ul> </li> </ul>
	๒. จำแนกส่วนประกอบของประโยค	● ประโยคและส่วนประกอบของประโยค
	๓. เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ภาษาไทยมาตรฐาน</li> <li>● ภาษาถิ่น</li> </ul>
	๔. ใช้คำราชาศัพท์	● คำราชาศัพท์
	๕. บอกคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	● คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ
	๖. แต่งบทร้อยกรอง	● กาพย์ยานี ๑๑
	๗. ใช้สำนวนได้ถูกต้อง	● สำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต
ป.๖	๑. วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ชนิดของคำ <ul style="list-style-type: none"> <li>- คำนาม</li> <li>- คำสรรพนาม</li> <li>- คำกริยา</li> <li>- คำวิเศษณ์</li> <li>- คำบุพบท</li> <li>- คำเชื่อม</li> <li>- คำอุทาน</li> </ul> </li> </ul>
	๒. ใช้คำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล	<ul style="list-style-type: none"> <li>● คำราชาศัพท์</li> <li>● ระดับภาษา</li> <li>● ภาษาถิ่น</li> </ul>
	๓. รวบรวมและบอกความหมายของคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย	● คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ
	๔. ระบุบุคลิกลักษณะของประโยค	● กลุ่มคำหรือวลี

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● ประโยคสามัญ</li> <li>● ประโยครวม</li> <li>● ประโยคซ้อน</li> </ul>
	๕. แต่งบทร้อยกรอง	● กลอนสุภาพ
	๖. วิเคราะห์และเปรียบเทียบสำนวนที่เป็นคำพังเพย และสุภาษิต	● สำนวนที่เป็นคำพังเพย และสุภาษิต

## สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๑	๑. บอกข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือการฟังวรรณกรรมร้อยแก้วและร้อยกรองสำหรับเด็ก	<ul style="list-style-type: none"> <li>● วรรณกรรมร้อยแก้วและร้อยกรองสำหรับเด็ก</li> <li>เช่น</li> <li>- นิทาน</li> <li>- เรื่องสั้นง่ายๆ</li> <li>- ปริศนาคำทาย</li> <li>- บทร้องเล่น</li> <li>- บทอาขยาน</li> <li>- บทร้อยกรอง</li> <li>- วรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียน</li> </ul>
	๒. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองตามความสนใจ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● บทอาขยานและบทร้อยกรอง</li> <li>- บทอาขยานตามที่กำหนด</li> <li>- บทร้อยกรองตามความสนใจ</li> </ul>
ป.๒	๑. ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือการฟังวรรณกรรมสำหรับเด็ก เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	<ul style="list-style-type: none"> <li>● วรรณกรรมร้อยแก้วและร้อยกรองสำหรับเด็ก</li> <li>เช่น</li> <li>- นิทาน</li> <li>- เรื่องสั้นง่ายๆ</li> <li>- ปริศนาคำทาย</li> <li>- บทอาขยาน</li> <li>- บทร้อยกรอง</li> <li>- วรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียน</li> </ul>
	๒. ร้องบทร้องเล่นสำหรับเด็กในห้องเรียน	<ul style="list-style-type: none"> <li>● บทร้องเล่นที่มีคุณค่า</li> <li>- บทร้องเล่นในห้องเรียน</li> <li>- บทร้องเล่นในการละเล่นของเด็กไทย</li> </ul>
	๓. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า</li> <li>- บทอาขยานตามที่กำหนด</li> <li>- บทร้อยกรองตามความสนใจ</li> </ul>

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๓	๑. ระบู้ข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรมเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	● วรรณคดี วรรณกรรม และเพลงพื้นบ้าน - นิทานหรือเรื่องในท้องถิ่น
	๒. รู้จักเพลงพื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็กเพื่อปลูกฝังความชื่นชมวัฒนธรรมท้องถิ่น	- เรื่องสั้นง่ายๆ ปริศนาคำทาย - บทร้อยกรอง
	๓. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่าน	- เพลงพื้นบ้าน - เพลงกล่อมเด็ก - วรรณกรรมและวรรณคดีในบทเรียนและ ตามความสนใจ
	๔. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	● บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ
ป.๔	๑. ระบู้ข้อคิดจากนิทานพื้นบ้านหรือนิทานคติธรรม	● วรรณคดีและวรรณกรรม เช่น - นิทานพื้นบ้าน
	๒. อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง	- นิทานคติธรรม - เพลงพื้นบ้าน - วรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียนและตามความสนใจ
	๓. ร้องเพลงพื้นบ้าน	● เพลงพื้นบ้าน
	๔. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	● บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ
ป.๕	๑. สรุปรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน	● วรรณคดีและวรรณกรรม เช่น - นิทานพื้นบ้าน
	๒. ระบู้ความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง	- นิทานคติธรรม - เพลงพื้นบ้าน - วรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียนและตามความสนใจ
	๓. อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม	
	๔. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	● บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ
ป.๖	๑. แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน	● วรรณคดีและวรรณกรรม เช่น - นิทานพื้นบ้านท้องถิ่นตนเองและท้องถิ่นอื่น - นิทานคติธรรม

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
	๒. เล่านิทานพื้นบ้านท้องถิ่นตนเอง และนิทานพื้นบ้านของท้องถิ่นอื่น ๓. อธิบายคุณค่าของวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่านและนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	<ul style="list-style-type: none"> <li>- เพลงพื้นบ้าน</li> <li>- วรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียนและตามความสนใจ</li> </ul>
	๔. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า</li> <li>- บทอาขยานตามที่กำหนด</li> <li>- บทร้อยกรองตามความสนใจ</li> </ul>

สรุปตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

ชั้น	ตัวชี้วัดทั้งหมด	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง	หมายเหตุ
ป.๑	๒๒	๑๓	๙	
ป.๒	๒๗	๑๘	๙	
ป.๓	๓๑	๒๓	๘	
ป.๔	๓๓	๒๖	๗	
ป.๕	๓๓	๒๔	๙	
ป.๖	๓๔	๒๒	๑๒	
รวม	๑๘๐	๑๒๖	๕๔	



ตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

สาระที่ ๑ การอ่าน

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
<b>มาตรฐาน ท ๑.๑</b> ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน		
๑	-	ท ๑.๑ ป.๑/๑ อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้น ๆ
๒	ท ๑.๑ ป.๑/๓ ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน	ท ๑.๑ ป.๑/๒ บอกความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน
	ท ๑.๑ ป.๑/๔ เล่าเรื่องย่อจากเรื่องที่อ่าน	
	ท ๑.๑ ป.๑/๕ คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน	ท ๑.๑ ป.๑/๗ บอกความหมายของเครื่องหมายหรือสัญลักษณ์สำคัญที่มักพบเห็นในชีวิตประจำวัน
	ท ๑.๑ ป.๑/๖ อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอ และนำเสนอเรื่องที่อ่าน	
	ท ๑.๑ ป.๑/๘ มีมารยาทในการอ่าน	

สาระที่ ๒ การเขียน

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
<b>มาตรฐาน ท ๒.๑</b> ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ <b>มาตรฐาน ท ๔.๑</b> เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ		
๓	ท ๒.๑ ป.๑/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด	ท ๒.๑ ป.๑/๒ เขียนสื่อสารด้วยคำ และประโยคง่าย ๆ
	ท ๒.๑ ป.๑/๓ มีมารยาทในการเขียน	
	ท ๔.๑ ป.๑/๑ บอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย	
	ท ๔.๑ ป.๑/๒ เขียนสะกดคำและบอกความหมาย ของคำ	

### สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
<b>มาตรฐาน ท ๓.๑</b> สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึก ในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์		
๔	-	ท ๓.๑ ป.๑/๑ ฟังคำแนะนำ คำสั่ง ง่าย ๆ และปฏิบัติตาม
๕	ท ๓.๑ ป.๑/๒ ตอบคำถามและเล่าเรื่องที่ฟังและดู ทั้งที่เป็น ความรู้และความบันเทิง	ท ๓.๑ ป.๑/๔ พูดสื่อสารได้ตาม วัตถุประสงค์
	ท ๓.๑ ป.๑/๓ พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่อง ที่ฟังและดู	
	ท ๓.๑ ป.๑/๕ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	

### สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
<b>มาตรฐาน ท ๔.๑</b> เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ		
๖	ท ๔.๑ ป.๑/๔ ต่อกำลั้องจองง่าย ๆ	ท ๔.๑ ป.๑/๓ เรียบเรียงคำเป็น ประโยคง่าย ๆ

### สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
<b>มาตรฐาน ท ๕.๑</b> เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง		
๗	-	ท ๕.๑ ป ๑/๑ บอกข้อคิดที่ได้ จากการอ่านหรือการฟังวรรณกรรม ร้อยแก้วและร้อยกรองสำหรับเด็ก
๘	-	ท ๕.๑ ป ๑/๒ ท่องจำบทอาขยาน ตามที่กำหนด และบทร้อยกรอง ตามความสนใจ
รวม ๒๒ ตัวชี้วัด ๑๓ ตัวชี้วัดระหว่างทาง ๙ ตัวชี้วัดปลายทาง		

## ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

### สาระที่ ๑ การอ่าน

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
<b>มาตรฐาน ท ๑.๑</b> ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน		
๑	-	ท ๑.๑ ป.๒/๑ อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ และบท ร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง
๒	ท ๑.๑ ป.๒/๒ อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน	ท ๑.๑ ป.๒/๔ ระบุใจความสำคัญ และรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน
	ท ๑.๑ ป.๒/๓ ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน	
	ท ๑.๑ ป.๒/๖ อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน	
	ท ๑.๑ ป.๒/๗ อ่านข้อเขียนเชิงอธิบาย และปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อแนะนำ	
	ท ๑.๑ ป.๒/๘ มีมารยาทในการอ่าน	
๓	-	ท ๑.๑ ป.๒/๕ แสดงความคิดเห็น และคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน

### สาระที่ ๒ การเขียน

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
<b>มาตรฐาน ท ๒.๑</b> ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ <b>มาตรฐาน ท ๔.๑</b> เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ		
๔	ท ๒.๑ ป.๒/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด	ท ๒.๑ ป.๒/๒ เขียนเรื่องสั้น ๆ เกี่ยวกับประสบการณ์
	ท ๒.๑ ป.๒/๓ เขียนเรื่องสั้น ๆ ตามจินตนาการ	
	ท ๒.๑ ป.๒/๔ มีมารยาทในการเขียน	
	ท ๔.๑ ป.๒/๑ บอกละเอียดและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย	
	ท ๔.๑ ป.๒/๒ เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ	
	ท ๔.๑ ป.๒/๕ เลือกลงใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นได้เหมาะสมกับกาลเทศะ	

### สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
<b>มาตรฐาน ท ๓.๑</b> สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึก ในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์		
๕	-	ท ๓.๑ ป.๒/๑ ฟังคำแนะนำ คำสั่ง ที่ซับซ้อน และปฏิบัติตาม
๖	ท ๓.๑ ป.๒/๒ เล่าเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง	ท ๓.๑ ป.๒/๖ พูดสื่อสารได้ชัดเจน ตรงตามวัตถุประสงค์
	ท ๓.๑ ป.๒/๓ บอกสาระสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู	
	ท ๓.๑ ป.๓/๔ ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู	
	ท ๓.๑ ป.๒/๕ พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่อง ที่ฟังและดู	
ท ๓.๑ ป.๒/๗ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด		

### สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
<b>มาตรฐาน ท ๔.๑</b> เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ		
๗	ท ๔.๑ ป.๒/๔ บอกลักษณะคำคล้องจอง	ท ๔.๑ ป.๒/๓ เรียบเรียงคำเป็น ประโยคได้ตรงตามเจตนาของ การสื่อสาร

### สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
<b>มาตรฐาน ท ๕.๑</b> เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง		
๘	ท ๕.๑ ป.๒/๒ ร้องบทร่ำร้องสำหรับเด็กในท้องถิ่น	ท ๕.๑ ป.๒/๑ ระบุข้อคิดที่ได้จาก การอ่านหรือการฟังวรรณกรรม สำหรับเด็กเพื่อนำไปใช้ในชีวิต ประจำวัน
๙	-	ท ๕.๑ ป.๒/๓ ท่องจำบทอาขยาน ตามที่กำหนด และบทร่ำร้องรอง ที่มีคุณค่าตามความสนใจ
<b>รวม ๒๗ ตัวชี้วัด ๑๘ ตัวชี้วัดระหว่างทาง ๙ ตัวชี้วัดปลายทาง</b>		

## ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

### สาระที่ ๑ การอ่าน

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
	<p><b>มาตรฐาน ท ๑.๑</b> ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน</p> <p><b>มาตรฐาน ท ๔.๑</b> เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ</p> <p><b>มาตรฐาน ท ๕.๑</b> เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง</p>	
๑	-	ท ๑.๑ ป.๓/๑ อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบท ร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว
๒	ท ๑.๑ ป.๓/๒ อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน	ท ๑.๑ ป.๓/๕ สรุปความรู้และข้อคิด จากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน
	ท ๑.๑ ป.๓/๓ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลเกี่ยวกับ เรื่องที่อ่าน	
	ท ๑.๑ ป.๓/๔ ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์จาก เรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ	ท ๕.๑ ป.๓/๓ แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่าน
	ท ๑.๑ ป.๓/๖ อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและ นำเสนอเรื่องที่อ่าน	
	ท ๑.๑ ป.๓/๗ อ่านข้อเขียนเชิงอธิบาย และปฏิบัติตามคำสั่ง หรือข้อแนะนำ	
	ท ๑.๑ ป.๓/๘ อธิบายความหมายของข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิ	
	ท ๑.๑ ป.๓/๙ มีมารยาทในการอ่าน	
	ท ๔.๑ ป.๓/๓ ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ	
ท ๕.๑ ป.๓/๑ ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรมเพื่อนำไป ใช้ในชีวิตประจำวัน		

### สาระที่ ๒ การเขียน

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
	<p><b>มาตรฐาน ท ๒.๑</b> ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p><b>มาตรฐาน ท ๔.๑</b> เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ</p>	
๓	ท ๒.๑ ป.๓/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด	

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
	ท ๒.๑ ป.๓/๓ เขียนบันทึกประจำวัน	ท ๒.๑ ป.๓/๒ เขียนบรรยายเกี่ยวกับ สิ่งใดสิ่งหนึ่งได้อย่างชัดเจน
	ท ๒.๑ ป.๓/๔ เขียนจดหมายลาครู	
	ท ๒.๑ ป.๓/๕ เขียนเรื่องตามจินตนาการ	
	ท ๒.๑ ป.๓/๖ มีมารยาทในการเขียน	
	ท ๔.๑ ป.๓/๑ เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ	
	ท ๔.๑ ป.๓/๔ แต่งประโยคง่าย ๆ	
	ท ๔.๑ ป.๓/๕ แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ	
	ท ๔.๑ ป.๓/๖ เลือกใช้ภาษาไทยมาตรฐาน และภาษาถิ่นได้ เหมาะสมกับกาลเทศะ	

### สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
<b>มาตรฐาน ท ๓.๑</b> สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึก ในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์		
๔	ท ๓.๑ ป.๓/๑ เล่ารายละเอียดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่ เป็นความรู้และความบันเทิง	ท ๓.๑ ป.๓/๒ บอกสาระสำคัญ จากการฟังและการดู
๕	ท ๓.๑ ป.๓/๓ ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง และดู	ท ๓.๑ ป.๓/๕ พูดสื่อสารได้ชัดเจน ตรงตามวัตถุประสงค์
	ท ๓.๑ ป.๓/๔ พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่อง ที่ฟังและดู	
	ท ๓.๑ ป.๓/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	

### สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
<b>มาตรฐาน ท ๔.๑</b> เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ		
๖	-	ท ๔.๑ ป.๓/๒ ระบุชนิดและหน้าที่ ของคำในประโยค

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
<p>มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง</p>		
๗	<p>ท ๕.๑ ป.๓/๒ รู้จักเพลงพื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็ก เพื่อปลูกฝังความชื่นชมวัฒนธรรมท้องถิ่น</p>	<p>ท ๕.๑ ป.๓/๔ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ</p>
<p>รวม ๓๑ ตัวชี้วัด ๒๓ ตัวชี้วัดระหว่างทาง ๘ ตัวชี้วัดปลายทาง</p>		

## ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

### สาระที่ ๑ การอ่าน

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
	<p><b>มาตรฐาน ท ๑.๑</b> ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน</p> <p><b>มาตรฐาน ท ๔.๑</b> เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ</p> <p><b>มาตรฐาน ท ๕.๑</b> เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง</p>	
๑	-	ท ๑.๑ ป.๔/๑ อ่านออกเสียงบท ร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
๒	<p>ท ๑.๑ ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวน จากเรื่องที่อ่าน</p> <p>ท ๑.๑ ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบ คำถามจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>ท ๑.๑ ป.๔/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>ท ๑.๑ ป.๔/๕ คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุ เหตุผลประกอบ</p> <p>ท ๑.๑ ป.๔/๗ อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่าง สม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน</p> <p>ท ๑.๑ ป.๔/๘ มีมารยาทในการอ่าน</p> <p>ท ๔.๑ ป.๔/๑ สกัดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ</p> <p>ท ๔.๑ ป.๔/๓ ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ</p> <p>ท ๔.๑ ป.๔/๖ บอกความหมายของสำนวน</p> <p>ท ๕.๑ ป.๔/๑ ระบุข้อคิดจากนิทานพื้นบ้านหรือนิทานคติธรรม</p> <p>ท ๕.๑ ป.๔/๒ อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง</p>	ท ๑.๑ ป.๔/๖ สรุปความรู้และ ข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ ในชีวิตประจำวัน



## สาระที่ ๒ การเขียน

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
	<p><b>มาตรฐาน ท ๒.๑</b> ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p><b>มาตรฐาน ท ๔.๑</b> เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ</p>	
๓	<p>ท ๒.๑ ป.๔/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด</p> <p>ท ๒.๑ ป.๔/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด เพื่อใช้พัฒนางานเขียน</p> <p>ท ๒.๑ ป.๔/๔ เขียนย่อความจากเรื่องสั้น</p> <p>ท ๒.๑ ป.๔/๕ เขียนจดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา</p> <p>ท ๒.๑ ป.๔/๖ เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า</p> <p>ท ๒.๑ ป.๔/๗ เขียนเรื่องตามจินตนาการ</p> <p>ท ๒.๑ ป.๔/๘ มีมารยาทในการเขียน</p> <p>ท ๔.๑ ป.๔/๕ แต่งบทร้อยกรองและคำขวัญ</p> <p>ท ๔.๑ ป.๔/๔ แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา</p>	ท ๒.๑ ป.๔/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจนและเหมาะสม

## สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
	<p><b>มาตรฐาน ท ๓.๑</b> สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึก ในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์</p>	
๔	<p>ท ๓.๑ ป.๔/๑ จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู</p> <p>ท ๓.๑ ป.๔/๒ พูดสรุปความจากการฟังและดู</p> <p>ท ๓.๑ ป.๔/๔ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู</p> <p>ท ๓.๑ ป.๔/๕ รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา</p> <p>ท ๓.๑ ป.๔/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด</p>	ท ๓.๑ ป.๔/๓ พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู

### สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ		
๕	-	ท ๔.๑ ป.๔/๒ ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค
๖	-	ท ๔.๑ ป.๔/๗ เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้

### สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง		
๗	ท ๕.๑ ป.๔/๓ ร้องเพลงพื้นบ้าน	ท ๕.๑ ป.๔/๔ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ
รวม ๓๓ ตัวชี้วัด ๒๖ ตัวชี้วัดระหว่างทาง ๗ ตัวชี้วัดปลายทาง		

## ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

### สาระที่ ๑ การอ่าน

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
	<p><b>มาตรฐาน ท ๑.๑</b> ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน</p> <p><b>มาตรฐาน ท ๕.๑</b> เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง</p>	
๑	-	ท ๑.๑ ป.๕/๑ อ่านออกเสียงบท ร้อยแก้ว และบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
๒	ท ๑.๑ ป.๕/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยคและ ข้อความที่เป็นการบรรยาย และการพรรณนา	ท ๑.๑ ป.๕/๓ อธิบายความหมาย โดยนัยจากเรื่องที่อ่านอย่างหลากหลาย
	ท ๑.๑ ป.๕/๖ อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ และ ปฏิบัติตาม	
๓	ท ๑.๑ ป.๕/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	ท ๑.๑ ป.๕/๕ วิเคราะห์และแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน เพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต
	ท ๑.๑ ป.๕/๗ อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่าง สม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน	
	ท ๑.๑ ป.๕/๘ มีมารยาทในการอ่าน	
	ท ๔.๑ ป.๕/๕ บอกคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	
	ท ๕.๑ ป.๕/๑ สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน	
	ท ๕.๑ ป.๕/๒ ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดี และวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง	
	ท ๕.๑ ป.๕/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม	

## สาระที่ ๒ การเขียน

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
	<p>มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ</p>	
๔	ท ๒.๑ ป.๕/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด	ท ๒.๑ ป.๕/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม
	ท ๒.๑ ป.๕/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด เพื่อใช้พัฒนางานเขียน	
	ท ๒.๑ ป.๕/๔ เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	
	ท ๒.๑ ป.๕/๕ เขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ	
	ท ๒.๑ ป.๕/๖ เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา	
	ท ๒.๑ ป.๕/๗ กรอกแบบรายการต่าง ๆ	
	ท ๒.๑ ป.๕/๘ เขียนเรื่องตามจินตนาการ	
	ท ๒.๑ ป.๕/๙ มีมารยาทในการเขียน	
	ท ๔.๑ ป.๕/๔ ใช้คำราชาศัพท์	
	ท ๔.๑ ป.๕/๖ แต่งบทร้อยกรอง	
ท ๔.๑ ป.๕/๗ ใช้สำนวนได้ถูกต้อง		

### สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
<b>มาตรฐาน ท ๓.๑</b> สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึก ในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์		
๕	ท ๓.๑ ป.๕/๒ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู	ท ๓.๑ ป.๕/๑ พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู
	ท ๓.๑ ป.๕/๔ พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา	
	ท ๓.๑ ป.๕/๕ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	
๖	-	ท ๓.๑ ป.๕/๓ วิเคราะห์ความ น่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล

### สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
<b>มาตรฐาน ท ๔.๑</b> เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ		
๗	ท ๔.๑ ป.๕/๑ ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค	ท ๔.๑ ป.๕/๒ จำแนกส่วนประกอบของประโยค
๘	-	ท ๔.๑ ป.๕/๓ เปรียบเทียบภาษาไทย มาตรฐานกับภาษาถิ่น

### สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
<b>มาตรฐาน ท ๕.๑</b> เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง		
๙	-	ท ๕.๑ ป.๕/๔ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ
<b>รวม ๓๓ ตัวชี้วัด ๒๔ ตัวชี้วัดระหว่างทาง ๙ ตัวชี้วัดปลายทาง</b>		

## ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

### สาระที่ ๑ การอ่าน

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
	<p><b>มาตรฐาน ท ๑.๑</b> ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน</p> <p><b>มาตรฐาน ท ๔.๑</b> เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ</p> <p><b>มาตรฐาน ท ๕.๑</b> เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง</p>	
๑	-	ท ๑.๑ ป.๖/๑ อ่านออกเสียงบท ร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
๒	<p>ท ๑.๑ ป.๖/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยคและข้อความ ที่เป็นโวหาร</p> <p>ท ๑.๑ ป.๖/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ อย่างหลากหลายโดยจับเวลา แล้วถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน</p> <p>ท ๑.๑ ป.๖/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>ท ๑.๑ ป.๖/๖ อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะและ ปฏิบัติตาม</p> <p>ท ๑.๑ ป.๖/๗ อธิบายความหมายของข้อมูลจากการอ่าน แผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ</p> <p>ท ๑.๑ ป.๖/๘ อ่านหนังสือตามความสนใจ และอธิบายคุณค่า ที่ได้รับ</p> <p>ท ๑.๑ ป.๖/๙ มีมารยาทในการอ่าน</p> <p>ท ๔.๑ ป.๖/๓ รวบรวมและบอกความหมายของคำภาษา ต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย</p> <p>ท ๕.๑ ป.๖/๑ แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีหรือวรรณกรรม ที่อ่าน</p> <p>ท ๕.๑ ป.๖/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดี และวรรณกรรม ที่อ่านและนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง</p>	ท ๑.๑ ป.๖/๕ อธิบายการนำความรู้ และความคิดจากเรื่องที่อ่านไป ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต

## สาระที่ ๒ การเขียน

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
	<b>มาตรฐาน ท ๒.๑</b> ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ	
๓	ท ๒.๑ ป.๖/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด	ท ๒.๑ ป.๖/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม
	ท ๒.๑ ป.๖/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่อง และแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน	
	ท ๒.๑ ป.๖/๔ เขียนเรียงความ	
	ท ๒.๑ ป.๖/๕ เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	
	ท ๒.๑ ป.๖/๖ เขียนจดหมายส่วนตัว	
	ท ๒.๑ ป.๖/๗ กรอกแบบรายการต่าง ๆ	
	ท ๒.๑ ป.๖/๘ เขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์	
	ท ๒.๑ ป.๖/๙ มีมารยาทในการเขียน	

## สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
	<b>มาตรฐาน ท ๓.๑</b> สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์	
๔	ท ๓.๑ ป.๖/๒ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู	ท ๓.๑ ป.๖/๑ พูดแสดงความรู้ความเข้าใจจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
	ท ๓.๑ ป.๖/๔ พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา	
	ท ๓.๑ ป.๖/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	ท ๓.๑ ป.๖/๓ วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ จากการฟังและดูสื่อโฆษณาอย่างมีเหตุผล
๕	-	ท ๓.๑ ป.๖/๕ พุดโน้มน้าวอย่างมีเหตุผลและน่าเชื่อถือ

### สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ		
๖	ท ๔.๑ ป.๖/๑ วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค	ท ๔.๑ ป.๖/๔ ระบุลักษณะของประโยค
๗	-	ท ๔.๑ ป.๖/๒ ใช้คำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล
๘	-	ท ๔.๑ ป.๖/๕ แต่งบทร้อยกรอง
๙	-	ท ๔.๑ ป.๖/๖ วิเคราะห์และเปรียบเทียบสำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต

### สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง		
๑๐	-	ท ๕.๑ ป.๖/๒ เล่านิทานพื้นบ้านท้องถิ่นตนเอง และนิทานพื้นบ้านของท้องถิ่นอื่น
๑๑	-	ท ๕.๑ ป.๖/๔ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ
รวม ๓๔ ตัวชี้วัด ๒๒ ตัวชี้วัดระหว่างทาง ๑๒ ตัวชี้วัดปลายทาง		



## คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ท ๑๑๑๐๑ ภาษาไทย ๑  
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
 เวลา ๒๐๐ ชั่วโมง

### คำอธิบายรายวิชา

อ่านออกเสียงคำ ข้อความ คำคล้องจอง เนื้อหาในบทเรียน คำที่ใช้ในชีวิตประจำวัน และเรื่องที่น่าสนใจ โดยวิธีการบอก เล่า ตั้งคำถาม ตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น ตอบคำถาม คาดคะเน และนำเสนอเรื่องที่ย่าน โดยมีมารยาทในการอ่าน

คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดตามรูปแบบเขียนสื่อสารด้วยคำ และประโยคง่ายๆ เกี่ยวกับประสบการณ์และจินตนาการและมีมารยาทในการเขียน

ฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ คำสั่ง ตอบคำถาม เล่าเรื่อง แสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง โดยมีมารยาทในการฟังดูและพูดบอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ เลขไทย เขียนสะกดคำ บอกความหมายของคำ เรียบเรียงเป็นประโยค และต่อคำคล้องจองง่ายๆ โดยมีความตระหนักเห็นคุณค่าและเลือกใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น ได้เหมาะสมตามกาลเทศะ

ระบุข้อคิดที่ได้จากวรรณกรรมสำหรับเด็ก บทร้องเล่นในท้องถิ่น นิทานพื้นบ้าน การอ่าน การฟัง บทร้อยแก้ว บทร้อยกรอง และการท่องจำบทอาขยาน โดยตระหนักในคุณค่าและรู้จักอนุรักษ์ภาษาไทย สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน เพื่อให้เกิดความรู้ ความคิด ความเข้าใจ มีนิสัยรักการอ่าน การเขียนตระหนักในคุณค่ารู้จักอนุรักษ์ภาษาไทย และสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

### มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท.๑.๑ ป.๑/๑ ป.๑/๒ ป.๑/๓ ป.๑/๔ ป.๑/๕ ป.๑/๖ ป.๑/๗ ป.๑/๘

ท.๒.๑ ป.๑/๑ ป.๑/๒ ป.๑/๓

ท.๓.๑ ป.๑/๑ ป.๑/๒ ป.๑/๓ ป.๑/๔ ป.๑/๕

ท.๔.๑ ป.๑/๑ ป.๑/๒ ป.๑/๓ ป.๑/๔

ท.๕.๑ ป.๑/๑ ป.๑/๒

รวมตัวชี้วัด ๒๒ ตัวชี้วัด

**โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน ๓๑๑๐๑ ภาษาไทย**  
**ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เวลาเรียนจำนวน ๑๐๐ ชั่วโมง ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๗**

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
๑	เตรียมความพร้อม	ท๓.๑ ป.๑/๔	การแนะนำตนเอง การมีมารยาทในการฟัง ดู พูดและการอ่านช่วยให้ การติดต่อสื่อสาร สะดวกราบรื่น และใฝ่ผลดี	๒
		ท ๓.๑ ป.๑/๑	ห้องเรียนของฉัน การมีมารยาทในการฟัง ดู พูด และการอ่าน ช่วยให	๑
		ท๓.๑ ป.๑/๑ ท๓.๑ ป.๑/๓	ข้อตกลงในห้องเรียน การฟัง การดูอย่างตั้งใจ และรู้จักสังเกต ช่วยให้เกิดความรู้ ความเข้าใจเรื่องที่ฟังและดู สามารถนำ สิ่งที่ฟัง และดูถ่ายทอดโดยการพูดแสดงความคิดเห็น และความรูสึกจากเรื่องที่ฟังและดูได้เป็นอย่างดี	๑
		ท๒.๑ ป.๑/๑	การฝึกลากเส้น เป็นการฝึกควบคุมกล้ามเนื้อ ส่งผลต่อการคัดลายมือให้ถูกต้อง สวยงาม แลแปนระเบียบ ทำให้เข้าใจข้อความที่เขียนได้ง่าย เปนการปลูกฝัง ลักษณะนิสัยที่ดีและช่วยฝึกให้มีสมาธิ	๑
๒	แรกเริ่มอ่านเขียน	ท๔.๑ ป.๑/๑	การอ่านและเขียนพยัญชนะ การบอกและการเขียน พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ใดถูกต้อง มีลายมือที่สวยงามจะช่วยให้ผู้เรียนสามารถเขียนคำและเข้าใจ สนวน ประกอบของคำนำไปเขียนสื่อความหมายและใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	๕
๓	มาเรียนสระ -า และสระ -ิ	ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒	สระ -า การอ่านคำที่ประสมด้วยสระ -า ต้องหัดอ่านด้วยการ สะกดคำ แจกลูก เช่น คำว่า กา ให้อ่านว่า กอ ออ กา รวมทั้งใช้ บทคล้องจองที่มีคำ สระ -า ให้เด็กได้ท่อง อ่าน การมองเห็น การ ฟัง จะช่วยให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้ดียิ่งขึ้น	๒

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
		ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒ ท๔.๑ ป.๑/๓	สระ ี - บทคล้องจอง มีส่วนช่วยในการเรียนรู้เรื่องการอ่าน เช่น บทคล้องจอง “ผีตัวดำ” นอกจากจะสอดแทรกคำที่ประสมด้วย สระ ี แล้ว เนื้อหาในบทคล้องจองที่สนุกสนาน จะกระตุ้นความสนใจ ส่งเสริมทักษะการอ่าน	๓
๔	มาเรียนสระ ู และ สระ ือ	ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๓.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒	สระ ู คำที่สะกดด้วยสระ ู มีรูปแบบการสะกดเหมือนกับ สระ -า และ สระ ี ซึ่งเป็นสองบทแรก ผู้เรียนจึงเริ่มคุ้นเคย เมื่อถึง สระ ู นอกจากสอนเรื่องการสะกดคำแล้ว จึงต้องสอดแทรก ประโยค ที่มีคำจากสระต่างๆ ที่เรียนมาแล้ว จะทำให้ผู้เรียน เข้าใจความหมาย และบริบทของคำได้มากขึ้น	๓
		ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒ ท๔.๑ ป.๑/๔	สระ ือ คำคล้องจอง คือ คำที่สัมผัสกัน มีสระ หรือ พยัญชนะท้ายเหมือนกัน เช่น คำคล้องจอง สระ ือ มีมือ - ถือมา เมื่อนักเรียนเรียนเนื้อหามากขึ้น ก็ควรเรียนรู้คำคล้องจอง เพราะเสียงคำคล้องจองจะช่วยกระตุ้นความจำ ความเข้าใจ	๒
๕	มาเรียนสระ - และ สระ -แ-	ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒ ท๔.๑ ป.๑/๓	สระ - คำที่ประสมด้วยสระ - จะมีความหมายหลากหลาย เมื่อประสมกับคำที่ประสมด้วยสระอื่นๆ เช่น ทะเล เซมา เพื่อให้ ผู้เรียนได้เห็นรูปแบบการใช้คำมากขึ้น จึงควรให้ผู้เรียนได้ฝึกการใช้คำแต่งประโยค	๒
		ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒	สระ -แ- เมื่อประสม สระ -แ- กับพยัญชนะ จะทำให้นักเรียนได้ เรียนรู้คำศัพท์ใหม่เพิ่มขึ้น และสามารถทบทวนความรู้ ฝึกฝน ด้วยกิจกรรมเสริมที่ทำให้การอ่านเป็นเรื่องน่าสนใจ	๓
๖	มาเรียนสระ -ะ สระ ิ และสระ ุ	ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๓.๑ ป.๓/๔ ท๔.๑ ป.๑/๒	สระ -ะ เป็นสระเสียงสั้นสระแรก ที่ผู้เรียนจะได้เรียน ควร ทบทวนสระเดิมประกอบด้วย การสอนคำที่ประกอบด้วยสระ อื่นๆ เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจคำ การออกเสียงมากขึ้น เช่น ชะนี ระกา	๒

ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
		ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒	สระ ิ คำที่ประสมด้วยสระ ิ จะเป็นคำที่มีเสียงสั้น มี ความหมายหลากหลาย ประสมกับคำที่ประสมสระอื่นๆ ได้	๒
		ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒ ท๔.๑ ป.๑/๓	สระ ุ มีเสียงและรูปพยัญชนะที่ใกล้เคียงกับสระ ู ต้องแนะให้ ผู้เรียน ได้เห็นถึงความแตกต่างระหว่างสองสระ รวมถึงการ ทบทวนการใช้คำที่ประสมด้วยสระ ุ ผ่านการแต่งประโยค ซึ่ง สามารถเปลี่ยนรูปแบบ จากการแต่งประโยคด้วยการเขียน เป็น การแต่งประโยคผ่านการพูด เพื่อกระตุ้นทักษะการคิดและการ ใช้ภาษา	๑
๗	มาเรียนสระ -อ และ สระ โ-	ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒	สระ -อ เป็นสระที่ใช้พยัญชนะตัว -อ เป็นสระ ทำให้สระนี้มี ความแตกต่าง และค่อนข้างง่ายกว่าสระอื่นๆ จึงควรเสริม ด้วยกิจกรรมการเรียนรู้ต่างๆ จำช่วยกระตุ้นให้การจดจำและ ความเข้าใจดียิ่งขึ้น	๒
		ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒	สระ โ- เป็นคำที่มีรูปร่างแตกต่างไปจากสระในบทเรียนที่ผ่านมา จึงต้องใช้วิธีที่ช่วยกระตุ้นความจำ เช่น การเขียนกลางอากาศ และออกเสียง นอกจากนี้ สระ โ- ยังเป็นสระที่ประสมกับ พยัญชนะและคำสระอื่นได้หลากหลาย เหมาะกับการเรียนรู้ผ่าน การทำกิจกรรมที่สนุกสนาน	๓
๘	มาเรียนสระ ำ สระ ใ- สระ ใ- และสระ เ-า	ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒ ท๔.๑ ป.๑/๓	สระ ำ เป็นสระที่มีรูปร่างต่างจากสระในบทเรียนที่ผ่านมา เป็น สระที่ประกอบด้วย นิคหิต (หยาดน้ำค้าง) และ ลากข้าง จึงต้อง เน้นย้ำเป็นพิเศษเพื่อให้สามารถจดจำและแยกแยะได้	๑
		ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒	สระ ใ- เป็นสระที่มีรูปร่างสูงกว่าพยัญชนะ ในการเรียนรู้ผู้สอน จึงต้องแนะให้เห็นความสำคัญของตำแหน่งและการเขียนสระ	๑

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
		ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒	สระ ใ- เป็นสระที่ออกเสียงคล้าย สระ ใ- ซึ่งคำที่ประสมด้วยสระทั้งสองตัวนี้ มีความแตกต่างกัน โดยเฉพาะความหมาย นอกจากคำที่มีการสะกดธรรมดา เช่น ใบ ใน แล้ว ผู้เรียนจะได้เรียนรู้คำสระ ใ- ที่มีวรรณยุกต์จากบทคล้องจอง “ยี่สิบมีวน” ไปด้วย ถึงจะยังไม่เรียนการผันวรรณยุกต์ แต่จะทำให้ผู้เรียนค่อยๆ ซึมซับความรู้	๒
		ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒ ป.๑/๓	สระ เ-า เป็นสระที่มีส่วนประกอบ ๒ ส่วน คือ ไม้หน้า และ ลากข้าง ผู้เรียนอาจเกิดความสับสน ต้องเปรียบเทียบให้เห็นความแตกต่างระหว่าง สระ เ-า กับสระอื่นๆ โดยเฉพาะ เ- และ ก ให้เห็นว่าสระ เ-า นั้นมีลักษณะพิเศษ	๑
๙	มาเรียนสระ ัว สระ ะ-ีย และ สระ เ-อ	ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒ ท๔.๑ ป.๑/๔	สระ ัว เป็นสระที่มีส่วนประกอบสองส่วนคือ ไม้หันอากาศ และ ตัว ัว เป็นสระที่ผู้เรียนเริ่มรู้สึกว่ายาก จึงต้องสอดแทรกกิจกรรมประกอบการเรียนรู้	๒
		ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒ ป.๑/๓	สระ ะ-ีย เป็นสระที่มีส่วนประกอบ ๓ ส่วน ผู้เรียนอาจรู้สึกว่า เป็นเรื่องยากในการจดจำและเรียนรู้ จึงต้องเน้นย้ำลักษณะรูปร่างของสระ รวมถึงการใช้กิจกรรมต่างๆ เพื่อเสริมความเข้าใจ	๒
		ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒ ท๔.๑ ป.๑/๔	สระ เ-อ เป็นสระที่ประกอบด้วยพยัญชนะ และ สระ คือ ไม้หน้า และ ตัว อ เมื่อนำคำสระ เ-อ ไปใช้ร่วมกับคำในสระอื่นๆ จะทำให้มีความหมายหลากหลายมากขึ้น	๑
๑๐	มาเรียนสระ เ-าะ สระ เ-ะและ สระ แ-ะ	ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒	สระ เ-าะ เป็นสระเสียงสั้น ซึ่งมีลักษณะใกล้เคียงกับสระ เ-า อาจทำให้ผู้เรียนสับสน ครูผู้สอนจึงต้องชี้แนะให้เห็นความโดดเด่นของสระตัวนี้	๓
		ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒	สระ เ-ะ เป็นสระเสียงสั้น จะมีความหมายหลากหลายมากขึ้น เมื่อประสมกับคำในสระอื่นๆ	๒

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
		ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒	สระ แ-ะ เป็นสระเสียงสั้น จะมีความหมายหลากหลายมากขึ้น เมื่อประสมกับคำในสระอื่นๆ	๑
๑๑	มาเรียนสระ -ี และสระ โ-ะ	ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒	สระ -ี การเรียนรู้การเขียนและการอ่าน สกกดคำที่ประสมสระอี บอกความหมายและหลักการใช้นำคำไปใช้ได้ถูกต้องตามสถานการณ์	๓
		ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒	สระ โ-ะ การเรียนรู้การเขียนและการอ่าน สกกดคำที่ประสมสระโอะ บอกความหมายและหลักการใช้นำคำไปใช้ได้ถูกต้องตามสถานการณ์	๒
๑๒	มาเรียนสระ -ัวะ และสระ -เียะ	ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒	สระ -ัวะ เป็นสระที่เมื่อประสมพยัญชนะแล้ว ได้คำที่มีความหมายน้อย เพราะจะกลายเป็นคำที่มีความหมายหลากหลายขึ้นเมื่อมีตัวสะกด นักเรียนจึงต้องสกกดคำในสระนี้แม้คำนั้นไม่มีความหมาย เพื่อเป็นการปูพื้นฐานก่อนการเรียนรู้ในระดับที่สูงขึ้น	๓
		ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๔.๑ ป.๑/๒	สระ -เียะ เป็นสระที่เมื่อประสมพยัญชนะแล้ว ได้คำที่มีความหมายน้อย เพราะจะกลายเป็นคำที่มีความหมายหลากหลายขึ้นเมื่อมีตัวสะกด นักเรียนจึงต้องสกกดคำในสระนี้แม้คำนั้นไม่มีความหมาย เพื่อเป็นการปูพื้นฐานก่อนการเรียนรู้ในระดับที่สูงขึ้น	๒
๑๓	ไปโบกใบบัว	ท๓.๑ ป.๑/๑ ท๓.๑ ป.๑/๒ ท๓.๑ ป.๑/๓ ท๓.๑ ป.๑/๔ ท๓.๑ ป.๑/๕	ทักษะการฟังคำแนะนำ คำสั่งง่ายๆ และปฏิบัติตาม การตอบคำถาม เล่าเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง การพูดแสดงความคิดเห็น การพูดสื่อสารได้ตามวัตถุประสงค์ มารยาทในการฟัง การดู และการพูดเป็น การสร้างประสบการณ์อย่างหนึ่งในการเรียนรู้อย่างถูกต้อง	๕
๑๔	ภูเขา	ท๓.๑ ป.๑/๑ ท๓.๑ ป.๑/๒ ท๓.๑ ป.๑/๓ ท๓.๑ ป.๑/๔ ท๓.๑ ป.๑/๕	ทักษะการฟังคำแนะนำ คำสั่งง่ายๆ และปฏิบัติตาม การตอบคำถาม เล่าเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง การพูดแสดงความคิดเห็น การพูดสื่อสารได้ตามวัตถุประสงค์ มารยาทในการฟัง การดู และการพูดเป็น การสร้างประสบการณ์อย่างหนึ่งในการเรียนรู้อย่างถูกต้อง	๕

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
๑๕	เพื่อนกัน	ท๓.๑ ป.๑/๑ ท๓.๑ ป.๑/๒ ท๓.๑ ป.๑/๓ ท๓.๑ ป.๑/๔ ท๓.๑ ป.๑/๕	ทักษะการฟังคำแนะนำ คำสั่งง่ายๆ และปฏิบัติตาม การตอบคำถาม เล่าเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง การพูดแสดงความรู้ การพูดสื่อสารได้ตาม วัตถุประสงค์ มารยาทในการฟัง การดู และการพูดเป็นการ สร้างประสบการณ์อย่างหนึ่งในการเรียนรู้อย่างถูกต้อง	๕
๑๗	ไปโรงเรียน	ท๓.๑ ป.๑/๑ ท๓.๑ ป.๑/๒ ท๓.๑ ป.๑/๓ ท๓.๑ ป.๑/๔ ท๓.๑ ป.๑/๕	ทักษะการฟังคำแนะนำ คำสั่งง่ายๆ และปฏิบัติตาม การตอบคำถาม เล่าเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง การพูดแสดงความรู้ การพูดสื่อสารได้ตาม วัตถุประสงค์ มารยาทในการฟัง การดู และการพูดเป็นการ สร้างประสบการณ์อย่างหนึ่งในการเรียนรู้อย่างถูกต้อง	๕
๑๘	โรงเรียนลูกช้าง	ท๓.๑ ป.๑/๑ ท๓.๑ ป.๑/๒ ท๓.๑ ป.๑/๓ ท๓.๑ ป.๑/๔ ท๓.๑ ป.๑/๕	ทักษะการฟังคำแนะนำ คำสั่งง่ายๆ และปฏิบัติตาม การตอบคำถาม เล่าเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง การพูดแสดงความคิดเห็น การพูดสื่อสารได้ตาม วัตถุประสงค์ มารยาทในการฟัง การดู และการพูดเป็นการ สร้างประสบการณ์อย่างหนึ่งในการเรียนรู้อย่างถูกต้อง	๔
๑๙	เจ้าเนื้ออ่อนโยน	ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๑.๑ ป.๑/๒ ท๒.๑ ป.๑/ ๑. ท๒.๑ ป.๑/ ๒ ท๒.๑ ป.๑/๓ ท๕.๑ ป.๑/๑ ท๕.๑ ป.๑/๒	การฝึกอ่านคล่อง ต้องหมั่นฝึกฝนอยู่เป็นประจำ เริ่มจากการฝึกอ่านคำที่คล้องจองกัน บอกข้อคิดที่ได้จากการอ่าน หรือการฟังวรรณกรรมร้อยแก้วร้อยกรองสำหรับเด็ก ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองตามความ สนใจ อ่านแล้วจะทำให้เกิดความเพลิดเพลินสนุกสนาน มี นิสัยรักการอ่าน	๔
๒๐	ของเธอของฉัน	ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๑.๑ ป.๑/๒ ท๒.๑ ป.๑/ ๑. ท๒.๑ ป.๑/ ๒ ท๒.๑ ป.๑/๓ ท๕.๑ ป.๑/๑ ท๕.๑ ป.๑/๒	การฝึกอ่านคล่อง ต้องหมั่นฝึกฝนอยู่เป็นประจำ เริ่มจากการฝึกอ่านคำที่คล้องจองกัน บอกข้อคิดที่ได้จากการอ่าน หรือการฟังวรรณกรรมร้อยแก้วร้อยกรองสำหรับเด็ก ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองตามความ สนใจ อ่านแล้วจะทำให้เกิดความเพลิดเพลินสนุกสนาน มี นิสัยรักการอ่าน	๔

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
๒๑	ฝนตกแดดออก	ท๑.๑ ป.๑/๑ ท๑.๑ ป.๑/๒ ท๒.๑ ป.๑/ ๑. ท๒.๑ ป.๑/ ๒ ท๒.๑ ป.๑/๓ ท๕.๑ ป.๑/๑ ท๕.๑ ป.๑/๒	การฝึกอ่านคล่อง ต้องหมั่นฝึกฝนอยู่เป็นประจำ เริ่มจากการฝึกอ่านคำที่คล้องจองกัน บอกข้อคิดที่ได้จากการอ่าน หรือการฟังวรรณกรรมร้อยแก้วละร้อยกรองสำหรับเด็ก ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองตามความสนใจ อ่านแล้วจะทำให้เกิดความเพลิดเพลินสนุกสนาน มีนิสัยรักการอ่าน	๓
รวมเวลาเรียน				๑๐๐



โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย  
ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เวลาเรียนจำนวน ๑๐๐ ชั่วโมง ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
๑	เพื่อนรักเพื่อนเล่น	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๒ ท ๑.๑ ป.๑/๓ ท ๑.๑ ป.๑/๔ ท ๑.๑ ป.๑/๕ ท ๑.๑ ป.๑/๖ ท ๑.๑ ป.๑/๗ ท ๑.๑ ป.๑/๘ ท ๒.๑ ป.๑/๑ ท ๒.๑ ป.๑/๑ ท ๒.๑ ป.๑/๒ ท ๒.๑ ป.๑/๓ ท ๓.๑ ป.๑/๑ ท ๓.๑ ป.๑/๒ ท ๓.๑ ป.๑/๓ ท ๓.๑ ป.๑/๔ ท ๓.๑ ป.๑/๕ ท ๔.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒	<p>การเรียนรู้ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน และดูเป็นการสร้างประสบการณ์ที่ทำให้มีความรู้จากสิ่งที่ฟังสามารถพูดเล่าเรื่องและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังได้ถูกต้อง</p> <p>ความรู้จากการอ่านออกเสียงช่วยให้ออกเสียงคำและประโยคที่อ่านถูกต้อง ปรับปรุงการอ่านให้ดีขึ้น</p> <p>การเขียนเป็นพื้นฐานในการสื่อสาร การอ่านคำและร้องเพลง เป็นการฝึกประสบการณ์ทางภาษา ทั้งทำให้เกิดความสนุกสนานในการเรียน</p> <p>การดู ช่วยทำให้เพิ่มทักษะประสบการณ์ การเข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย ช่วยอนุรักษ์รักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติสืบไป</p>	๑๐
๒	แมวเหมียว	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๒ ท ๑.๑ ป.๑/๓ ท ๑.๑ ป.๑/๔ ท ๑.๑ ป.๑/๕ ท ๑.๑ ป.๑/๖ ท ๒.๑ ป.๑/ ๑ ท ๒.๑ ป.๑/ ๒ ท ๒.๑ ป.๑/๓ ท ๓.๑ ป.๑/๑ ท ๓.๑ ป.๑/๔ ท ๓.๑ ป.๑/๒ ท ๓.๑ ป.๑/๕ ท ๓.๑ ป.๑/๓ ท ๕.๑ ป.๑/๑	<p>การอ่าน การเขียนและเรียนรู้คำ ช่วยให้การอ่านในบทเรียนได้ดี ถือเป็นการพัฒนาทักษะทางภาษาที่ผู้เรียนควรได้รับการฝึกฝน เพื่อพัฒนาทักษะทางภาษาให้ถูกต้อง จึงจะทำให้การเรียนรู้ภาษาไทยเป็นไปด้วยดีและเกิดการพัฒนาทักษะทางภาษาตามมา</p> <p>การอ่านออกเสียงเป็นการเปล่งเสียงการอ่านเพื่อให้ผู้อื่นสามารถได้ยินเสียงที่เราอ่านได้ด้วย เป็นการรับสารทั้งตนเองและคนอื่น ดังนั้นจึงต้องอ่านให้ถูกต้อง ชัดเจน ซึ่งจะเป็นรากฐานสำคัญของการอ่านอย่างมีความหมาย</p> <p>การอ่านในใจเป็นการอ่านที่เข้าใจเรื่องราวได้เพียงคนเดียว ผู้อ่านต้องใช้สมาธิสติในการอ่านศึกษาคำยากตั้ง</p>	๕

ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
๒	แมวเหมียว	ท ๕.๑ ป.๑/๒	จุดหมายในการอ่านอ่านอย่างพินิจ พิจารณาจะทำให้ จับใจความสำคัญของเรื่องทีอ่านสามารถตอบคำถาม ลำดับเหตุการณ์ของเรื่องและนำไปเขียนเป็นแผนภาพ โครงเรื่องเพื่อการเล่าเรื่องและเขียนเรื่องได้	
๓	พูดเพราะ	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๒ ท ๑.๑ ป.๑/๓ ท ๑.๑ ป.๑/๔ ท ๑.๑ ป.๑/๕ ท ๑.๑ ป.๑/๖ ท ๑.๑ ป.๑/๗ ท ๑.๑ ป.๑/๘ ท ๒.๑ ป.๑/ ๑ ท ๒.๑ ป.๑/ ๒ ท ๒.๑ ป.๑/๓ ท ๓.๑ ป.๑/๑ ท ๓.๑ ป.๑/๒ ท ๓.๑ ป.๑/๓ ท ๓.๑ ป.๑/๔ ท ๓.๑ ป.๑/๕ ท ๔.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒	<p>การฟังเป็นการสร้างประสบการณ์ ทำให้มี ความรู้จากสิ่งที่ฟัง สามารถเล่าเรื่องและตอบคำถาม จากเรื่องได้ถูกต้อง</p> <p>การอ่านออกเสียง ช่วยให้ออกเสียงคำและ ประโยคทีอ่านถูกต้องได้ปรับปรุงการอ่านให้ดีขึ้น และ การเขียนเป็นพื้นฐานในการสื่อสาร</p> <p>การเขียน พยัญชนะ สระ และคำ จะนำไปสู่ การแต่งประโยคและการบรรยาย เป็นการเพิ่มพูน ทักษะการอ่านและเขียน เป็นพื้นฐานในเรียนในชั้นสูง ต่อไป</p> <p>การอ่านคำและร้องเพลง “ช้างก็มีหัวใจ” เป็นการฝึกประสบการณ์ทภาษา ทำให้เกิดความ สนุกสนานในการเรียน</p> <p>การฝึกคิดและพูด เป็นการวางพื้นฐานการใช้ ภาษาไทยและสร้างคุณลักษณะที่ดีแก่ผู้เรียนจะช่วยให้ เกิดความเชื่อมั่นที่จะใช้ภาษาได้ถูกต้องมากขึ้น และ สามารถพัฒนาทักษะการคิด</p> <p>การอ่านบทกวี บทเพลง ช่วยให้นักเรียนรัก การอ่านและเกิดนิสัยรักการอ่าน</p>	๕
๔	เกือบไป	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๒ ท ๑.๑ ป.๑/๓ ท ๑.๑ ป.๑/๔ ท ๑.๑ ป.๑/๕ ท ๑.๑ ป.๑/๖ ท ๑.๑ ป.๑/๗ ท ๑.๑ ป.๑/๘	ทักษะการฟังเป็นการสร้างประสบการณ์อย่าง หนึ่ง ที่ทำให้มีความรู้จากสิ่งที่ฟัง สามารถเล่าเรื่อง และตอบคำถามจากเรื่องได้ถูกต้อง	๕

ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
๔	เกือบไป	ท ๒.๑ ป.๑/ ๑ ท ๒.๑ ป.๑/ ๒ ท ๒.๑ ป.๑/๓ ท ๓.๑ ป.๑/๑ ท ๓.๑ ป.๑/๒ ท ๓.๑ ป.๑/๓ ท ๓.๑ ป.๑/๔ ท ๓.๑ ป.๑/๕ ท ๔.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒	<p>การอ่านออกเสียงจะช่วยให้เรารู้ได้ว่าเราสามารถออกเสียงคำและประโยคที่อ่านถูกต้องหรือไม่ เพื่อจะได้ปรับปรุงการอ่านให้ดีขึ้น</p> <p>การเขียนเป็นพื้นฐานในการสื่อสาร</p> <p>การอ่านคำและร้องเพลง “ข้างอาบน้ำ” เป็นการฝึกประสบการณ์ทางภาษา ทั้งทำให้เกิดความสนุกสนานในการเรียน</p>	
๕	เพื่อนรู้ใจ	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๒ ท ๑.๑ ป.๑/๓ ท ๑.๑ ป.๑/๔ ท ๑.๑ ป.๑/๕ ท ๑.๑ ป.๑/๖ ท ๑.๑ ป.๑/๗ ท ๑.๑ ป.๑/๘ ท ๒.๑ ป.๑/ ๑ ท ๒.๑ ป.๑/ ๒ ท ๒.๑ ป.๑/๓ ท ๓.๑ ป.๑/๑ ท ๓.๑ ป.๑/๒ ท ๓.๑ ป.๑/๓ ท ๓.๑ ป.๑/๔ ท ๓.๑ ป.๑/๕ ท ๔.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒	<p>การอ่านออกเสียง ช่วยให้เสียงคำและประโยคที่อ่านถูกต้องหรือไม่ เพื่อจะได้ปรับปรุงการอ่านให้ดีขึ้น</p> <p>ทักษะการฟังเป็นการสร้างประสบการณ์ ที่ทำให้มีความรู้จากสิ่งที่ฟัง สามารถเล่าเรื่องและตอบคำถามจากเรื่องได้ถูกต้อง</p> <p>การเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ การเขียน พยัญชนะ สระ และคำ จะนำไปสู่การแต่งประโยคและการบรรยาย เป็นการเพิ่มพูนทักษะการอ่านและเขียน เป็นพื้นฐานในการเรียนในขั้นสูงต่อไป</p> <p>การอ่านคำและร้องเพลง “ดินโป่ง” เป็นการฝึกประสบการณ์ทางภาษา ทั้งทำให้เกิดความสนุกสนานในการเรียน</p> <p>การฝึกคิดและพูด เป็นการวางพื้นฐานการใช้ภาษาไทยและสร้างคุณลักษณะที่ดีแก่ผู้เรียน ช่วยให้มีความเชื่อมั่นที่จะใช้ภาษาได้ถูกต้องมากขึ้น และ</p>	๑๐

ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
๕	เพื่อนรู้ใจ		สามารถพัฒนาทักษะการคิดและเกิดความรู้สึกสนุกสนาน	
๖	ช่างน้อยน่ารัก	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๒ ท ๑.๑ ป.๑/๓ ท ๑.๑ ป.๑/๔ ท ๑.๑ ป.๑/๕ ท ๑.๑ ป.๑/๖ ท ๑.๑ ป.๑/๗ ท ๑.๑ ป.๑/๘ ท ๒.๑ ป.๑/ ๑ ท ๒.๑ ป.๑/ ๒ ท ๒.๑ ป.๑/๓ ท ๓.๑ ป.๑/๑ ท ๓.๑ ป.๑/๒ ท ๓.๑ ป.๑/๓ ท ๓.๑ ป.๑/๔ ท ๓.๑ ป.๑/๕ ท ๔.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒	ทักษะการฟังเป็นการสร้างประสบการณ์ ที่ทำให้มีความรู้จากสิ่งที่ฟัง สามารถเล่าเรื่องและตอบคำถามจากเรื่องได้ถูกต้อง การอ่านออกเสียง ช่วยให้เรารู้ได้ว่าเราสามารถออกเสียงคำและประโยคที่อ่านถูกต้องหรือไม่ เพื่อจะได้ปรับปรุงการอ่านให้ดีขึ้น การอ่านออกเสียง ช่วยให้เรารู้ได้ว่าเราสามารถออกเสียงคำและประโยคที่อ่านถูกต้องหรือไม่ เพื่อจะได้ปรับปรุงการอ่านให้ดีขึ้น และการเขียนเป็นพื้นฐานในการสื่อสาร การเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ การอ่านคำและร้องเพลง “อายจิ้งอายจิ้ง” เป็นการฝึกประสบการณ์ทางภาษา ทั้งทำให้เกิดความรู้สึกสนุกสนานในการเรียน	๑๐
๗	วันสงกรานต์	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๒ ท ๑.๑ ป.๑/๓ ท ๑.๑ ป.๑/๔ ท ๑.๑ ป.๑/๕ ท ๑.๑ ป.๑/๖ ท ๑.๑ ป.๑/๗ ท ๑.๑ ป.๑/๘	การอ่านออกเสียง ช่วยให้เสียงคำและประโยคที่อ่านถูกต้องหรือไม่ เพื่อจะได้ปรับปรุงการอ่านให้ดีขึ้น การฟังเป็นการสร้างประสบการณ์ ที่ทำให้มีความรู้จากสิ่งที่ฟัง สามารถเล่าเรื่องและตอบคำถามจากเรื่องได้ถูกต้อง การเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมี	๑๐

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
๗	วันสงกรานต์	ท ๒.๑ ป.๑/ ๑ ท ๒.๑ ป.๑/ ๒ ท ๒.๑ ป.๑/๓ ท ๓.๑ ป.๑/๑ ท ๓.๑ ป.๑/๒ ท ๓.๑ ป.๑/๓ ท ๓.๑ ป.๑/๔ ท ๓.๑ ป.๑/๕ ท ๔.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒	<p>ประสิทธิภาพ การเขียน พยัญชนะ สระ และคำ จะนำไปสู่การแต่งประโยคและการบรรยาย เป็นการเพิ่มพูนทักษะการอ่านและเขียน เป็นพื้นฐานในเรียนในชั้นสูงต่อไป</p> <p>การอ่านคำและร้องเพลง “ดินโป่ง” เป็นการฝึกประสบการณ์ทางภาษา ทั้งทำให้เกิดความสนุกสนานในการเรียน</p> <p>การฝึกคิดและพูด เป็นการวางพื้นฐานการใช้ภาษาไทย และสร้างคุณลักษณะที่ดีแก่ผู้เรียน ช่วยให้เกิดความเชื่อมั่นที่จะใช้ภาษาได้ถูกต้องมากขึ้น และสามารถพัฒนาทักษะการคิดและเกิดความสนุกสนาน</p>	
๘	ปลาบึกในน้ำลึก	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๒ ท ๑.๑ ป.๑/๓ ท ๑.๑ ป.๑/๔ ท ๔.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒ ท ๕.๑ ป.๑/๒	<p>การเรียนรู้การเขียนและการอ่านสะกดคำที่ประสมสระมีตัวสะกด บอกความหมายและหลักการใช้ จึงจะสามารถนำคำไปใช้ได้ถูกต้องตามสถานการณ์ การอ่านเรื่องสั้นๆ สามารถสร้างนิสัยรักการอ่านของผู้เรียน</p> <p>การเข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง</p> <p>การเรียนรู้การผันเสียงคำอักษรกลาง สูง ต่ำ บอกความหมายและหลักการใช้ จึงจะสามารถนำคำไปใช้ได้ถูกต้องตามสถานการณ์ การอ่านเรื่องสั้นๆ สามารถสร้างนิสัยรักการอ่านของผู้เรียน</p>	๑๐
๙	เจ้าโตขุดดิน	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๒ ท ๑.๑ ป.๑/๓ ท ๑.๑ ป.๑/๔ ท ๔.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒ ท ๕.๑ ป.๑/๒	<p>การเรียนรู้การเขียนและการอ่านสะกดคำที่ประสมสระมีตัวสะกด บอกความหมายและหลักการใช้ จึงจะสามารถนำคำไปใช้ได้ถูกต้องตามสถานการณ์ การอ่านเรื่องสั้นๆ สามารถสร้างนิสัยรักการอ่านของผู้เรียน</p> <p>การเข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง</p> <p>การเรียนรู้การผันเสียงคำอักษรกลาง สูง ต่ำ บอกความหมายและหลักการใช้ จึงจะสามารถนำคำไปใช้ได้ถูกต้องตามสถานการณ์ การอ่านเรื่องสั้นๆ สามารถสร้างนิสัยรักการอ่านของผู้เรียน</p>	๕

ร.๒	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
			การเรียนรู้การผันเสียงคำอักษรรกลาง สูง ต่ำ บอก ความหมายและหลักการใช้ จึงจะสามารถนำคำไปใช้ได้ ถูกต้องตามสถานการณ์ การอ่านเรื่องสั้นๆ สามารถสร้าง นิสัยรักการอ่านของผู้เรียน	
๑๐	เปิดหาย	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๒ ท ๑.๑ ป.๑/๓ ท ๑.๑ ป.๑/๔ ท ๔.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒ ท ๕.๑ ป.๑/๒	การเรียนรู้การเขียนและการอ่านสะกดคำที่ประสม สระมีตัวสะกด บอกความหมายและหลักการใช้ จึงจะ สามารถนำคำไปใช้ได้ถูกต้องตามสถานการณ์ การอ่าน เรื่องสั้นๆ สามารถสร้างนิสัยรักการอ่านของผู้เรียน การเข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่า และนำมา ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง การเรียนรู้การผันเสียงคำอักษรรกลาง สูง ต่ำ บอก ความหมายและหลักการใช้ จึงจะสามารถนำคำไปใช้ได้ ถูกต้องตามสถานการณ์ การอ่านเรื่องสั้นๆ สามารถสร้าง นิสัยรักการอ่านของผู้เรียน การเรียนรู้การผันเสียงคำอักษรรกลาง สูง ต่ำ บอก ความหมายและหลักการใช้ จึงจะสามารถนำคำไปใช้ได้ ถูกต้องตามสถานการณ์ การอ่านเรื่องสั้นๆ สามารถสร้าง นิสัยรักการอ่านของผู้เรียน	๕
๑๑	จังหวัดทางขาด	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๒ ท ๑.๑ ป.๑/๓ ท ๑.๑ ป.๑/๔ ท ๔.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒ ท ๕.๑ ป.๑/๒	การเรียนรู้การเขียนและการอ่านสะกดคำที่ประสมสระมี ตัวสะกด บอกความหมายและหลักการใช้ จึงจะสามารถนำคำไป ใช้ได้ถูกต้องตามสถานการณ์ การอ่านเรื่องสั้นๆ สามารถสร้างนิสัย รักการอ่านของผู้เรียน การเข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและ วรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง การเรียนรู้การผันเสียงคำอักษรรกลาง สูง ต่ำ บอกความหมาย และหลักการใช้ จึงจะสามารถนำคำไปใช้ได้ ถูกต้องตามสถานการณ์ การอ่านเรื่องสั้นๆ สามารถสร้างนิสัยรัก การอ่านของผู้เรียน การเรียนรู้การผันเสียงคำอักษรรกลาง สูง ต่ำ บอกความหมาย และหลักการใช้ จึงจะสามารถนำคำไปใช้ได้	๑๐

ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
			ถูกต้องตามสถานการณ์ การอ่านเรื่องสั้นๆ สามารถสร้างนิสัยรักการอ่านของผู้เรียน	
๑๒	ตัวอะไรอยู่ใต้เตียง	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๒ ท ๑.๑ ป.๑/๓ ท ๑.๑ ป.๑/๔ ท ๔.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒ ท ๕.๑ ป.๑/๒	<p>การเรียนรู้การเขียนและการอ่านสะกดคำที่ประสมสระมีตัวสะกด บอกความหมายและหลักการใช้ จึงจะสามารถนำคำไปใช้ได้ถูกต้องตามสถานการณ์ การอ่านเรื่องสั้นๆ สามารถสร้างนิสัยรักการอ่านของผู้เรียน</p> <p>การเข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง</p> <p>การเรียนรู้การผันเสียงคำอักษรรกลาง สูง ต่ำ บอกความหมายและหลักการใช้ จึงจะสามารถนำคำไปใช้ได้ถูกต้องตามสถานการณ์ การอ่านเรื่องสั้นๆ สามารถสร้างนิสัยรักการอ่านของผู้เรียน</p> <p>การเรียนรู้การผันเสียงคำอักษรรกลาง สูง ต่ำ บอกความหมายและหลักการใช้ จึงจะสามารถนำคำไปใช้ได้ถูกต้องตามสถานการณ์ การอ่านเรื่องสั้นๆ สามารถสร้างนิสัยรักการอ่านของผู้เรียน</p>	๕
๑๓	ชาติปวดชา	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๒ ท ๑.๑ ป.๑/๓ ท ๑.๑ ป.๑/๔ ท ๔.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒ ท ๕.๑ ป.๑/๒	<p>การเรียนรู้การเขียนและการอ่านสะกดคำที่ประสมสระมีตัวสะกด บอกความหมายและหลักการใช้ จึงจะสามารถนำคำไปใช้ได้ถูกต้องตามสถานการณ์ การอ่านเรื่องสั้นๆ สามารถสร้างนิสัยรักการอ่านของผู้เรียน</p> <p>การเข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง</p> <p>การเรียนรู้การผันเสียงคำอักษรรกลาง สูง ต่ำ บอกความหมายและหลักการใช้ จึงจะสามารถนำคำไปใช้ได้ถูกต้องตามสถานการณ์ การอ่านเรื่องสั้นๆ สามารถสร้างนิสัยรักการอ่านของผู้เรียน</p> <p>การเรียนรู้การผันเสียงคำอักษรรกลาง สูง ต่ำ บอกความหมายและหลักการใช้ จึงจะสามารถนำคำไปใช้ได้ถูกต้องตามสถานการณ์ การอ่านเรื่องสั้นๆ สามารถสร้างนิสัยรักการอ่านของผู้เรียน</p>	๑๐
<b>รวม</b>				<b>๑๐๐</b>

กำหนดการสอนรายวิชาภาษาไทย  
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ จำนวน ๒๐๐ ชั่วโมง  
 ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>๑.เตรียมความพร้อม</b>	
การแนะนำตนเอง	๒
ห้องเรียนของฉัน	๑
ข้อตกลงในห้องเรียน	๑
การฝึกลากเส้นและการตัดลายมือชื่อ-สกุลนักเรียนและบุคลากรในโรงเรียน	๑
<b>รวม</b>	<b>๕</b>
<b>๒.แรกเริ่มอ่านเขียน</b>	
เรื่อง การอ่าน เขียนพยัญชนะ สระและวรรณยุกต์	๕
<b>รวม</b>	<b>๕</b>
<b>๓.มาเรียนสระ -า และ สระ -ิ</b>	
สระ -า	๒
สระ -ิ	๓
<b>รวม</b>	<b>๕</b>
<b>๔.มาเรียนสระ -ู และ สระ -ื</b>	
สระ -ู	๓
สระ -ื	๒
<b>รวม</b>	<b>๕</b>



หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
๕.มาเรียนสระ เ-และ สระ แ-  สระ เ-  สระ แ-	  ๒  ๓
รวม	๕
๖.มาเรียนสระ -ะ สระ ิ และสระ ุ  สระ -ะ  สระ ิ  สระ ุ	  ๒  ๒  ๑
รวม	๕
๗.มาเรียนสระ -อ และ สระ โ-  สระ -อ  สระ โ-	  ๒  ๓
รวม	๕
๘. มาเรียนสระ -ำ สระ ไ- สระ ใ- และสระ เ-า  สระ -ำ สระ ไ- สระ ใ- สระ เ-า	  ๑  ๑  ๒  ๑
รวม	๕

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>๙.มาเรียนสระ ัว สระ ี-ย และ สระ เ-อ</b> สระ ัว สระ ี-ย สระ เ-อ	 ๒ ๒ ๑
<b>รวม</b>	<b>๕</b>
<b>๑๐.มาเรียนสระ เ-าะ สระ เ-ะและ สระ แ-ะ</b> สระ เ-าะ สระ เ-ะ สระ แ-ะ	 ๒ ๒ ๑
<b>รวม</b>	<b>๕</b>
<b>๑๑.มาเรียนสระ ี- และสระ โ-ะ</b> สระ ี- สระ โ-ะ	 ๓ ๒
<b>รวม</b>	<b>๕</b>
<b>๑๒.มาเรียนสระ ัวะ และสระ ี-ยะ</b> สระ ัวะ สระ ี-ยะ	 ๓ ๒
<b>รวม</b>	<b>๕</b>
<b>๑๓.ไปโบกใบบัว</b> รู้จักคำนำเรื่อง เนื้อเรื่อง อ่านพยัญชนะและสระ อ่านแจกลูกคำที่ประสมสระ สระ -า อ่านคล้องร้องเล่น โยกมาโยกไป	 ๑ ๑ ๑ ๑ ๑
<b>รวม</b>	<b>๕</b>

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>๑๔.ภุผา</b> รู้จักคำนำเรื่อง เนื้อเรื่อง แจกลูก สะกดคำ อ่านคล่องร้องเล่น เพื่อนภุผา	๒ ๑ ๑ ๑
<b>รวม</b>	<b>๕</b>
<b>๑๔.ภุผา</b> รู้จักคำนำเรื่อง เนื้อเรื่อง แจกลูก สะกดคำ อ่านคล่องร้องเล่น เพื่อนภุผา	๑ ๑ ๑ ๑
<b>รวม</b>	<b>๔</b>
<b>๑๕.เพื่อนกัน</b> รู้จักคำนำเรื่อง เนื้อเรื่อง แจกลูก สะกดคำ อ่านคล่องร้องเล่น เพื่อนลูกช้าง ชวนติดชวนทำ ระบายเสียงสัตว์	๑ ๑ ๑ ๑ ๑
<b>รวม</b>	<b>๕</b>

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>๑๖.ตามหา</b> รู้จักคำนำเรื่อง เนื้อเรื่อง แจกลูก สะกดคำ อ่านคล่องร้องเล่น โป๊กเป๊ก ฝึกเขียนตามคำบอก	 ๑ ๑ ๑ ๑ ๑
<b>รวม</b>	<b>๕</b>
<b>๑๗.ไปโรงเรียน</b> รู้จักคำนำเรื่อง เนื้อเรื่อง แจกลูก สะกดคำ อ่านคล่องร้องเล่น ลากันไปโรงเรียน ฝึกแต่งประโยค	 ๑ ๑ ๑ ๑ ๑
<b>รวม</b>	<b>๕</b>
<b>๑๘.โรงเรียนลูกช้าง</b> รู้จักคำนำเรื่อง เนื้อเรื่อง แจกลูก สะกดคำ อ่านคล่องร้องเล่น ฝึกจูงหาง	 ๑ ๑ ๑ ๑
<b>รวม</b>	<b>๔</b>
<b>๑๙.เจ้าเนื้ออ่อนเอย</b> แบบทดสอบก่อนเรียน การอ่านออกเสียง อ่านเขียนเรียนรู้คำ อ่านในใจวิเคราะห์เรื่อง แบบทดสอบหลังเรียน	 ๑ ๑ ๑ ๑
<b>รวม</b>	<b>๔</b>

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>๒๐.ของเธอของฉัน</b> แบบทดสอบก่อนเรียน การอ่านออกเสียง อ่านเขียนเรียนรู้คำ อ่านในใจวิเคราะห์เรื่อง แบบทดสอบหลังเรียน	   ๑ ๑ ๑ ๑
<b>รวม</b>	<b>๔</b>
<b>๒๑.ฝนตกแดดออก</b> แบบทดสอบก่อนเรียน การอ่านออกเสียง อ่านเขียนเรียนรู้คำ แบบทดสอบหลังเรียน	   ๑ ๑ ๑
<b>รวม</b>	<b>๓</b>
<b>รวมเวลาเรียน</b>	<b>๑๐๐</b>

กำหนดการสอนรายวิชาภาษาไทย  
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ จำนวน ๒๐๐ ชั่วโมง  
 ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>๑.เพื่อนรัก เพื่อนเล่น</b>	
รู้จักคำนำเรื่อง	๒
อ่านคิดวิเคราะห์เรื่อง ๑	๑
อ่านคิดวิเคราะห์เรื่อง ๒	๑
อ่านคล้องเรียนภาษา	๑
เรียนรู้วรรณยุกต์	๑
อ่านแจกลูก-โยงลูก	๑
อ่านเขียนเรียนสะกดคำ	๑
อ่านเรียนเขียนคำ	๑
อ่านคล้องร้องเล่น	๑
<b>รวม</b>	<b>๑๐</b>
<b>๒.แมวเหมียว</b>	
อ่านเขียนเรียนรู้คำ	๑
การอ่านออกเสียง	๑
ชวนคิดชวนอ่าน	๑
ชวนคิด ชวนร้อง ชวนเล่น	๑
สรุปองค์ความรู้	๑
<b>รวม</b>	<b>๕</b>
<b>๓.พูดเพราะ</b>	
รู้จักคำนำเรื่อง	๑
อ่านคิดวิเคราะห์เรื่อง	๑
อ่านคล้องเรียนภาษา	๑
เรียนรู้วรรณยุกต์และเครื่องหมาย	๑
อ่านแจกลูก-โยงลูก	๑
<b>รวม</b>	<b>๕</b>

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>๔.เกือบไป</b> รู้จักคำนำเรื่อง อ่านคิดวิเคราะห์เรื่อง อ่านคล่องเรียนภาษา เรียนรู้สระและเครื่องหมาย	๒ ๑ ๑ ๑
<b>รวม</b>	<b>๕</b>
<b>๕.เพื่อนรู้ใจ</b> รู้จักคำนำเรื่อง อ่านคิดวิเคราะห์เรื่อง อ่านผันวรรณยุกต์ อ่านเขียนเรียนสะกด อ่านเขียนเรียนสะกดตามแม่สะกด อ่านเขียนเรียนประโยค อ่านคล่องร้องเล่น ฝึกสมองลองปัญญา พัฒนาทักษะการเขียน	๒ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑
<b>รวม</b>	<b>๑๐</b>
<b>๖.ช่างน้อยน่ารัก</b> รู้จักคำนำเรื่อง อ่านคิดวิเคราะห์เรื่อง อ่านผันวรรณยุกต์ อ่านเขียนเรียนสะกด อ่านเขียนเรียนสะกดตามแม่สะกด อ่านเขียนเรียนประโยค เรียนรู้เครื่องหมายและสัญลักษณ์ อ่านคล่องร้องเล่น ชวนคิดชวนเล่า	๒ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑
<b>รวม</b>	<b>๑๐</b>

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>๗.วันสงกรานต์</b> รู้จักคำนำเรื่อง อ่านคิดวิเคราะห์เรื่อง อ่านผันวรรณยุกต์ อ่านเขียนเรียนสะกดตามแม่สะกด อ่านเขียนเรียนประโยค อ่านคล้องร้องเล่น ขวนคิดขวนเล่า พัฒนาทักษะการเขียน สรุปลองค์ความรู้	๒ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑
<b>รวม</b>	๑๐
<b>๘.ปลาบึกในน้ำลึก</b> สนุกกับการอ่านคำ คำที่ประสมสระ ะ - มีตัวสะกด คำที่ประสมสระ ะ - มีตัวสะกด	๕ ๓ ๒
<b>รวม</b>	๑๐
<b>๙.เจ้าโตขุดดิน</b> ๒. คำที่ประสมสระ ุ - มีตัวสะกด ๓. คำที่ประสมสระ ู - มีตัวสะกด	๒ ๓
<b>รวม</b>	๕
<b>๑๐.เปิดหอย</b> คำที่ประสมสระ ะ - มีตัวสะกด คำที่ประสมสระ ะ - ที่มีตัวสะกด คำที่ประสม สระ ะ - มีตัวสะกด	๒ ๒ ๑
<b>รวม</b>	๕



หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>๑๑. จีจกทางขาด</b> คำที่ประสมสระ โ-ะ มีตัวสะกด คำที่ประสม สระ โ- มีตัวสะกด คำที่ประสมสระ -อ ที่มีตัวสะกด คำที่มี ห นำ คำอักษรนำ	๒ ๒ ๒ ๔
<b>รวม</b>	๑๐
<b>๑๒. ตัวอะไรอยู่ใต้เตียง</b> คำที่ประสมสระ เีย ที่มีตัวสะกด คำที่ประสมสระ เอือ ที่มีตัวสะกด	๒ ๓
<b>รวม</b>	๕
<b>๑๓. ซาลิปวดขา</b> คำที่ประสมสระ -อ มีตัวสะกด คำที่ประสมสระ -ัว มีตัวสะกด คำที่ประสมสระ -ัว และสระ -อ มีตัวสะกด คำที่สะกดตรงตามมาตรา และไม่ตรงตามมาตรา คำที่สะกดตรงตามมาตรา และไม่ตรงตามมาตรา	๒ ๒ ๒ ๒ ๒
<b>รวม</b>	๑๐
<b>รวมเวลาเรียน</b>	<b>๑๐๐</b>

## คำอธิบายรายวิชา

ท ๑๒๑๐๑ ภาษาไทย ๒

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

คำอธิบายรายวิชา

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เวลา ๒๐๐ ชั่วโมง

อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ และบทร้อยกรองง่ายๆ อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ตั้งคำถาม ตอบคำถาม ระบุใจความสำคัญและรายละเอียด แสดงความคิดเห็นและคาดคะเนเหตุการณ์ เลือกอ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน อ่านข้อเขียนเชิงอธิบาย และปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อแนะนำ มีมารยาทในการอ่าน คัดลายมือด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด เขียนเรื่องสั้นๆ เกี่ยวกับประสบการณ์ เขียนเรื่องสั้นๆ ตามจินตนาการ มีมารยาทในการเขียน

ทักษะการฟัง ฟังคำแนะนำ คำสั่งที่ซับซ้อนและปฏิบัติตาม เล่าเรื่อง บอกสาระสำคัญของเรื่อง ตั้งคำถาม ตอบคำถาม พูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึก พูดสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์ มีมารยาทในการฟัง การดูและการพูด

ทักษะการเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ เรียบเรียงคำเป็นประโยคได้ตรงตามเจตนาของการสื่อสาร บอกลักษณะคำคล้องจอง เลือกใช้ภาษาไทยมาตรฐาน และภาษาถิ่นได้เหมาะสมกับกาลเทศะจับใจความสำคัญจากเรื่อง ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือการฟัง

วรรณกรรมสำหรับเด็ก เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ร้องบทร้องเล่นสำหรับเด็กในท้องถิ่น ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ โดยใช้กระบวนการอ่าน กระบวนการเขียน กระบวนการแสวงหาความรู้ กระบวนการกลุ่ม กระบวนการคิดวิเคราะห์ กระบวนการสื่อความ กระบวนการแก้ปัญหา การฝึกปฏิบัติ อธิบาย บันทึก การตั้งคำถาม ตอบคำถาม ใช้ทักษะการฟัง การดู และการพูด พูดแสดงความคิดเห็น กระบวนการสร้างความคิดรวบยอด เพื่อให้เกิดความรู้ ความคิด ความเข้าใจ สื่อสารได้ถูกต้อง รักการเรียนรู้ภาษาไทย เห็นคุณค่าของการอนุรักษ์ภาษาไทย และตัวเลขไทย สามารถนำความรู้ไปใช้ให้เกิดประโยชน์โดยใช้หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงและสามารถนำไป

ประยุกต์ใช้กับชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ป.๒/๑, ป.๒/๒, ป.๒/๓, ป.๒/๔, ป.๒/๕, ป.๒/๖, ป.๒/๗, ป.๒/๘

ท ๒.๑ ป.๒/๑, ป.๒/๒, ป.๒/๓, ป.๒/๔

ท ๓.๑ ป.๒/๑, ป.๒/๒, ป.๒/๓, ป.๒/๔, ป.๒/๕ ป.๒/๖, ป.๒/๗

ท ๔.๑ ป.๒/๑, ป.๒/๒, ป.๒/๓, ป.๒/๔, ป.๒/๕

ท ๕.๑ ป.๒/๑, ป.๒/๒, ป.๒/๓

รวม ๕ มาตรฐาน ๒๗ ตัวชี้วัด

**โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย**  
 ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ เวลาเรียนจำนวน ๒๐๐ ชั่วโมง  
 ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบ ยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	น้ำใส	ท ๑.๑ ป. ๒ / ๒ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๑ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๔ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๕ ท ๔.๑ ป. ๒ / ๑ ท ๑.๑ ป.๒ / ๖	๑. อ่านออกเสียงคำ คำ คล้องจอง ข้อความ และ บทร้อยกรองง่ายๆ ได้ ถูกต้อง ๒. อธิบายความหมายของ คำและข้อความที่อ่าน ๓. ระบุใจความสำคัญและ รายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน ๔. แสดงความคิดเห็นและ คาดคะเนเหตุการณ์จาก เรื่องที่อ่าน ๕. บอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลข ไทย ๖.อ่านหนังสือตามความ สนใจอย่างสม่ำเสมอและ นำเสนอเรื่องที่อ่าน	๑๐	
๒	ใจหาย	ท ๑.๑ ป. ๒ / ๒ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๑ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๔ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๕ ท ๔.๑ ป.๒ / ๑ ท ๔.๑ ป.๒ / ๒ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๖	๑. อ่านออกเสียงคำ คำ คล้องจอง ข้อความ และบท ร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง ๒. อธิบายความหมายของ คำและข้อความที่ อ่าน ๓. อ่านออกเสียงคำ คำ คล้องจอง ข้อความ และบท ร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง ๔. อธิบายความหมายของ คำและข้อความที่อ่าน	๑๐	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบ ยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
			๕. อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน ๖. บอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย ๗. เขียนสะกดคำและบอกความหมาย ของคำ		
๓	ครัวป่า	ท ๑.๑ ป. ๒ / ๒ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๑ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๔ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๕ ท ๔.๑ ป.๒ / ๑ ท ๔.๑ ป.๒ / ๒ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๖	๑. อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ และบทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง ๒. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่ อ่าน ๓. อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ และบทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง ๔. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ๕. อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน ๖. บอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย ๗. เขียนสะกดคำและบอกความหมาย ของคำ	๑๐	
๔	กล้วยทำไม้	ท ๑.๑ ป. ๒ / ๒ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๑ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๔ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๕	๑. อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ และบทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง	๑๐	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบ ยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		ท ๑.๑ ป.๒ / ๖ ท ๔.๑ ป.๒ / ๑ ท ๔.๑ ป.๒ / ๒ ท ๔.๑ ป.๒ / ๔	๒. อธิบายความหมายของ คำและข้อความที่ อ่าน ๓. ระบุใจความสำคัญและ รายละเอียดจากเรื่องที่ อ่าน ๔. แสดงความคิดเห็นและ คาดคะเนเหตุการณ์จาก เรื่องที่อ่าน ๕. อ่านหนังสือตามความ สนใจอย่างสม่ำเสมอและ นำเสนอเรื่องที่อ่าน ๖. บอกละเอียดเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลข ไทย ๗. เขียนสะกดคำและบอก ความหมาย ของคำ ๘. บอกลักษณะคำคล้อง จอง		
๕	ชีวิตใหม่	ท ๑.๑ ป.๒ / ๒ ท ๑.๑ ป.๒ / ๑ ท ๑.๑ ป.๒ / ๔ ท ๑.๑ ป.๒ / ๕ ท ๑.๑ ป.๒ / ๖ ท ๔.๑ ป.๒ / ๑ ท ๔.๑ ป.๒ / ๒ ท ๔.๑ ป.๒ / ๔	๑. อ่านออกเสียงคำ คำ คล้องจอง ข้อความ และ บทร้อยกรองง่ายๆ ได้ ถูกต้อง ๒. อธิบายความหมายของ คำและข้อความที่ อ่าน ๓. ระบุใจความสำคัญและ รายละเอียดจากเรื่องที่ อ่าน ๔. แสดงความคิดเห็นและ คาดคะเนเหตุการณ์จาก เรื่องที่อ่าน	๑๐	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบ ยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
			๕. อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่ทำอ่าน ๖. บอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย ๗. เขียนสะกดคำและบอกความหมาย ของคำ ๘. บอกลักษณะคำคล้องจอง		
๖	มีน้ำใจ	ท ๑.๑ ป. ๒ / ๒ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๑ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๔ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๕ ท ๔.๑ ป. ๒ / ๑ ท ๔.๑ ป. ๒ / ๒ ท ๒.๑ ป. ๒ / ๒ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๖	๑.อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ และบทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง ๒. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่ทำอ่าน ๓. ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดจากเรื่องที่ทำอ่าน ๔. แสดงความคิดเห็นและคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่ทำอ่าน ๕. อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่ทำอ่าน ๖. บอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย ๗.เขียนสะกดคำและบอกความหมาย ของคำ ๘. เขียนเรื่องสั้นๆ เกี่ยวกับประสบการณ์	๑๐	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบ ยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๗	นักคิดสมองใส	ท ๑.๑ ป. ๒ / ๒ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๑ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๔ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๕ ท ๔.๑ ป. ๒ / ๑ ท ๔.๑ ป.๒ / ๒ ท ๒.๑ ป.๒ / ๒ ท ๓.๑ ป.๒ / ๕	๑. อ่านออกเสียงคำ คำ คล้องจอง ข้อความ และ บทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง ๒. อธิบายความหมายของ คำและข้อความที่ อ่าน ๓. ระบุใจความสำคัญและ รายละเอียดจากเรื่องที่ อ่าน ๔. แสดงความคิดเห็นและ คาดคะเนเหตุการณ์จาก เรื่องที่อ่าน ๕. เขียนเรื่องสั้นๆ เกี่ยวกับ ประสบการณ์ ๖. พุดแสดงความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟัง และดู ๗. บอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลข ไทย ๘. เขียนสะกดคำและบอก ความหมาย ของคำ	๑๐	
๘	โลกร้อน	ท ๑.๑ ป. ๒ / ๒ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๑ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๔ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๕ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๖ ท ๓.๑ ป. ๒ / ๕ ท ๔.๑ ป.๒ / ๑	๑. อ่านออกเสียงคำ คำ คล้องจอง ข้อความ และ บทร้อยกรองง่ายๆ ได้ ถูกต้อง ๒. อธิบายความหมายของ คำและข้อความที่อ่าน ๓. ระบุใจความสำคัญและ รายละเอียดจากเรื่องที่ อ่าน	๑๐	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบ ยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
			<p>๔. แสดงความคิดเห็นและ คาดคะเนเหตุการณ์จาก เรื่องที่อ่าน</p> <p>๕. อ่านหนังสือตามความ สนใจอย่างสม่ำเสมอและ นำเสนอเรื่องที่อ่าน</p> <p>๖. ฟังคำแนะนำ คำสั่งที่ ซับซ้อน และปฏิบัติตาม</p> <p>๗. บอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลข ไทย</p>		
๙	รักพ่อ รักแม่	<p>ท ๑.๑ ป. ๒ / ๒</p> <p>ท ๑.๑ ป. ๒ / ๑</p> <p>ท ๑.๑ ป. ๒ / ๔</p> <p>ท ๑.๑ ป. ๒ / ๕</p> <p>ท ๑.๑ ป. ๒ / ๖</p> <p>ท ๓.๑ ป. ๒ / ๕</p> <p>ท ๔.๑ ป. ๒ / ๒</p>	<p>๑. อ่านออกเสียงคำ คำ คล้องจอง ข้อความ และ บทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง</p> <p>๒. อธิบายความหมายของ คำและข้อความที่อ่าน</p> <p>๓. ระบุใจความสำคัญและ รายละเอียดจากเรื่องที่ อ่าน</p> <p>๔. แสดงความคิดเห็นและ คาดคะเนเหตุการณ์จาก เรื่องที่อ่าน</p> <p>๕. อ่านหนังสือตามความ สนใจอย่างสม่ำเสมอและ นำเสนอเรื่องที่อ่าน</p> <p>๖. ฟังคำแนะนำ คำสั่งที่ ซับซ้อน และปฏิบัติตาม</p> <p>๗. ฟังคำแนะนำ คำสั่งที่ ซับซ้อน และปฏิบัติตาม</p>	๑๐	



หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบ ยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑๐	เข็ดแล้ว	ท ๑.๑ ป. ๒ / ๒ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๑ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๔ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๕ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๖ ท ๒.๑ ป. ๒ / ๒ ท ๓.๑ ป. ๒ / ๔ ท ๔.๑ ป. ๒ / ๑	๑. อ่านออกเสียงคำ คำ คล้องจอง ข้อความ และ บทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง ๒. อธิบายความหมายของ คำและข้อความที่อ่าน ๓. ระบุใจความสำคัญและ รายละเอียดจากเรื่องที่ อ่าน ๔. แสดงความคิดเห็นและ คาดคะเนเหตุการณ์จาก เรื่องที่อ่าน ๕. อ่านหนังสือตามความ สนใจอย่างสม่ำเสมอและ นำเสนอเรื่องที่อ่าน ๖. เขียนเรื่องสั้นๆ เกี่ยวกับ ประสบการณ์ ๗. ตั้งคำถามและตอบ คำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง และดู ๘. ฟังคำแนะนำ คำสั่งที่ ซับซ้อน และปฏิบัติ ตาม	๑๐	
<b>รวม</b>				<b>๑๐๐</b>	

**โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย**  
 ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ เวลาเรียนจำนวน ๒๐๐ ชั่วโมง  
 ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบ ยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑๑	เด็กดี	ท ๑.๑ ป. ๒ / ๒ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๑ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๔ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๕ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๖ ท ๓.๑ ป. ๒ / ๕ ท ๔.๑ ป. ๒ / ๑ ท ๔.๑ ป. ๒ / ๓	๑. อ่านออกเสียงคำ คำ คล้องจอง ข้อความ และ บทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง ๒. อธิบายความหมายของ คำและข้อความที่อ่าน ๓. ระบุใจความสำคัญและ รายละเอียดจากเรื่องที่ อ่าน ๔. แสดงความคิดเห็นและ คาดคะเนเหตุการณ์จาก เรื่องที่อ่าน ๕.. อ่านหนังสือตามความ สนใจอย่างสม่ำเสมอและ นำเสนอเรื่องที่อ่าน ๖. พูดแสดงความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ ฟังและดู ๗.. บอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลข ไทย ๘. เรียบเรียงคำเป็นประโยค ได้ตรงตามเจตนาของการ สื่อสาร	๑๕	
๑๒	ชาติของเรา	ท ๑.๑ ป. ๒ / ๒ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๑ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๔ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๕	๑. อ่านออกเสียงคำ คำ คล้องจอง ข้อความ และ บทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง	๑๐	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบ ยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		ท ๑.๑ ป. ๒ / ๖ ท ๓.๑ ป. ๒ / ๕ ท ๔.๑ ป.๒ / ๑ ท ๔.๑ ป.๒ / ๓	๒. อธิบายความหมายของ คำและข้อความที่อ่าน ๓. ระบุใจความสำคัญและ รายละเอียดจากเรื่องที่ อ่าน ๔. แสดงความคิดเห็นและ คาดคะเนเหตุการณ์จาก เรื่องที่อ่าน ๕. เขียนเรื่องสั้นๆ เกี่ยวกับ ประสบการณ์ ๖. พูดแสดงความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ ฟังและดู ๗. ฟังคำแนะนำ คำสั่งที่ ซับซ้อน และปฏิบัติ ตาม		
๑๓	ดอกสร้อยแสน งาม	ท ๑.๑ ป. ๒ / ๑ ท ๔.๑ ป. ๒ / ๒ ท ๕.๑ ป.๒ / ๑ ท ๕.๑ ป. ๒ / ๒ ท ๕.๑ ป.๒ / ๓	๑. อ่านออกเสียงคำ คำ คล้องจอง ข้อความ และ บทร้อยกรองง่ายๆ ได้ ถูกต้อง ๒. เขียนสะกดคำและบอก ความหมาย ของคำ ๓. ระบุข้อคิดที่ได้จากการ อ่านหรือ การฟัง วรรณกรรมสำหรับเด็ก เพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ๔. ร้องบทร้องเล่นสำหรับเด็ก ในท้องถิ่น	๑๐	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบ ยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
			<p>๕.ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ</p> <p>๖.พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู</p> <p>๗.ฟังคำแนะนำ คำสั่งที่ซับซ้อน และปฏิบัติตาม</p>		

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบ ยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑๔	นิทานอ่านใหม่	<p>ท ๑.๑ ป. ๒ / ๔</p> <p>ท ๑.๑ ป. ๒ / ๒</p> <p>ท ๒.๑ ป.๒ / ๑</p> <p>ท ๒.๑ ป. ๒ / ๒</p> <p>ท ๓.๑ ป.๒ / ๔</p> <p>ท ๓.๑ ป. ๒ / ๖</p> <p>ท ๔.๑ ป. ๒ / ๓</p>	<p>๑. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน</p> <p>๒.ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>๓. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด</p> <p>๔.เขียนเรื่องสั้นๆ เกี่ยวกับประสบการณ์</p> <p>๕.ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู</p> <p>๖.พูดสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์</p> <p>๗.เรียบเรียงคำเป็นประโยคได้ตรงตามเจตนาของการสื่อสาร</p>	๑๕	

หน่วย ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบ ยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑๕	รีนรสลักวา	ท ๑.๑ ป. ๒ / ๔ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๒ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๑ ท ๓.๑ ป. ๒ / ๒ ท ๓.๑ ป. ๒ / ๗ ท ๔.๑ ป. ๒ / ๒ ท ๕.๑ ป. ๒ / ๓	๑. อ่านออกเสียงคำ คำ คล้องจอง ข้อความ และ บทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง ๒. อธิบายความหมายของ คำและข้อความที่อ่าน ๓. ระบุใจความสำคัญและ รายละเอียดจากเรื่องที่ อ่าน ๔. เล่าเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่ เป็นความรู้และความ บันเทิง ๕. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ๖. เขียนสะกดคำและบอก ความหมาย ของคำ ๗. ท่องจำบทอาขยานตามที่ กำหนด และบทร้อย กรองที่มีคุณค่าตาม ความสนใจ	๑๕	
๑๖	ไก่แจ้แซ่เสียง	ท ๑.๑ ป. ๒ / ๑ ท ๔.๑ ป. ๒ / ๕ ท ๕.๑ ป. ๒ / ๑ ท ๕.๑ ป. ๒ / ๓	๑. อ่านออกเสียงคำ คำ คล้องจอง ข้อความ และ บทร้อยกรองง่ายๆ ได้ ถูกต้อง ๒. เลือกใช้ภาษาไทย มาตรฐานและ ภาษา ถิ่นได้เหมาะสมกับ กาลเทศะ ๓. ระบุข้อคิดที่ได้จากการ อ่านหรือ การฟัง	๑๒	

หน่วย ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบ ยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
			<p>วรรณกรรมสำหรับเด็ก เพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน</p> <p>๔. ท่องจำบทอาขยาน ตามที่กำหนด และบท ร้อยกรองที่มีคุณค่าตาม ความสนใจ</p>		
๑๗	ภาพวาดของสี เทียน	<p>ท ๑.๑ ป. ๒ / ๔ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๑ ท ๒.๑ ป. ๒ / ๒ ท ๕.๑ ป. ๒ / ๓ ท ๕.๑ ป. ๒ / ๑</p>	<p>๑. ระบุใจความสำคัญและ รายละเอียดจากเรื่องที่ อ่าน</p> <p>๒. บอกลักษณะคำคล้องจอง</p> <p>๓. เขียนเรื่องสั้นๆ เกี่ยวกับ ประสบการณ์</p> <p>๔. ระบุข้อคิดที่ได้จากการ อ่านหรือ การฟัง วรรณกรรมสำหรับเด็ก เพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน</p> <p>๕. ท่องจำบทอาขยานตามที่ กำหนด และบทร้อย กรองที่มีคุณค่าตาม ความสนใจ</p>	๑๓	๔
๑๘	ขยายกะตา	<p>ท ๑.๑ ป. ๒ / ๖ ท ๑.๑ ป. ๒ / ๒ ท ๒.๑ ป. ๒ / ๒ ท ๓.๑ ป. ๒ / ๑</p>	<p>๑. อธิบายความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน</p> <p>๒. อ่านหนังสือตามความ สนใจอย่างสม่ำเสมอและ นำเสนอเรื่องที่อ่าน</p>	๑๐	๓

หน่วย ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบ ยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
			๓. เขียนเรื่องสั้นๆ เกี่ยวกับ ประสบการณ์ ๔. เขียนเรื่องสั้นๆ เกี่ยวกับ ประสบการณ์		
รวม				๑๐๐	๒๗

กำหนดการสอนรายวิชาภาษาไทย  
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ จำนวน ๒๐๐ ชั่วโมง  
 ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>๑ เรื่องน้ำใส</b>	
- รู้จักคำนำเรื่อง	๒
- อ่านออกเสียง	๑
- การอ่านคิด วิเคราะห์	๑
- คำยากจากบทเรียน	๑
- ชวนทำ ชวนคิด	๑
- อักษรสามหมู่ ( ๑ )	๑
- อักษรสามหมู่ ( ๒ )	๑
- การอ่านและสังเกตคำ	๑
- อ่านคล่อง ร้องเล่น	๑
<b>รวม</b>	<b>๑๐</b>
<b>๒ เรื่องใจหาย</b>	
- รู้จักคำ นำเรื่อง	๒
- อ่านออกเสียง	๑
- การอ่านคิด วิเคราะห์	๑
- คำจากเรื่อง	๑
- สระเอื้อะ สระ เอื้อย	๑
- อ่านและสังเกตคำ	๑
- คำในแม่ กน	๑
- อ่านคล่อง ร้องเล่น	๑
- ชวนทำ ชวนคิด	๑
<b>รวม</b>	<b>๑๐</b>



หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>๓. ครีวป่า</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- รู้จักคำ นำเรื่อง</li> <li>- อ่านออกเสียง</li> <li>- การอ่านคิด วิเคราะห์</li> <li>- คำยากจากบทเรียน</li> <li>- สระเอื้อะ สระเอือ</li> <li>- การอ่านและสังเกตคำ</li> <li>- คำควบกล้ำ</li> <li>- อ่านคล่อง ร้องเล่น</li> <li>- ชวนทำ ชวนคิด</li> </ul>	๒ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑
<b>รวม</b>	<b>๑๐</b>
<b>๔. ก้าวทำไม</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- รู้จักคำ นำเรื่อง</li> <li>- อ่านออกเสียง</li> <li>- การอ่านคิด วิเคราะห์</li> <li>- คำยากจากบทเรียน</li> <li>- สระอี สระ อือ</li> <li>- การอ่านและสังเกตคำ</li> <li>- การแต่งประโยค</li> <li>- อ่านคล่อง ร้องเล่น</li> <li>- ชวนทำ ชวนคิด</li> </ul>	๒ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑
<b>รวม</b>	<b>๑๐</b>

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>๕. ชีวิตใหม่</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- รู้จักคำ นำเรื่อง</li> <li>- อ่านออกเสียง</li> <li>- การอ่านคิด วิเคราะห์</li> <li>- ค่ายากจากบทเรียน</li> <li>- สระเปลี่ยนรูป ( - ะ เป็น - ั )</li> <li>- การอ่านอักษรนำ</li> <li>- การแต่งประโยค</li> <li>- อ่านคล่อง ร้องเล่น</li> <li>- ชวนทำ ชวนคิด</li> </ul>	๒ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑
<b>รวม</b>	<b>๑๐</b>
<b>๖. มีน้ำใจ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- รู้จักคำ นำเรื่อง</li> <li>- การอ่านออกเสียง</li> <li>- การอ่านคิด วิเคราะห์</li> <li>- ค่ายากจากบทเรียนสระลดรูป (โ - ะ )</li> <li>- คำ ที่มี ห นำ</li> <li>- การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง</li> <li>- อ่านคล่อง ร้องเล่น</li> <li>- ชวนทำ ชวนคิด</li> </ul>	๒ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑
<b>รวม</b>	<b>๑๐</b>

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>๗. นักคิดสมองใส</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- รู้จักคำ นำเรื่อง</li> <li>- อ่านออกเสียง</li> <li>- การอ่านคิด วิเคราะห์</li> <li>- คำกริยา</li> <li>- สระเปลี่ยนรูป( เ - ะ ) เป็น ( - ็ )</li> <li>- เพลงกล่อมเด็ก</li> <li>- การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง</li> <li>- อ่านคล่อง ร้องเล่น</li> <li>- ชวนทำ ชวนคิด</li> </ul>	๒ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑
<b>รวม</b>	<b>๑๐</b>
<b>๘. โลกร้อน</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- รู้จักคำ นำเรื่อง</li> <li>- อ่านออกเสียง</li> <li>- การอ่านคิด วิเคราะห์</li> <li>- คำขยายกริยา ( วิเศษณ์ )</li> <li>- คำที่ใช้สระ ออ</li> <li>- การพูดแสดงความคิดเห็น</li> <li>- การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง</li> <li>- อ่านคล่อง ร้องเล่น</li> <li>- ชวนทำ ชวนคิด</li> </ul>	๒ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑
<b>รวม</b>	<b>๑๐</b>

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>๙. รักพ่อ รักแม่</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- รู้จักคำ นำเรื่อง</li> <li>- อ่านออกเสียง</li> <li>- การอ่านคิด วิเคราะห์</li> <li>- คำที่ใช้สระ ออ</li> <li>- การพูดแสดงความคิดเห็น</li> <li>- การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง</li> <li>- อ่านคล่อง ร้องเล่น</li> <li>- ชวนทำ ชวนคิด</li> </ul>	๒ ๑ ๑ ๑ ๑ ๒ ๑ ๑
<b>รวม</b>	<b>๑๐</b>
<b>๑๐. เข็ดแล้ว</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- รู้จักคำ นำเรื่อง</li> <li>- อ่านออกเสียง</li> <li>- การอ่านคิด วิเคราะห์</li> <li>- สระลดรูป ( เ – อ )</li> <li>- การพูดแสดง</li> <li>- คำที่ใช้ไม้ยมก</li> <li>- การใช้เครื่องหมายวรรคตอน</li> <li>- อ่านคล่อง ร้องเล่น</li> <li>- ชวนคิด ชวนทำ</li> </ul>	๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๒ ๑ ๑
<b>รวม</b>	<b>๑๐</b>
<b>รวมเวลาเรียน</b>	<b>๑๐๐</b>

กำหนดการสอนรายวิชาภาษาไทย  
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ จำนวน ๒๐๐ ชั่วโมง  
 ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>๑๑. เด็กดี</b>	
- รู้จักคำ นำเรื่อง	๒
- อ่านออกเสียง	๑
- การอ่านคิด วิเคราะห์	๑
- สละลรูป ( เ - อ )	๑
- การพูดแสดงความคิดเห็น	๒
- การใช้ไม้ยมก	๓
- การใช้เครื่องหมายวรรคตอน	๓
- อ่านคล่อง ร้องเล่น	๑
- ชวนทำ ชวนคิด	๑
<b>รวม</b>	<b>๑๕</b>
<b>๑๒. ชาติของเรา</b>	
- การพูดแสดงความคิดเห็น	๒
- การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	๒
- อ่านคล่อง ร้องเล่น	๒
- ชวนคิด ชวนทำ	๒
<b>รวม</b>	<b>๑๐</b>
<b>๑๓. ดอกสร้อยแสนงาม</b>	
- การอ่านบทดอกสร้อย	๑
- การอ่านออกเสียงในบทเรียน	๑
- คำคล้องจอง	๑
- อ่านบทสร้อยกรอง	๑
- การอ่านออกเสียง	๑
- การฟังและการพูด	๑
- นิทานกล่อมน้อง	๑
- การใช้คำ	๑
- ภาษาท่าทาง	๑
- การเรียนความหมายของรู้คำ	๑
<b>รวม</b>	<b>๑๐</b>

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>๑๔. นิทานอ่านใหม่</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การอ่านจับใจความ</li> <li>- การอ่านออกเสียง</li> <li>- การอ่านเสริมบทเรียน</li> <li>- การอ่านนิทาน</li> <li>- การพูดแสดงความคิดเห็น</li> <li>- การแสดงบทบาทสมมุติ</li> <li>- การพัฒนาทักษะทางภาษา</li> <li>- แผนภาพโครงเรื่อง</li> <li>- การแต่งประโยค</li> <li>- คำคล้องจอง</li> </ul>	๑ ๑ ๑ ๑ ๒ ๓ ๑ ๓ ๒ ๓
<b>รวม</b>	<b>๑๕</b>
<b>๑๕. รื่นรสักวา</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- บทสักวา</li> <li>- การอ่านออกเสียงรื่นรสักวา</li> <li>- การอ่านสะกุดคำ</li> <li>- การอ่านเสริมเพิ่มความรู้ (บอระเพ็ด)</li> <li>- การพูดเล่าเรื่อง</li> <li>- อักษรนำ</li> <li>- การพูดโต้ตอบ</li> <li>- การอ่านบทร้อยกรอง</li> </ul>	๒ ๑ ๒ ๑ ๓ ๒ ๒ ๒
<b>รวม</b>	<b>๑๕</b>
<b>๑๖. ไก่แจ้แซ่เสียง</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การอ่านบทเรียน</li> <li>- การอ่านบทอาขยาน</li> <li>- การอ่านบทดอกสร้อย</li> <li>- การสะกุดคำ</li> <li>- ร้องเพลง “ กู้ก กู้ก ไก่ ”</li> <li>- สำนวนไทย</li> <li>- ปริศนาคำทาย</li> </ul>	๑ ๒ ๒ ๒ ๑ ๒ ๒
<b>รวม</b>	<b>๑๒</b>

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>๑๗. ภาพวาดของสี่เทียน</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การอ่านจับใจความ</li> <li>- การอ่านออกเสียง</li> <li>- การพัฒนาทักษะทางภาษา</li> <li>- การอ่านบทร้อยกรอง</li> <li>- คำคล้องจอง</li> <li>- การแต่งคำประพันธ์</li> <li>- ปริศนาคำทาย</li> </ul>	๑ ๑ ๒ ๒ ๒ ๓ ๒
<b>รวม</b>	<b>๑๓</b>
<b>๑๘. - การอ่านนิทานเรื่อง ยายกะตา</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การพูดและการฟัง</li> <li>- สำนวนโวหาร</li> <li>- คำพ้องรูป คำพ้องเสียง</li> <li>- คำพ้องรูป คำพ้องเสียง</li> <li>- การเขียนบันทึกเหตุการณ์ประจำวัน</li> </ul>	๒ ๒ ๒ ๒ ๒
<b>รวม</b>	<b>๑๐</b>
<b>รวมเวลาเรียน</b>	<b>๑๐๐</b>

## คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ท ๑๓๑๐๑ ภาษาไทย ๓

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เวลา ๒๐๐ ชั่วโมง

### คำอธิบายรายวิชา

อ่านออกเสียงคำพื้นฐาน ข้อความ คำคล้องจอง บทร้อยกรองง่ายๆ ในบทเรียน รวมทั้งคำที่เรียนรู้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น อธิบายความหมายของคำ ข้อความ อ่านข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิ ข้อเขียนเชิงอธิบายและปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อแนะนำตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล เกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนจากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ สรุปความรู้ ข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน และมีมารยาทในการอ่าน

คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดตามรูปแบบ เขียนบรรยายเกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่งได้อย่างชัดเจน เขียนบันทึกประจำวัน จดหมายลาครู เขียนเรื่องจากประสบการณ์และจินตนาการโดยมีมารยาทในการเขียน

เล่าเรื่องรายละเอียดและบอกสาระสำคัญ ตั้งคำถาม ตอบคำถาม พุดแสดงความคิด ความรู้สึก เกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู พุดสื่อสาร เล่าประสบการณ์ พุดแนะนำหรือพุดเชิญชวนให้ผู้อื่นปฏิบัติตาม โดยมีมารยาทในการฟังดูและพุด

สะกดและเข้าใจความหมายของคำ ความแตกต่างของคำ และพยางค์ หน้าที่ของคำในประโยค มีทักษะการใช้พจนานุกรม การค้นหาคำ แต่งประโยคง่ายๆ แต่งคำคล้องจอง แต่งคำขวัญ เลือกใช้ภาษาไทยมาตรฐาน และภาษาถิ่นตามความเหมาะสมและกาลเทศะ

เข้าใจสรุปข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีที่อ่าน รู้จักเพลงพื้นบ้าน เพลงกล่อมเด็กซึ่งเป็นวัฒนธรรมของท้องถิ่น ร้องบทร้องเล่นสำหรับเด็กในท้องถิ่น ท่องจำบทอาขยาน และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ เพื่อให้เกิดความรู้ ความคิด ความเข้าใจ มีนิสัยรักการอ่าน การเขียน ตระหนักในคุณค่ารู้จักรักษาภาษาไทย และสามารถในชีวิตประจำวัน

### มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท.๑.๑ ป.๓/๑ ป.๓/๒ ป.๓/๓ ป.๓/๔ ป.๓/๕ ป.๓/๖ ป.๓/๗ ป.๓/๘ ป.๓/๙

ท.๒.๑ ป.๓/๑ ป.๓/๒ ป.๓/๓ ป.๓/๔ ป.๓/๕ ป.๓/๖

ท.๓.๑ ป.๓/๑ ป.๓/๒ ป.๓/๓ ป.๓/๔ ป.๓/๕ ป.๓/๖

ท.๔.๑ ป.๓/๑ ป.๓/๒ ป.๓/๓ ป.๓/๔ ป.๓/๕ ป.๓/๖

ท.๕.๑ ป.๓/๑ ป.๓/๒ ป.๓/๓ ป.๓/๔

รวมตัวชี้วัด ๒๗ ตัวชี้วัด



**โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย**  
ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เวลาเรียนจำนวน ๒๐๐ ชั่วโมง  
ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	<b>นิทานสอนใจ</b> - สระไทยใช้ประสม  - มาตรา ก กา ...รู้ไว้ ว่าไม่มีตัวสะกด  - มาตรา กง กม เกย เกอวตัวสะกดกำหนด เสียง	ท ๑.๑	- สระใช้ประสมกับพยัญชนะและ วรรณยุกต์ให้เป็นคำที่มีความหมาย เพื่อใช้สื่อสารในชีวิตประจำวัน - คำในมาตรา ก กา เป็นนำที่ไม่มี ตัวสะกด ซึ่งมีทั้ง คำที่ ประสมด้วย สระเสียงสั้น หรือสระ เสียงยาว การเขียนสะกดคำและรู้คามหมาย ของคำอย่างถูกต้อง สามารถนำไปใช้ สื่อสารในชีวิตประจำวันได้ - คำในมาตรา กง กม เกย เกอว เป็น คำที่มี ง,ม,ย,ว เป็นตัวสะกดเดียว ตรงตามมาตรา การเขียน สะกดคำ และรู้คามหมายของคำอย่างถูก สามารถ นำไปใช้สื่อสารใน ชีวิตประจำวันได้ - เมื่อได้ยินเรื่องใดให้รู้จักพิจารณา อย่างรอบคอบมีฉะนั้นอาจจะได้รับ อันตราย - การพูดจาโกหกหลอกลวงทำให้ไม่มี ใครเชื่อถืออีกต่อไป	๒	๒
		- ป.๓/๑		๘	๒
		- ป.๓/๒		๗	๒
		- ป.๓/๕		๖	๒
		- ป.๓/๙			
ท ๒.๑					
- ป.๓/๑					
ท ๔.๑					
- ป.๓/๑					
ท ๕.๑					
- ป.๓/๑					

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๒	<b>หลักไวยากรณ์</b>  - มาตรา กก กต กน กบ ตัวสะกดหลายมาตรา  - วรรณยุกต์...สนุกกับ การผันอักษร  - คำควบกล้ำที่มี ร ล ว	ท๑.๑ - ป.๓/๑  - ป.๓/๒  - ป.๓/๓  - ป.๓/๔  - ป.๓/๕  - ป.๓/๙  ท๒.๑ -ป.๓/๑  ท๔.๑ -ป.๓/๑  -ป.๓/๔  ท๕.๑ - ป . ๓ / ๑	- การเล่นเกมจับกาลเทศะ อย่าเห็นแก่ ความสนุกจนสร้างความเดือดร้อนให้ผู้อื่น  - การหลอกลวงผู้อื่นให้ได้รับความเสียหาย จะทำให้ไม่มีใครเชื่อถืออีกต่อไป  - การคบคนพาลย่อมเสียเปรียบ ควรหนีให้ ห่างไกล  - มาตรา กก กต กน กบ เป็นมาตรา ตัวสะกดที่มี ตัวสะกดหลายตัว การเขียนสะกดคำและรู้ ความหมายของคำอย่างถูกต้อง สามารถ นำไปใช้สื่อสาร ในชีวิตประจำวันได้  วรรณยุกต์มี ๔ รูป ๕ เสียง คำทุกคำมีเสียง วรรณยุกต์ปรากฏอยู่ วรรณยุกต์ทำให้เสียง และความหมายของคำเปลี่ยนไป การผัน อักษรเป็นการ เปลี่ยนเสียงของคำให้สูง ต่ำตามเสียงของ วรรณยุกต์ ซึ่งต้องพิจารณาตามอักษรสูง อักษรกลาง และอักษรต่ำ การเข้าใจเรื่อง  วรรณยุกต์และการผันอักษร ทำให้สามารถ อ่านเขียน และใช้คำในการสื่อสารได้ถูกต้อง  - คำควบกล้ำเป็นพยัญชนะต้น ๒ ตัว ประสมสระเดียวกัน ซึ่งมีทั้งควบกล้ำแท้ที่ ออกเสียงพยัญชนะต้นทั้ง ๒ ตัวพร้อมกัน และคำควบกล้ำไม่แท้ที่ออกเสียงเฉพาะ พยัญชนะต้นตัวแรกและ ทร ออกเสียงเป็น ซ การอ่านเขียนสะกดคำและรู้ความหมาย ของคำอย่างถูกต้อง สามารถนำไปใช้สื่อสาร ในชีวิตประจำวันได้	๓  ๗  ๗  ๗	๑  ๒  ๒  ๒

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๓	<b>ความสุขจากการอ่าน</b> - อักษรนำทำให้เสียง ต่างไป - คำที่ประวิสรรชนีย์ และคำที่ไม่ประวิสรร ชนีย์ - การใช้ บัน บรร รร - คำที่มีตัวการ์นต์	ท ๑.๑ - ป.๓/๑ - ป.๓/๒ - ป.๓/๕ - ป.๓/๙ ท๒.๑ -ป.๓/๑ ท.๔.๑ -ป.๓/๑ ท ๕.๑ - ป.๓/๔	- การอ่านร้อยแก้วและบทร้อยกรอง จะต้องออกเสียงให้ถูกต้อง ชัดเจนตาม หลักการอ่าน - การอ่านบทร้อยกรอง ประถม ก กา ทำ ให้เราได้รับความรู้เรื่องคำที่มีและไม่มี ตัวสะกดเป็นบทร้อยกรองที่มีคุณค่า ควร นำไปท่องจำและใช้ในชีวิตประจำวัน - อักษรนำเป็นคำที่มีพยัญชนะต้น ๒ ตัว ประสมสระเสียงเดียวกันมีอักษรสูงหรือ อักษรกลางนำหน้าอักษรต่ำ บางคำออก เสียงพยางค์เดียว บางคำออกเสียงสอง พยางค์ โดยพยางค์ แรกออกเสียงเหมือนประสมสระ อะ กิ่ง เสียง พยางค์ที่สองออกเสียงเหมือนมี ห นำ การฝึกอ่านและเขียนคำได้ถูกต้อง ทำให้การสื่อสารมีประสิทธิภาพ - คำที่ประวิสรรชนีย์เป็นคำที่มีรูป -ะ และ ออก เสียง อะ เต็มเสียง ส่วนคำที่ไม่ประ วิสรรชนีย์เป็นคำที่ไม่มีรูป -ะ และออก เสียง อะ กิ่งเสียง การฝึกอ่านและเขียนคำ ได้ถูกต้อง ทำให้การสื่อ สารมีประสิทธิภาพ - การใช้บัน บรร อ่านออกเสียง บันเหมือ กันส่วนคำที่ใช้ รร ถ้าไม่มีตัวสะกดอ่าน ออกเสียง อัน ถ้ามีตัวสะกดอ่านออกเสียงเหมือนมีไม้ หันอากาศ แล้วสะกดด้วยพยัญชนะสะกด ของคำนั้น การฝึกอ่านและเขียนคำได้ ถูกต้อง ทำให้กาสื่อสารมีประสิทธิภาพ	๓ ๗ ๗ ๗ ๗	๒ ๒ ๒ ๒ ๒.๕

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
			- ตัวการันต์เป็นอักษรที่ไม่ออกเสียง มีไม้ทัณฑฆาต ( ) กำกับไว้ ตัวการันต์มีทั้งพยัญชนะและสระ บางคำมีตัวการันต์ ๑ ตัว บางคำมีตัวการันต์ ๒ ตัว และบางคำมีสระด้วยการอ่านและเขียนคำได้ถูกต้อง ทำให้การสื่อสารมีประสิทธิภาพ		
๔	สืบสานบทกลอน - คำที่มีเสียงพยัญชนะ และสระ ไม่ออกเสียง  - คำที่ใช้ ท ฤ ฎ  - คำพ้อง	ท๑.๑ - ป.๓./๑ - ป.๓./๒ - ป.๓./๕ - ป.๓./๖ - ป.๓./๙  ท๒.๑ - ป.๓./๑  ท๔.๑ - ป.๓./๑  ท.๕/๑ - ป.๓./๔	- บทดอกสร้อยเป็นสุภาษิตมดแดงให้ข้อคิดในเรื่องความอดทน และความกล้าหาญ บทดอกสร้อยสุภาษิตนกกกระจาบให้ข้อคิดเรื่องความละเอียด รอบคอบ และรู้จักไตร่ตรองในการทำงาน  - การตั้งใจศึกษาหาความรู้ จะทำให้สามารถประกอบอาชีพเลี้ยงตนเองได้  - การอ่านหนังสือจะทำให้มีความรู้  - คำที่มีพยัญชนะและสระที่ไม่ออกเสียง เป็นคำที่มีรูปพยัญชนะและสระบางตัวปรากฏ แต่ไม่อ่านออกเสียง การอ่านและเขียนคำได้ถูกต้องทำให้การสื่อสารมีประสิทธิภาพ  - ตัว ท ออกเสียงได้ ๒ เสียง คือ ด หรือ ท ตัว ฤ ออกเสียงได้ ๓ เสียง คือ ริ รี เรอ ตัว ฎ ออกเสียงเป็น รี การอ่านและเขียนคำได้ถูกต้องทำให้การสื่อสารมีประสิทธิภาพ  - คำพ้องรูปเป็นคำที่เขียนเหมือนกัน แต่อ่านต่างกัน คำพ้องเสียงเป็นคำที่อ่านเหมือนกันแต่เขียนต่างกัน ทั้งคำพ้องรูปและพ้องเสียงจะมีความหมายต่างกัน การ	๓  ๖  ๗  ๖	๒.๕  ๒.๕  ๒.๕  ๒.๕

			อ่าน การเขียน และรู้ความหมาย ของคำอย่างถูกต้อง จะสามารถ นำไป ใช้ในชีวิตประจำวันได้ดี		
รวม				๑๐๐	๓๕
คะแนนสอบ					๑๕
รวมทั้งหมด					๑๐๐

**โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย**  
ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เวลาเรียนจำนวน ๒๐๐ ชั่วโมง  
ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
๕	เพลงที่ซับซ้อน - ชนิดของคำทำหลายหน้าที่ - การใช้พจนานุกรม - การแต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร	ท.๔.๒ - ป.๓/๒ - ป.๓/๓ - ป.๓/๔ - ป.๓/๕ - ป.๓/๖ ท.๕.๒ - ป. ๓/๓	- ประโยคที่ใช้สื่อสารในชีวิตประจำวันจะต้องมีค่านาม สรรพนาม และกริยา เป็นส่วนประกอบ การเข้าใจ ชนิดของคำ ทำให้เข้าใจประโยคที่ใช้ในการสื่อสารมากยิ่งขึ้น - การใช้พจนานุกรม ต้องค้นหาคำโดยเรียงลำดับตามพยัญชนะสระ และวรรณยุกต์ การใช้พจนานุกรมช่วยให้ทราบ การเขียนคำอ่านและความหมายของคำที่ถูกต้อง ซึ่งจะนำไปใช้ในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ - ประโยคเพื่อการสื่อสารแบ่งออกเป็น ประโยคบอกเล่า ประโยคปฏิเสธ ประโยคคำถาม ประโยคคำสั่ง และประโยคขอร้อง การใช้ประโยคต่าง ๆ อย่างเหมาะสม และสื่อความหมายตรงตามต้องการทำให้การสื่อสารมีประสิทธิภาพ - เพลงกล่อมเด็กเป็นวัฒนธรรมท้องถิ่นอย่างหนึ่งที่สะท้อนให้เห็นถึงความเชื่อและค่านิยมของคนในท้องถิ่นต่าง ๆ สันนิษฐานว่า เพลงกล่อมเด็กวิวัฒนาการจากการเล่านิทานให้เด็กฟังก่อนนอน การที่ต้องมีเพลงกล่อมเด็กก็เพื่อให้เด็กเกิดความเพลิดเพลินหลับง่าย และเกิดความอบอุ่นใจ - เพลงพื้นบ้าน เป็นเครื่องสะท้อนให้เห็นวัฒนธรรม การดำรงชีวิต ความเป็นอยู่ของคน	๕ ๗ ๗ ๗	๒.๕ ๒.๕ ๒.๕ ๒.๕

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	
			<p>ในภูมิภาคต่าง ๆ ของคนไทยที่ถ่ายทอดออกมาในรูปแบบของบทเพลง ความสนุกสนาน ความบันเทิง นอกจากนี้ยังแสดงให้เห็นว่าคนไทยมีภาษาของตนเอง และมีวิวัฒนาการทางภาษาอย่างต่อเนื่องสันนิษฐานว่า เพลงพื้นบ้านมีมาตั้งแต่สมัยสุโขทัยแล้ว เพลงพื้นบ้านสามารถแบ่งประเภทต่าง ๆ ได้หลายแบบเช่น แบ่งตามภูมิภาค เช่น เพลงพื้นบ้านภาคกลาง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ และเพลงพื้นบ้านภาคใต้</p>		
๖	<b>ศรศิลป์ไม่กินกัน</b> - การอ่าน - คำคล้องจองและคำขวัญ - ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น	- ท.๑.๒ - ป.๓/๑ - ป.๓/๒ - ป.๓/๗ - ป.๓/๘ - ป.๓/๙ - ท.๕/๒ - ป.๓/๑ - ป.๓/๓	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การอ่านออกเสียงให้ถูกต้องตามหลักการอ่านและเข้าใจความหมายของคำและข้อความที่อ่านจะทำให้เข้าใจเนื้อหาเรื่องและสื่อสารอย่างถูกต้อง</li> <li>- การอ่านคำแนะนำต่าง ๆ ในชีวิตประจำวันนั้นมีหลายประเภท เช่น คำแนะนำ ประกาศ ป้ายโฆษณา คำขวัญ ซึ่งจัดเป็นข้อเขียนเชิงอธิบายข้อความเหล่านี้เป็นการศึกษาหาความรู้ที่จะทำให้เราสามารถปฏิบัติได้ถูกต้องเพื่อการมีคุณภาพชีวิตที่ดี</li> <li>- คำคล้องจองเป็นคำที่มีตัวสะกดอยู่มาตราเดียวกัน และใช้เสียงสระเหมือนกัน คำขวัญมักเป็นข้อความสั้น ๆ ที่คล้องจองกันเพื่อให้จำได้ง่ายและมีความไพเราะชี้ให้เห็นสิ่งถูกต้อง ดีงาม และให้คติสอนใจ</li> </ul>	๕ ๗ ๗ ๗	๒.๕ ๒.๕ ๒.๕ ๒.๕

ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
			<p>- ภาษาไทยมาตรฐานเป็นภาษาที่ใช้อย่างเป็นทางการ ส่วนภาคพื้นเป็นภาษาที่ใช้สื่อสารกันภายในท้องถิ่นเพื่อแสดงความ เป็นหนึ่งเดียวกับการเรียนรู้ภาษาไทย มาตรฐานและภาคพื้น ทำให้สามารถ เลือกใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาคพื้นได้ เหมาะสมกับกาลเทศะ</p> <p>- บทละครนอกเรื่องไชยเชษฐา ตอน นารายณ์ ธิเบศร์พบพ่อส่งเสริมให้เห็น ความรัก ความผูกพันของพ่อลูก</p> <p>- การอ่านบทละครนอกเรื่องไชยเชษฐา ตอนนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ ทำให้รู้จักคำ ศัพท์เพื่อใช้แปลความหมายในบทร้อย กรอง และได้ข้อคิดเพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวันอย่างเหมาะสม</p> <p>- การอ่านทำนองเสนาะถูกต้องหลักการ อ่านและลักษณะคำประพันธ์ที่จะทำให้ เนื้อเรื่องตอนที่อ่าน และนำมาท่องใน ชีวิตประจำวันได้</p>		
๗	<b>ทนายปริศนาพาสนุก</b> - การเขียน	- ท๒.๒ - ป.๓/๑ - ป.๓/๒ - ป.๓/๓ - ป.๓/๔ - ป.๓/๕ - ป.๓/๖ - ท๕.๒ - ป.๓/๕	<p>- การคัดลายมือได้ถูกต้อง สวยงาม เป็น ระเบียบ ทำให้การสื่อสารมีประสิทธิภาพ- การเขียนบรรยายเป็นการเขียน รายละเอียดเรื่องราวหรือสิ่งต่าง ๆ ให้ชัดเจนและเรียงลำดับต่อเนื่องกันเพื่อให้ ผู้อ่านเข้าใจได้ง่าย</p> <p>- การเขียนบันทึกประจำวันเป็นการเขียน เรื่องราวที่เกิดขึ้นกับตนเอง เพื่อเตือน ความจำหรือเก็บความประทับใจ</p> <p>- การเขียนจดหมายลาครูต้องเขียนตาม รูปแบบ ที่ ถูกต้อง เลือกใช้ภาษาให้ เหมาะสม เขียนด้วยลายมือที่สวยงาม เป็นระเบียบ เพื่อแสดงความ เคารพต่อครู</p>	๓ ๒๐	๒ ๖



ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- การเขียนเรื่องตามจินตนาการเป็นการเขียนที่แสดงถึงความคิดสร้างสรรค์และช่วยพัฒนาทักษะการเขียน</li> <li>- มารยาทในการเขียนเป็นข้อกำหนดที่ควรปฏิบัติให้ถูกต้องเพื่อสร้างนิสัยรักการเขียนและรับผิดชอบในสิ่งที่เขียน</li> <li>- ปรินคิพคำท่ายของไไทยนิยมเล่นกันมาช้านานจึงถือว่าเป็นภูมิปัญญาทางภาษา</li> </ul>		
๘	<b>ความสุขจากการทำ ความดี</b> - การฟัง การดู และการ พูด	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ท๑.๒</li> <li>- ป.๓/๑</li> <li>- ป.๓/๒</li> <li>- ป.๓/๕</li> <li>- ป.๓/๙</li> <li>- ท๓.๒</li> <li>- ป.๓/๑</li> <li>- ป.๓/๒</li> <li>- ป.๓/๓</li> <li>- ป.๓/๔</li> <li>- ป.๓/๕</li> <li>- ป.๓/๖</li> <li>- ท๕.๒</li> <li>- ป.๓/๒</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การอ่านออกเสียงให้ถูกต้องตามหลักการอ่านและเข้าใจความหมายของคำ จำทำให้การสื่อสารมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น และสามารถสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่าน และนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้</li> <li>- การจับใจความตากการฟังและดู ผู้ฟังและดูต้องตั้งใจฟัง และดูเรื่องราว เพื่อให้สามารถจับใจความสำคัญของเรื่องได้- การพูดสื่อสารในชีวิตประจำวัน ต้องพูดให้ถูกต้อง ใช้น้ำเสียงและถ้อยคำที่เหมาะสมสื่อความหมายชัดเจน จึงจะทำให้การสื่อสารมีประสิทธิภาพ</li> <li>- การมีมารยาทในการฟัง การดู และการพูดที่ดีทำให้ผู้พูดและผู้ฟังสื่อสารกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ</li> </ul>	๒  ๒๓	๑  ๖
<b>รวม</b>				<b>๑๐๐</b>	<b>๓๕</b>
<b>คะแนนสอบ</b>					<b>๑๕</b>
<b>รวมทั้งหมด</b>					<b>๕๐</b>

กำหนดการสอนรายวิชาภาษาไทย  
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ จำนวน ๒๐๐ ชั่วโมง  
 ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
๑ นิทานสอนใจ	๒
๒ สระไทยใช้ประสม	๘
๓ มาตรา ก กา ...รู้ไว้ว่าไม่มีตัวสะกด	๗
๔ มาตรา กง กม เกย เกอว ตัวสะกดกำหนดเสียง	๖
๕ หลีกไกลคนพาล	๓
๖ มาตรา กก กต กน กบ ตัวสะกดหลายมาตรา	๗
๗ วรรณยุกต์...สนุกกับการผันอักษร	๗
๘ คำควบกล้ำที่มี ร ล ว	๗
๙ ความสุขจากการอ่าน	๓
๑๐ อักษรนำทำให้เสียงต่างไป	๗
๑๑ คำที่ประวิสรรชนีย์และคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์	๗
๑๒ การใช้ บัน บรร รร	๗
๑๓ คำที่มีตัวการันต์	๗
๑๔ สืบสานบทกลอน	๓
๑๕ คำที่มีเสียงพยัญชนะและสระไม่ออกเสียง	๖
๑๖ คำที่ใช้ ฑ ฎ ฏ	๗
๑๗ คำพ้อง	๖
รวมเวลาเรียน	๑๐๐

กำหนดการสอนรายวิชาภาษาไทย  
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ จำนวน ๒๐๐ ชั่วโมง  
 ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
๑ เพลงที่ซึ้งซาบ	๕
๒ ชนิดของคำทำหลายหน้าที่	๗
๓ การใช้พจนานุกรม	๗
๔ การแต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร	๗
๕ ตรีศัลป์ไม่กินกัน	๕
๖ การอ่าน	๗
๗ คำคล้องจองและคำขวัญ	๗
๘ ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น	๗
๙ ทายปริศนาพาสุนัข	๓
๑๐ การเขียน	๒๐
๑๑ ความสุขจากการทำความดี	๒
๑๒ การฟัง การดู และการพูด	๒๓
<b>รวมเวลาเรียน</b>	<b>๑๐๐</b>

## คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ท ๑๔๑๐๑ ภาษาไทย ๔

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำอธิบายรายวิชา

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เวลา ๑๖๐ ชั่วโมง

อ่านออกเสียงคำที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ข้อความ คำคล้องจอง เรื่องสั้น บทร้อยแก้ว บทร้อยกรอง และเนื้อหาในบทเรียน เข้าใจและอธิบายความหมายของคำ ประโยค ข้อความ สำนวนจากเรื่องที่อ่าน ตั้งคำถามเชิงเหตุผลลำดับเหตุการณ์ คาดคะเนเหตุการณ์ สรุปข้อความ ข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ปฏิบัติตามคำสั่ง คำอธิบายจากเรื่องที่อ่าน เข้าใจความหมายของข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่ แผนภูมิ โดยมีมารยาทในการอ่าน

มีทักษะในการคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ครึ่งบรรทัดตามรูปแบบ เขียนบรรยาย บันทึกประจำวัน จดหมายลาครู เขียนเรื่องเกี่ยวกับประสบการณ์ เขียนเรื่องตามจินตนาการ โดยมีมารยาทในการเขียน

เล่ารายละเอียด บอกสาระสำคัญ ตั้งคำถาม ตอบคำถามรวมทั้งพูดแสดงความคิดเห็นความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง พูด พูดสื่อสาร เล่าประสบการณ์และพูดแนะนำ หรือพูดเชิญชวนให้ผู้อื่นปฏิบัติตาม โดยมีมารยาทในการดูและพูด

สะกดคำและเข้าใจความหมายของคำ ความแตกต่างของคำและพยางค์ หน้าที่ของคำในประโยค มีทักษะในการใช้พจนานุกรมในการค้นหาความหมายของคำ แต่งประโยคง่ายๆ แต่งคำคล้องจอง แต่งคำขวัญและเลือกใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นได้เหมาะสมกับกาลเทศะ

เข้าใจและสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดี วรรณกรรมที่อ่าน รู้จักเพลงพื้นบ้าน เพลงกล่อมเด็กซึ่งเป็นวัฒนธรรมของท้องถิ่น ร้องบทร้องเล่นสำหรับเด็กในท้องถิ่น ท่องจำบทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ เพื่อให้เกิดความรู้ ความคิด ความเข้าใจ มีนิสัยรักการอ่าน การเขียน ตระหนักในคุณค่ารู้จักอนุรักษ์ภาษาไทย และสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

### มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท.๑.๑ ป.๔/๑ ป.๔/๒ ป.๔/๓ ป.๔/๔ ป.๔/๕ ป.๔/๖

ท.๒.๑ ป.๔/๑ ป.๔/๒ ป.๔/๓ ป.๔/๔ ป.๔/๕ ป.๔/๖ ป.๔/๗ ป.๔/๘

ท.๓.๑ ป.๔/๑ ป.๔/๒ ป.๔/๓ ป.๔/๔ ป.๔/๕ ป.๔/๖

ท.๔.๑ ป.๔/๑ ป.๔/๒ ป.๔/๓ ป.๔/๔ ป.๔/๕ ป.๔/๖ ป.๔/๗

ท.๕.๑ ป.๔/๑ ป.๔/๒ ป.๔/๓ ป.๔/๔

รวมตัวชี้วัด ๓๑ ตัวชี้วัด



ลำดับ	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
๒	<b>พระอภัยมณี</b> <b>ตอน กำเนิดสุดสาคร</b> - เรื่อง ไตรยางศ์...สร้างคำ - คำเป็น คำตาย ...ดูง่ายไม่ยาก - วรรณยุกต์...สิ่งสำคัญผันอักษร	<b>ท ๑.๑</b> - ป.๔/๓ - ป.๔/๕ - ป.๔/๖ - ป.๔/๗ <b>ท.๕.๑</b> - ป.๔/๒ - ป.๔/๔ <b>ท ๔.๑</b> - ป.๔/๑ <b>ท ๔.๑</b> - ป.๔/๑ <b>ท ๔.๑</b> - ป.๔/๑	นิทานคำกลอนเรื่อง พระอภัยมณี เป็นวรรณคดีที่มีเนื้อเรื่องสนุกสนานชวนติดตาม ส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ สอดแทรกข้อคิดและคุณธรรมต่าง ๆ ผ่านตัวละครที่มีความคิดและความรู้สึกเช่นเดียวกับคนในสังคมทั่วไป จึงสามารถนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้อย่างดี พยัญชนะไทย ๔๔ ตัว แบ่งตามระดับเสียงของพยัญชนะได้เป็นอักษรสูง อักษรกลาง และอักษรต่ำ ซึ่งเป็นหลักเกณฑ์หนึ่งที่ใช้ในการผันอักษร คำที่ไม่มีตัวสะกดและประสมสระเสียงสั้น กับคำที่มีตัวสะกดอยู่ในมาตรา กก กด กบ ทุกคำเรียกว่า คำเป็น ส่วนคำที่ไม่มีตัวสะกดและประสมสระเสียงยาว รวมทั้งคำที่ประสมสระ ำ ใ ไ ใ ใ ใ กับคำที่มีตัวสะกดอยู่ในมาตรา กก กข เกย เกอว กน ทุกคำเรียกว่า คำตาย วรรณยุกต์มีทั้งเสียงและรูป คำทุกคำมีเสียงวรรณยุกต์แม้จะไม่มีรูปวรรณยุกต์ปรากฏ การผันคำตามเสียงวรรณยุกต์จะทำให้คำเดิมมีเสียงเปลี่ยนไปและความหมายก็เปลี่ยนไปด้วย	๒๐	๔  ๒  ๒  ๒

ลำดับ	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๓	<p>นิทานเทียบสุภาษิต เรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียว ก่อนเหตุ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- คำพังเพยและ สุภาษิต...ให้ ข้อคิดสอนใจ</li> <li>- คำพัง...ต้อง พิจารณา</li> <li>- อ่านเขียน อย่างไร...ต้องใช้ พจนานุกรม</li> <li>- ภาษาไทยน่า เรียน...ฝึกเขียน ด้วยประโยค</li> </ul>	<p>ท ๑.๑</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ป.๔/๓</li> <li>- ป.๔/๔</li> <li>- ป.๔/๖</li> <li>- ป.๔/๗</li> </ul> <p>ท. ๕.๑</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ป.๔/๑</li> <li>- ป.๔/๒</li> </ul> <p>ท ๔.๑</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ป.๔/๖</li> </ul> <p>ท ๔.๑</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ป.๔/๑</li> </ul> <p>ท ๔.๑</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ป.๔/๓</li> </ul> <p>ท ๔.๑</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ป.๔/๔</li> </ul>	<p>นิทานเทียบสุภาษิตเรื่อง น้ำผึ้งหยด เดียวก่อนเหตุ แสดงถึงสาเหตุเพียงเล็กน้อย ที่ทำให้เกิดเรื่องราวใหญ่โตเพราะความขาด สติยังคิด เมื่อได้ฟังหรือเห็นสิ่งใดต้องคิด พิจารณาให้รอบคอบถึงผลดี ผลเสีย ทั้งต่อ ตนเองและผู้อื่น ก่อนที่จะเชื่อหรือปฏิบัติ ตาม</p> <p>คำพังเพยและสุภาษิตเป็นสำนวนที่ให้ ข้อคิด คติสอนใจในการดำเนินชีวิต ถ้อยคำ มีลักษณะกระชับ กินใจ และไพเราะ</p> <p>คำพังมีทั้งคำที่เขียนเหมือนกันและอ่าน ออกเสียงเหมือนกัน การฝึกอ่านและเขียน เป็นประจำจะทำให้อ่าน เขียน และใช้คำ ต่าง ๆ สื่อสารได้ถูกต้อง</p> <p>พจนานุกรมใช้อ้างอิงการเขียนสะกดคำ การอ่านคำ ความหมายของคำ รวมทั้งชนิด และที่มาของคำ</p> <p>ประโยคเกิดจากการนำคำหรือกลุ่มคำมา เรียบเรียงให้ได้ใจความเพื่อใช้สื่อสาร</p>	๒๐	<p>๒</p> <p>๒</p> <p>๒</p> <p>๒</p>

ลำดับ	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๔	บทเห่กล่อมพระ บรรทม เหน่เรื่อง จับ ระบำ - คำานาม...ใช้เรียก ตามชื่อ - คำแทนชื่อ...นี่คือ สรรพนาม - คำกริยา...สื่อ อาการ - คำวิเศษณ์...ขยาย คำ จำให้แม่น	ท ๑.๑ - ป.๔/๓ - ป.๔/๕ - ป.๔/๖ - ป.๔/๗ ท ๕.๑ - ป.๔/๑ - ป.๔/๒ - ป.๔/๓ ท ๔.๑ - ป.๔/๒ ท ๔.๑ - ป.๔/๒ ท ๔.๑ - ป.๔/๒ ท ๔.๑ - ป.๔/๒	ตำนานเมขลากับบรามสูรเป็นวิธีอธิบาย ปรากฏการณ์ธรรมชาติของคนสมัยโบราณ โดยเชื่อมโยงกับความเชื่อของคนไทย ลักษณะนิสัยของนางเมขลากับบรามสูร สะท้อนให้เห็นว่าแต่ละคนย่อมมีทั้งส่วนดี และส่วนไม่ดี เราจึงควรเลือกนำส่วนที่ดีมา เป็นแบบอย่าง คำที่ใช้เรียกชื่อคน พืช สัตว์ สิ่งของ สถานที่ และสิ่งต่าง ๆ จัดเป็นคำานาม คำที่ใช้เรียกแทนคำานามในการ สนทนาจัดเป็นคำสรรพนาม ซึ่งมีทั้งคำ สรรพนามสำหรับใช้แทนผู้พูด ผู้ฟัง และผู้ที่ กล่าวถึง คำสรรพนามช่วยให้การสื่อสาร กระชับ เพราะไม่ต้องกล่าวคำานามนั้นซ้ำ คำที่แสดงอาการหรือการกระทำของ นามและสรรพนามซึ่งเป็นประธานของ ประโยค เรียกว่า คำกริยา คำกริยาบางคำ มีใจความสมบูรณ์ในตัว ไม่ต้องมีกรรมมา ต่อท้าย แต่คำกริยาบางคำต้องมีกรรมมา ต่อท้ายจึงจะได้ใจความสมบูรณ์ คำที่ทำหน้าที่ ขยายคำกริยาให้มี ความหมายชัดเจนขึ้น เรียกว่า คำวิเศษณ์ คำวิเศษณ์มักจะอยู่หลังคำกริยาที่ขยาย ถ้า เป็นคำกริยากรรม คำวิเศษณ์จะอยู่หลัง คำานามที่ทำหน้าที่เป็นกรรมของคำกริยา นั้น	๒๐	๔ ๑ ๑ ๑ ๑
รวม				๘๐	๓๕
คะแนนสอบ					๑๕
รวมทั้งหมด					๕๐



**โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย**  
 ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ เวลาเรียนจำนวน ๑๖๐ ชั่วโมง  
 ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

ลำดับ	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
๕	<b>นิราศเดือน</b> - คำขวัญ...เตือนใจให้ทำความดี - ภาษาไทย มาตรฐาน - ภาษาถิ่น...บอกความเป็นไทย	<b>ท ๑.๑</b> - ป.๔/๓ - ป.๔/๕ - ป.๔/๖ - ป.๔/๗ <b>ท ๕.๑</b> - ป.๔/๒ - ป.๔/๔ <b>ท ๔.๑</b> - ป.๔/๕ <b>ท ๔.๑</b> - ป.๔/๗	นิราศเดือนมีคุณค่าทางสังคมและวัฒนธรรมที่แสดงให้เห็นถึงความนิยมในการประพฤติปฏิบัติตนตามประเพณีไทยในเดือนต่าง ๆ ของผู้คนในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น และมีคุณค่าทางวรรณศิลป์ กล่าวคือ ใช้ภาษาเข้าใจง่าย สื่อความหมายชัดเจนและไพเราะ มีสัมผัสคล้องจองทั้งสัมผัสระหว่างวรรคและสัมผัสในวรรค มีการเล่นคำทำให้คำประพันธ์น่าอ่าน น่าฟัง จดจำง่ายประทับใจ จึงมีผู้นามากกล่าวอ้างอิงเกี่ยวกับชีวิตและความรักตั้งแต่นั้นจวบจนปัจจุบัน คำขวัญเป็นถ้อยคำที่มีเสียงคล้องจองทำให้ไพเราะ และมีความหมายกินใจ สามารถจำได้ง่าย ภาษาถิ่นเป็นภาษาที่ใช้สื่อสารเฉพาะท้องถิ่น คำที่มีความหมายอย่างเดียวกัน อาจใช้คำแตกต่างกันในแต่ละถิ่น การเข้าใจความหมายของภาษาถิ่นทำให้การสื่อสารกับคนในท้องถิ่นดีขึ้น	๑๔	๒  ๒  ๒

ลำดับ	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
๖	<p>ประพันธ์สุภาชิต... ให้ข้อคิดสอนใจ - อ่านได้คล่อง... ต้องรู้วิธี</p>	<p>ท ๑.๑ - ป.๔/๓ - ป.๔/๕ - ป.๔/๖ - ป.๔/๗</p> <p>ท ๕.๑ - ป.๔/๒ - ป.๔/๔</p> <p>ท ๑.๑ - ป.๔/๑ - ป.๔/๒ - ป.๔/๔ - ป.๔/๘</p> <p>ท ๓.๑ - ป.๔/๑</p>	<p>ความดีและความชั่วเป็นสิ่งที่จะคงอยู่ตลอดไป แม้ว่าผู้หนึ่งจะสิ้นชีวิตไปแล้ว</p> <p>๑. การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว ได้ถูกต้องชัดเจน จะทำให้การอ่านมีประสิทธิภาพ ผู้อ่านสามารถจับใจความได้ถูกต้อง</p> <p>๒. การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ต้องแบ่งจังหวะให้ถูกต้อง การอ่านต้องมีเสียงสูงต่ำ หนักเบา เอื้อนเสียง เพื่อความไพเราะ</p> <p>๓. การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้อย่างถูกต้อง จะช่วยให้เป็นคนมีเหตุผล ไม่หลงเชื่อสิ่งต่าง ๆ ได้ง่าย</p> <p>๔. การมีมารยาทในการอ่าน ช่วยให้เป็นผู้อ่านที่ดี และการอ่านมีประสิทธิภาพ</p>	๑๓	๒  ๔



ลำดับ	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
๘	เพลงพื้นบ้าน - เขียนชำนาญ... งานสร้างสรรค์ ๒	<b>ท ๕.๑</b> - ป.๕/๓ <b>ท ๒.๑</b> - ป.๔/๕ - ป.๔/๖ - ป.๔/๗ - ป.๔/๘	<p>เพลงพื้นบ้านเป็นภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีคุณค่าด้านภาษาและสังคม แสดงให้เห็นถึงขนบธรรมเนียมประเพณี วัฒนธรรม ซึ่งควรอนุรักษ์และสืบทอดต่อไป</p> <p>๑. การเขียนย่อความเป็นการสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านจะทำให้เข้าใจเนื้อเรื่องชัดเจน</p> <p>๒. การเขียนจดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดาควรใช้ภาษาให้ถูกต้องเหมาะสม</p> <p>๓. การเขียนบันทึกจากการศึกษาค้นคว้า ช่วยให้มีความรู้และประสบการณ์ในการเขียนมากขึ้น</p> <p>๔. การเขียนรายงานเป็นการนำเสนอข้อมูลจากการศึกษาค้นคว้า การเขียนได้ถูกต้องครบถ้วน จะทำให้รายงานมีความน่าเชื่อถือ ผู้อ่านเข้าใจได้ง่าย</p> <p>๕. การเขียนเรื่องตามจินตนาการช่วยฝึกการสังเกต พัฒนาการคิดอารมณ์ ความรู้สึก และสามารถถ่ายทอดออกมาด้วยการเขียน</p> <p>๖. การมีมารยาทในการเขียน จะช่วยให้การถ่ายทอดความรู้และความคิดของผู้เขียนไปสู่ผู้อ่านมีประสิทธิภาพ</p>	๑๗	๒ ๕

ลำดับ	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
๙	บทอาขยาน - ฟัง ดู รุ้สนทนา... ภาษาสื่อสาร	ท ๕.๑ - ป.๕/๔ ท ๓.๑ - ป.๔/๒ - ป.๔/๓ - ป.๔/๔ - ป.๔/๕ - ป.๔/๖	<p>การท่องจำบทอาขยานนอกจากจะ ช่วยฝึกความจำแล้ว ยังเป็นการปลูกฝัง ความคิด และคำสอนดี ๆ ให้ฝังแน่นอยู่ ในตัวเราด้วย</p> <p>๑. การพูดสรุปความจากการฟัง และดู เป็นการพูดใจความสำคัญของ เรื่อง ซึ่งผู้พูดต้องฟังและดูเรื่องนั้น อย่างตั้งใจและมีวิจารณ์ญาณจึงจะทำให้ ให้พูดสรุปความได้ดี</p> <p>๒. การพูดแสดงความรู้ ความ คิดเห็น และความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ ฟังและดู ต้องพูดอย่างมีเหตุผล สุภาพ และมีมารยาทจึงจะเกิดประโยชน์ต่อผู้ พูดและผู้ฟัง</p> <p>๓. การตั้งคำถามและตอบ คำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู ทำให้วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ และ สรุปใจความสำคัญของเรื่องได้</p> <p>๔. การพูดรายงาน เป็นการ นำเสนอข้อมูลที่ได้จากการศึกษา ค้นคว้าอย่างถูกต้องให้ผู้ฟังเข้าใจ ผู้พูดรายงานต้องมีทักษะในการพูด การพูดรายงานนั้นจึงจะสัมฤทธิ์ผล และผู้ฟังได้รับประโยชน์อย่างเต็มที่</p>	๑๘	๓ ๕
รวม				๘๐	๓๕
คะแนนสอบ					๑๕
รวมทั้งหมด					๕๐

กำหนดการสอนรายวิชาภาษาไทย  
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ จำนวน ๑๖๐ ชั่วโมง  
 ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>๑. บทละคร เรื่อง เงาะป่า</b>	๘
- มาตรา ก กา...จำไว้หนาไม่มีตัวสะกด	๔
- มาตราตัวสะกด...มีทั้งหมด ๘ มาตรา	๔
- กลอนสี่...วรรคละสี่คำ จำได้ง่าย	๔
<b>รวม</b>	<b>๒๐</b>
<b>๒. พระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุดสาคร</b>	๘
- เรื่อง ไตรยางค์...สร้างคำ	๔
- คำเป็น คำตาย...ดูง่ายไม่ยาก	๔
- วรรณยุกต์...สิ่งสำคัญผันอักษร	๔
<b>รวม</b>	<b>๒๐</b>
<b>๓. นิทานเทียบสุภาษิต เรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ</b>	๔
- คำพังเพยและสุภาษิต...ให้ข้อคิดสอนใจ	๔
- คำพ้อง...ต้องพิจารณา	๔
- อ่านเขียนอย่างไร...ต้องใช้พจนานุกรม	๔
- ภาษาไทยน่าเรียน...ฝึกเขียนด้วยประโยค	๔
<b>รวม</b>	<b>๒๐</b>
<b>๔. บทเห่กล่อมพระบรรทม เหน่เรื่อง จักระบำ</b>	๔
- คำนาม...ใช้เรียกตามชื่อ	๔
- คำแทนชื่อ...นี่คือสรรพนาม	๔
- คำกริยา...สื่ออาการ	๔
- คำวิเศษณ์...ขยายคำ จำให้แม่น	๔
<b>รวม</b>	<b>๒๐</b>
<b>รวมเวลาเรียน</b>	<b>๘๐</b>

กำหนดการสอนรายวิชาภาษาไทย  
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ จำนวน ๑๖๐ ชั่วโมง  
 ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>๕. นิราศเดือน</b>	๖
- คำขวัญ...เตือนใจให้ทำความดี	๔
- ภาษาไทยมาตรฐาน - ภาษาถิ่น...บอกความเป็นไทย	๔
<b>รวม</b>	<b>๑๔</b>
<b>๖. ประพันธ์สุภาษิต...ให้ข้อคิดสอนใจ</b>	๔
- อ่านได้คล่อง...ต้องรู้วิธี	๔
<b>รวม</b>	<b>๑๓</b>
<b>๗. บทละครพูดคำกลอน เรื่อง พระร่วง</b>	๖
- เขียนชำนาญ...งานสร้างสรรค์ ๑	๑๒
<b>รวม</b>	<b>๑๘</b>
<b>๘. เพลงพื้นบ้าน</b>	๔
- เขียนชำนาญ...งานสร้างสรรค์ ๒	๑๓
<b>รวม</b>	<b>๑๗</b>
<b>๙. บทอาขยาน</b>	๔
- ฟัง ดู รู้สนทนา...ภาษาสื่อสาร	๑๔
<b>รวม</b>	<b>๑๘</b>
<b>รวมเวลาเรียน</b>	<b>๘๐</b>

## คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ท ๑๕๑๐๑ ภาษาไทย ๕

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำอธิบายรายวิชา

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เวลา ๑๖๐ ชั่วโมง

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง อธิบายความหมายของคำและประโยค อธิบายความหมายโดยนัย แยกข้อเท็จจริงข้อคิดเห็น วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็น ที่ประกอบด้วยพยัญชนะควบกล้ำ อักษรนำ ตัวกรันต์ อักษรย่อ และเครื่องหมายวรรคตอน บทความ วรรณคดีในบทเรียน บทโฆษณา การใช้พจนานุกรม ข่าวสารทางราชการ โดยมีมารยาทในการอ่าน

คัดลายมือ เขียนสื่อสาร เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด เขียนย่อความ เขียนจดหมาย เขียนแสดงความรู้สึก โดยมีมารยาทในการเขียน

พูดแสดงความรู้ความคิดเห็น ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากรื่องที่ฟังและดู จากบทความ ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน โฆษณา สื่ออิเล็กทรอนิกส์ พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า โดยให้ปฏิบัติตามมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

ระบุชนิดและหน้าที่ของคำ จำแนกส่วนประกอบของประโยค เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น คำราชาศัพท์ คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ แต่งบทร้อยกรองกาพย์ยานี ๑๑ และสำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต

สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรม ระบุความรู้ความคิด อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมจากนิทานพื้นบ้าน เพลงพื้นบ้าน นิทานคติธรรม วรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียน ท่องจำบทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจเพื่อให้เกิดความรู้ ความคิด ความเข้าใจ เห็นคุณค่าของการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน

## มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท.๑.๑ ป.๕/๑ ป.๕/๒ ป.๕/๓ ป.๕/๔ ป.๕/๕ ป.๕/๖ ป.๕/๗ ป.๕/๘

ท.๒.๑ ป.๕/๑ ป.๕/๒ ป.๕/๓ ป.๕/๔ ป.๕/๕ ป.๕/๖ ป.๕/๗ ป.๕/๘ ป.๕/๙

ท.๓.๑ ป.๕/๑ ป.๕/๒ ป.๕/๓ ป.๕/๔ ป.๕/๕

ท.๔.๑ ป.๕/๑ ป.๕/๒ ป.๕/๓ ป.๕/๔ ป.๕/๕ ป.๕/๖ ป.๕/๗

ท.๕.๑ ป.๕/๑ ป.๕/๒ ป.๕/๓ ป.๕/๔

รวมตัวชี้วัด ๓๓ ตัวชี้วัด



**โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย**  
**ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เวลาเรียนจำนวน ๑๖๐ ชั่วโมง**  
**ปีการศึกษา ๒๕๖๗**

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
๑	หลักภาษา และการใช้ภาษาไทย  บุพบท...นำหน้าคำ สื่อสัมพันธ์	ท ๔.๑ ป. ๕/๑	คำบุพบทอยู่หน้าคำนามหรือคำสรรพนามในประโยคเพื่อบอกเวลา บอกตำแหน่งที่ตั้ง สถานที่ บอกความเป็นเจ้าของ บอกความเกี่ยวข้อง บอกผู้รับผล บอกความมุ่งหมาย บอกสาเหตุ ทำให้ประโยคสื่อสารนั้น มีใจความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น	๔	
๒	คำเชื่อม...  สะพานประสาน  ความหมาย	ท ๔.๑ ป. ๕/๑	คำสันธานใช้เชื่อมคำ กลุ่มคำ หรือประโยคเข้าด้วยกัน เพื่อให้แสดงความหมายคล้ายตามกัน แตกต่างกัน  ให้เลือกอย่างใดอย่างหนึ่ง หรือเป็นเหตุเป็นผลกันตามจุดประสงค์ของผู้ส่งสาร	๔	
๓	คำอุทาน...สื่อสาร อารมณ์	ท ๔.๑ ป. ๕/๑	คำอุทานเป็นเสียงที่เปล่งออกมาแตกต่างจากเสียงของคำทั่ว ๆ ไป  ทำให้ทราบอารมณ์ความรู้สึกของผู้พูดได้ชัดเจนยิ่งขึ้น โดยไม่เน้นความหมายของคำ	๔	
๔	ภาษาไทยน่าเรียน...  ฝึกเขียนประโยค	ท ๔.๑ ป. ๕/๒	การสื่อสารในชีวิตประจำวันต้องใช้ประโยคเพื่อสื่อความหมาย ดังนั้น  การรู้จักจำแนกและเรียงเรียงประโยคให้ถูกต้อง มีส่วนประกอบของประโยครบถ้วน สมบูรณ์จะทำให้การสื่อสาร  มีประสิทธิภาพ	๔	

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
๕	ภาษาถิ่น... บอกความเป็นไทย	ท ๔.๑ ป. ๕/๓	ภาษาไทยในแต่ละท้องถิ่นมีการใช้ถ้อยคำ สำนวนที่แตกต่างกัน การรู้ และเข้าใจความหมายของคำจะทำให้การ สื่อสารดียิ่งขึ้น	๕	
๖	ใช้ให้ถูกฟังจำ... คำราชาศัพท์	ท ๔.๑ ป. ๕/๔	คำราชาศัพท์เป็นคำในภาษาไทย ที่ต้องเลือกใช้ให้เหมาะสมกับบุคคลระดับต่าง ๆ	๕	
๗	คำในภาษาไทย... ที่นำมาใช้จาก ภาษาต่างประเทศ	ท ๔.๑ ป. ๕/๕	ภาษาไทยมีการนำคำจากภาษา ต่างประเทศมาใช้เป็นจำนวนมาก เราควรทราบที่มาของคำ เรียนรู้ การอ่าน การเขียน และการใช้คำเหล่านั้นให้ ถูกต้อง	๕	
๘	กาพย์ยานีลำนำ... สืบทอดคำจำได้ง่าย	ท ๔.๑ ป. ๕/๖	กาพย์ยานี ๑๑ นิยมใช้ในการแต่งพรรณนา เรื่องต่าง ๆ ลักษณะของคำประพันธ์ ทำให้บทร้อยกรองมีความไพเราะ งดงาม สละสลวย ผู้อ่านจดจำได้ง่ายและเกิด จินตนาการตามเนื้อเรื่องเป็นอย่างดี	๕	
๙	สำนวน คำพังเพย สุภาษิต...ให้ข้อคิด สอนใจ	ท ๔.๑ ป. ๕/๗	การใช้สำนวนได้ถูกต้องทำให้ สื่อความหมายชัดเจน ได้เรียนรู้ ความงดงามของภาษาไทย และเป็นการอนุรักษ์ภาษาไทย	๕	
๑๐	อ่านได้คล่อง... ต้องรู้วิธี	ท ๑.๑ ป. ๕/๑, ป. ๕/๒, ป. ๕/๓, ป. ๕/๔, ป. ๕/๕, ป. ๕/๖, ป. ๕/๗, ป. ๕/๘	๑. การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว ได้ถูกต้องตามอักขรวิธี โวหาร และประเภทของงานเขียน จะทำให้เกิดความ ไพเราะ การอ่านมีประสิทธิภาพ ผู้ฟังสามารถ เข้าใจได้ชัดเจนการนำแผนภาพโครงเรื่องและ แผนภาพความคิดมาใช้ในงานเขียนทำให้งาน เขียนมีคุณภาพ และได้ความครบถ้วนสมบูรณ์	๒๕	

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
			<p>๒. การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง เป็นทำนองเสนาะได้ถูกต้องตาม อักษรวิธีและฉันทลักษณ์ของบทร้อยกรอง นั้น ๆ รู้จักทอดจังหวะ เอื้อนเสียงแสดงอารมณ์ ตามเนื้อหา จะทำให้ผู้ฟัง เข้าใจเรื่องได้ชัดเจน และบทร้อยกรอง นั้นมีความไพเราะยิ่งขึ้น</p> <p>๓. การอ่านจับใจความโดยสามารถแยก ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น และสรุปความจากการ อ่านทำให้เรามีเหตุผล ไม่หลงเชื่อสิ่งต่าง ๆ ได้ง่าย ซึ่งก่อให้เกิดประโยชน์ รู้จักเลือกพิจารณา นำ ความรู้ที่ได้จากการอ่านไปใช้ในการดำเนินชีวิต</p> <p>๔. การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายคำสั่ง ข้อแนะนำ ให้เข้าใจชัดเจนเสียก่อน จะทำให้ปฏิบัติตามได้ถูกต้อง ทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ และปลอดภัยในการใช้งาน</p> <p>๕. การเลือกอ่านหนังสือให้เหมาะสมกับ ความต้องการและวัยทำให้ได้รับคุณค่าสามารถ นำไปใช้ประโยชน์ได้อย่างแท้จริง</p> <p>๖. การมีมารยาทในการอ่านทำให้เป็น ที่น่าชื่นชมต่อผู้พบเห็น</p>		

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑๑	เขียนชำนานู... งานสร้างสรรค์	ท ๒.๑ ป. ๕/๑, ป. ๕/๒, ป. ๕/๓, ป. ๕/๔, ป. ๕/๕, ป. ๕/๖, ป. ๕/๗, ป. ๕/๘, ป. ๕/๙	<p>๑. การคัดลายมือเป็นการฝึกเขียนตัวอักษรไทยให้สวยงามและถูกต้อง</p> <p>๒. การเขียนสื่อสารควรเลือกใช้ถ้อยคำสำนวนให้ถูกต้องเหมาะสมกับงานเขียนประเภทนั้น ๆ จึงจะสื่อความหมายได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์</p> <p>๓. แผนภาพโครงเรื่องใช้ในการวางโครงเรื่องที่ มีการดำเนินเรื่องเป็นไปตามลำดับเหตุการณ์ ส่วนแผนภาพความคิดใช้ในการวางโครงเรื่องที่มีความคิดรวบยอดเป็นสำคัญ</p> <p>การนำแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดมาใช้ในการเขียนทำให้งานเขียนมีคุณภาพ และได้ความครบถ้วนสมบูรณ์</p> <p>๔. ย่อความเป็นการนำใจความสำคัญของแต่ละตอนจากเรื่องที่อ่านมาเรียบเรียงใหม่เพื่อให้เข้าใจเรื่องที่ต้องการสื่อสารได้ง่ายยิ่งขึ้น</p> <p>๕. การเขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ ต้องใช้ภาษาที่สุภาพ แสดงถึงความเคารพให้เหมาะสมกับบุคคล</p> <p>๖. การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น เป็นการนำเสนอข้อเท็จจริงที่ได้จากการตรวจสอบโดยใช้เหตุผลประกอบ ซึ่งทำให้ผู้อ่านได้รับทราบข้อมูลและข้อคิดเห็นที่เป็นประโยชน์</p> <p>๗. การกรอกแบบรายการต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง ใช้ภาษาที่กระชับ ชัดเจน ทำให้สื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์และสะดวกในการติดต่อทำธุระ</p> <p>๘. การเขียนเรื่องตามจินตนาการได้ดี ต้องหมั่นฝึกการคิด การสังเกต และมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์</p>	๓๕	

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
			๙. การมีมารยาทในการเขียนจะทำให้ผู้อ่านสามารถเข้าใจสารที่ผู้เขียนถ่ายทอดได้ง่ายและมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น		
๑๒	ฟัง ดู รู้สนทนา...  ภาษาสื่อสาร	ท ๓.๑ป. ๕/๑,  ป. ๕/๒,  ป. ๕/๓,  ป. ๕/๔,  ป. ๕/๕	<p>๑. การพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ควรพิจารณาอย่างรอบคอบก่อนพูดเพื่อไม่ให้เกิดความขัดแย้งกับผู้อื่น เพราะในเรื่องเดียวกันแต่คนอาจมีมุมมองและความคิดเห็นแตกต่างกันได้</p> <p>๒. การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู ทำให้สามารถวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของเรื่อง และนำความรู้หรือข้อคิดที่ได้รับไปใช้เป็นประโยชน์ในชีวิตประจำวัน</p> <p>๓. การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูในชีวิตประจำวันต้องใช้เหตุผล มีข้อเท็จจริงและหลักฐานมาประกอบ</p> <p>๔. การพูดรายงานตามหลักการที่ถูกต้องจะทำให้การนำเสนอข้อมูลมีความน่าสนใจและผู้ฟังได้รับประโยชน์จากการฟังนั้น</p> <p>๕. การมีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ทำให้การติดต่อสื่อสารมีประสิทธิภาพและเป็นมารยาททางสังคมที่พึงปฏิบัติ</p>	๑๕	

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
๑	วรรณคดี และวรรณกรรม บทละครนอก เรื่อง สังข์ทอง ตอน กำเนิดพระสังข์	ท ๑.๑ป. ๕/๑, ป. ๕/๕, ป. ๕/๗ ท ๕.๑ป. ๕/๑, ป. ๕/๒, ป. ๕/๓, ป. ๕/๔	บทละครนอก เรื่อง สังข์ทอง ตอน กำเนิดพระสังข์ แสดงให้เห็นถึง ความรักของแม่ที่มีต่อลูกไม่ว่าลูกจะเกิดมา เป็นเช่นไรก็ยอมเป็นที่รัก ตั้งดวงใจของแม่เสมอ นอกจากนั้น ยังแสดงถึงความกตัญญูกตเวทิตะของ พระสังข์ที่รู้จักช่วยเหลือแบ่งเบาภาระของ แม่เท่าที่เด็กจะทำได้ ซึ่งเป็นสิ่ง ที่ลูกทุกคนควรประพฤติปฏิบัติตาม	๘	
๒	ราชาธิราช ตอน กำเนิดมะกะโท	ท ๑.๑ป. ๕/๑, ป. ๕/๕, ป. ๕/๗ ท ๕.๑ป. ๕/๑, ป. ๕/๒, ป. ๕/๓	เรื่อง ราชาธิราช ตอน กำเนิดมะกะโท แสดง ให้เห็นถึงคุณธรรมและคุณลักษณะพิเศษ ของมะกะโท ซึ่งจะเป็นผู้นำในภายหน้า เช่น ความกตัญญูความจงรักภักดี ความเมตตา ความมานะอดทน สติปัญญาไหวพริบ อันชาญฉลาด มองเห็นการณ์ไกล และรู้จัก แก้ปัญหาเมื่อเกิดเหตุยุ่งยากต่าง ๆ นอกจากนี้ จะได้รับความเพลิดเพลินจากเนื้อเรื่องแล้ว ยังได้รับความรู้เกี่ยวกับเรื่องราวใน ประวัติศาสตร์ วิถีชีวิตความเป็นอยู่ของคน ไทยในอดีต รวมทั้งข้อคิดต่าง ๆ ที่นำไปใช้ ในชีวิตจริงได้เป็นอย่างดี สิ่งเหล่านี้คือประโยชน์หลายประการ ที่ได้รับจากวรรณคดี	๘	
๓	กระเช้าสีดา	ท ๑.๑ป. ๕/๑, ป. ๕/๕, ป. ๕/๗ ท ๕.๑ป. ๕/๑, ป. ๕/๒, ป. ๕/๓	นิทานเรื่อง กระเช้าสีดา มีเนื้อเรื่อง สนุกสนาน ใช้ภาษาบรรยายได้สละสลวย ชัดเจน อ่านเข้าใจง่าย เหมาะสำหรับเด็ก แฝงแนวคิดในเรื่องผลของการทำความดี คือ การเชื่อฟังผู้ใหญ่ ความมีน้ำใจ และความ สุภาพอ่อนโยน ซึ่งนักเรียนควรนำไป ประพฤติปฏิบัติในชีวิตประจำวัน ให้สม่ำเสมอจนเป็นนิสัย	๖	

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
๔	บทประพันธ์ ร้อยกรองสุภาพ	ท ๑.๑ป. ๕/๑, ป. ๕/๕, ป. ๕/๗ ท ๕.๑ป. ๕/๑, ป. ๕/๒, ป. ๕/๓, ป. ๕/๔	บทประพันธ์ร้อยกรองสุภาพมีคุณค่าด้านวรรณศิลป์ และให้คติสอนใจ เพื่อประพจน์ในสิ่งที่ถูกต้องดีงาม ผู้นำไปปฏิบัติย่อมประสบความสำเร็จในการดำเนินชีวิต	๔	
๕	โคลงโลกนิติ	ท ๑.๑ป. ๕/๑, ป. ๕/๕, ป. ๕/๗ ท ๕.๑ป. ๕/๑, ป. ๕/๒, ป. ๕/๓, ป. ๕/๔	คำสอนจากโคลงโลกนิติ พระนิพนธ์ของสมเด็จพระยาเดชาดิศร ที่กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการได้รวบรวมไว้นั้นล้วนเป็นคำสอนที่เหมาะสมจะนำไปใช้เป็นหลักปฏิบัติในการดำเนินชีวิตปัจจุบันได้อย่างดี ทั้งให้ข้อคิดเตือนใจ สำหรับตนเอง หรือใช้แนะนำ สอนผู้อื่น คำสอนในโคลงโลกนิติจึงทรงคุณค่าเสมอสำหรับผู้ประพฤติปฏิบัติตาม	๖	
๖	นิทานคติธรรม เรื่อง พญาช้างผู้เสียสละ	ท ๑.๑ป. ๕/๑, ป. ๕/๕, ป. ๕/๗ ท ๕.๑ป. ๕/๑, ป. ๕/๒, ป. ๕/๓	นิทานคติธรรม เรื่อง พญาช้างผู้เสียสละ ให้คิดว่า “ทำดีได้ดี ทำชั่วได้ชั่ว” ในสังคมย่อมมีทั้งคนดีและคนชั่ว เราจึงควรนำคุณธรรมของคนดีมาเป็นแบบอย่าง พร้อมทั้งใช้สติปัญญาพิจารณาให้รู้ทัน เล่ห์เหลี่ยมของคนชั่วเพื่อหลีกเลี่ยงการคบหาอัน อาจจะทำให้มาสู่ตนเอง	๔	
๗	เพลงชาติไทย	ท ๑.๑ป. ๕/๕ ท ๕.๑ป. ๕/๑, ป. ๕/๒, ป. ๕/๓, ป. ๕/๔	เพลงชาติเป็นเพลงประจำชาติ ที่แสดงถึงความเป็นชาติ เอกราช ศิลปวัฒนธรรม และลักษณะนิสัย ของชนในชาติ เราจึงควรรู้ประวัติ ตระหนักถึงความสำคัญของเพลงชาติ และร้องเพลงชาติไทยอย่างภาคภูมิใจ	๔	

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
๘	บทอาขยาน	ท ๕.๑ ป. ๕/๔	การท่องจำบทอาขยานสามารถนำไปใช้อ้างอิงและนำข้อคิดไปเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต	๔
รวม				๑๖๐



กำหนดการสอนรายวิชาภาษาไทย  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ จำนวน ๑๖๐ ชั่วโมง  
ปีการศึกษา ๒๕๖๗

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>หลักภาษาและการใช้ภาษาไทย</b>	
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ บุพพท... นำหน้าคำสื่อสัมพันธ์	
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ลักษณะของคำบุพพท (๑)	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ลักษณะของคำบุพพท (๒)	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ การระบุชนิดของคำบุพพท	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ การใช้คำบุพพท	๑
รวม	๔
<b>หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ คำเชื่อม...สะพานประสานความหมาย</b>	
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ลักษณะของคำเชื่อม	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ชนิดและหน้าที่ของคำเชื่อม	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ การใช้คำเชื่อม	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ คำเชื่อมประสานความหมาย ให้ข้อคิด	๑
รวม	๔
<b>หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ คำอุทาน...สื่อสารอารมณ์</b>	
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ลักษณะของคำอุทาน	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ คำอุทาน...สื่อสารอย่างไร	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ คำอุทานนำความสำราญและปัญญา	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ รู้เพื่อเรื่องคำอุทาน	๑
รวม	๔
<b>หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ ภาษาไทยน่าเรียน...ฝึกเขียนประโยค</b>	
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ประโยคคืออะไร แบ่งได้กี่ชนิด	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ส่วนประกอบของประโยค	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ ใฝ่รู้ใฝ่เรียน ฝึกเขียนด้วยประโยค	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ มาสร้างสรรค์ประโยค เพื่อให้โลกสุขสันต์	๑



เรื่องที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ แผนภาพโครงเรื่องแผนภาพความคิด พัฒนางานเขียนเพื่อสื่อสาร	
<b>หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้</b>	<b>เวลาเรียน (ชั่วโมง)</b>
เรื่องที่ ๔ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ หลักการเขียนย่อความ	๑
เรื่องที่ ๔ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ฝึกเขียนย่อความ	๑
เรื่องที่ ๔ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ พัฒนาการเขียนย่อความ	๑
เรื่องที่ ๖ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ การเขียนแสดงความรู้สึก	๑
เรื่องที่ ๖ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ การเขียนแสดงความรู้สึกจากภาพ	๑
เรื่องที่ ๖ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ การเขียนแสดงความคิดเห็น	๑
เรื่องที่ ๖ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เขียนแสดงความคิดเห็น เป็นการพัฒนางานเขียน	๑
เรื่องที่ ๙ แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง มารยาทในการเขียน	๑
รวม	๒๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ ฟัง ดู รู้ สันทนา...ภาษาสื่อสาร	
เรื่องที่ ๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ วันนี้...ฉันมีเรื่องเล่า	๑
เรื่องที่ ๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ฟังนิทานก่อน...แล้วย้อนเล่าใหม่	๑
เรื่องที่ ๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ สารคดีน่ารู้...ดูแล้วคิด	๑
เรื่องที่ ๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ ชาววันนี้...ฉันมีความคิดเห็น	๑
เรื่องที่ ๒ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ฟังเรื่องน่ารู้...ฝึกคิดดูตั้งตอบคำถาม	๑
เรื่องที่ ๒ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ตั้งคำถามและตอบคำถามด้วยเหตุผล	๑
เรื่องที่ ๕ แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง ฟัง ดู พูด...รู้สื่อสาร	๑
รวม	๗

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>วรรณคดีและวรรณกรรม</b> หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ บทละครนอก เรื่อง สังข์ทอง ตอน กำเนิดพระสังข์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เนื้อเรื่องย่อของบทละครนอก เรื่อง สังข์ทอง ก่อนถึงตอน กำเนิดพระสังข์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ กำเนิดพระสังข์ จนถึงตอน นางจันทเทวีเข้าป่า แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ นางจันทเทวีอยู่กับตายายได้ ๕ ปี แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ พระสังข์ออกจากหอยสังข์มาขับไล่ไก่ป่า แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ พระสังข์และนางจันทเทวีพบกัน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ วิเคราะห์เนื้อหาจากบทละครนอก เรื่อง สังข์ทอง ตอน กำเนิดพระสังข์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ ข้อคิดจากบทละครนอก เรื่อง สังข์ทอง ตอน กำเนิดพระสังข์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ พินิจวรรณกรรมเรื่อง สังข์ทอง ตอน กำเนิดพระสังข์	  ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑
รวม	๘
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ กระจ่างสี่ดา แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ รู้จักกระจ่างสี่ดา แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ สรุปเรื่องกระจ่างสี่ดา แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ วิเคราะห์ตัวละครในกระจ่างสี่ดา แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ ความรู้จากกระจ่างสี่ดา แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ การนำข้อคิดจากกระจ่างสี่ดาไปปฏิบัติ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ คุณค่าของนิทาน เรื่อง กระจ่างสี่ดา	  ๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๑
รวม	๖
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ บทประพันธ์ร้อยกรองสุภาพ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านบทร้อยกรองตนเป็นที่พึงแห่งตน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ การอ่านบทร้อยกรองผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ วิเคราะห์เนื้อหาจากบทประพันธ์ร้อยกรองสุภาพ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ คุณค่าและข้อคิดจากบทประพันธ์ร้อยกรองสุภาพ	 ๑ ๑ ๑ ๑
รวม	๔

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เพลงชาติไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ร้องเพลงชาติไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ข้อคิดจากเพลงชาติไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ วิเคราะห์ห้อย่างมีเหตุผล แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ การนำไปใช้	 ๑ ๑ ๑ ๑
รวม	๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ บทอาขยาน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ท่องอาขยานเรื่อง สังข์ทอง ตอน กำเนิดพระสังข์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ท่องแก่งจำเมน	 ๑ ๑
รวม	๒
<b>รวมเวลาเรียน</b>	<b>๘๐</b>

กำหนดการสอนรายวิชาภาษาไทย  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ จำนวน ๑๖๐ ชั่วโมง  
ปีการศึกษา ๒๕๖๗

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>หลักภาษาและการใช้ภาษาไทย</b>	
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ ภาษาถิ่น...บอกความเป็นไทย	
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ความหมายของภาษาถิ่น	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ คุณค่าของการเรียนรู้ภาษาถิ่น	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรียนสนุกทุกภาษาถิ่น	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ ใช้ภาษาถิ่นอย่างเข้าใจให้ถูกต้อง	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ ใช้ภาษาถิ่นใด ก็เป็นคนไทยทั้งนั้น	๑
<b>รวม</b>	<b>๕</b>
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ ใช้ให้ถูกฟังจำ...คำราชาศัพท์	
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ความหมายของคำราชาศัพท์	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ประเภทของคำราชาศัพท์	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ การใช้คำราชาศัพท์	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ คุณค่าของคำราชาศัพท์	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ ช่วยกันสืบสานคำราชาศัพท์	๑
<b>รวม</b>	<b>๕</b>
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ คำในภาษาไทย...ที่นำมาใช้จากภาษาต่างประเทศ	
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ คำนว้าหาคำที่มาจากภาษาต่างประเทศ	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ความหมายของคำนำมาใช้ให้ถูกต้อง	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ ลักษณะที่สังเกตได้ในภาษาต่างประเทศ	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ ลักษณะของคำที่มาจากภาษาต่างประเทศ	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เข้าใจจดจำใช้คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ	๑
<b>รวม</b>	<b>๕</b>



หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
เรื่องที่ ๔ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ การอ่านฉลากยา	๑
เรื่องที่ ๔ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ คู่มือและเอกสารของโรงเรียนที่เกี่ยวข้องกับนักเรียน	๑
เรื่องที่ ๔ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ ข่าวสารทางราชการ	๑
เรื่องที่ ๔ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ การนำประโยชน์จากการอ่านไปปฏิบัติตาม	๑
เรื่องที่ ๕ แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง เลือกอ่านอย่างเหมาะสม	๑
<b>รวม</b>	<b>๑๖</b>
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เขียนขำนาญ...งานสร้างสรรค์	
เรื่องที่ ๕ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ลักษณะและรูปแบบการเขียนจดหมาย	๑
เรื่องที่ ๕ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เขียนจดหมายให้ดีด้วยการวางแผนการเขียนจดหมาย	๑
เรื่องที่ ๕ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ ฝึกเขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ	๑
เรื่องที่ ๕ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ พัฒนาการเขียนจดหมาย	๑
เรื่องที่ ๗ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ใบฝากธนาณัติในประเทศ	๑
เรื่องที่ ๗ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ การกรอกรายการใบฝากเงิน ใบถอนเงิน	๑
เรื่องที่ ๗ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ กรอกแบบฝากส่งพัสดุไปรษณีย์ภัณฑ์	๑
เรื่องที่ ๘ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ลักษณะงานเขียนเรื่องตามจินตนาการ	๑
เรื่องที่ ๘ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ วิธีเขียนเรื่องตามจินตนาการ	๑
เรื่องที่ ๘ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ การเขียนเรื่องตามจินตนาการ	๑
เรื่องที่ ๘ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ จินตนาการอย่างสร้างสรรค์	๑
<b>รวม</b>	<b>๑๑</b>
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ ฟัง ดู รู้ สันทนา...ภาษาสื่อสาร	
เรื่องที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ คติวิเคราะห์...ฟังเรื่องน่ารู้	๑
เรื่องที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ฟัง...ดู รู้คติวิเคราะห์ข่าว	๑
เรื่องที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ โฆษณา...พาวิเคราะห์	๑
เรื่องที่ ๓ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ บทความน่ารู้...พาหาคติวิเคราะห์	๑
เรื่องที่ ๔ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ฉันทาคฤมิจใจ...จึงใฝ่รายงาน	๑
เรื่องที่ ๔ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ พุดรายงาน...จากการสนทนา	๑
เรื่องที่ ๔ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ พุดรายงาน...ข่าวเหตุการณ์	๑
เรื่องที่ ๔ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ พุดรายงาน...ลำดับเหตุการณ์	๑
<b>รวม</b>	<b>๘</b>





## คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ท ๑๖๑๐๑ ภาษาไทย ๖

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำอธิบายรายวิชา

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เวลา ๑๖๐ ชั่วโมง

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง อธิบายความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยของ คำ ประโยค ข้อความ สำนวนโวหารจากเรื่องที่อ่าน เข้าใจคำแนะนำ คำอธิบายในคู่มือต่างๆ แยกแยะ ข้อคิดเห็นและข้อเท็จจริง จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน และนำความรู้ ความคิด จากเรื่องที่อ่านไป ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต มีมารยาท และมีนิสัยรักการอ่าน และเห็นคุณค่าสิ่งที่อ่าน

มีทักษะในการคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด เขียนสะกดคำ แต่งประโยคและ เขียนข้อความ ตลอดจนเขียนสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำชัดเจนเหมาะสม ใช้แผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพ ความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน เขียนเรียงความ ย่อความ จดหมายส่วนตัว กรอกแบบรายการต่างๆ เขียน แสดงความรู้สึก และความคิดเห็น เขียนเรื่องตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์ และมารยาทในการเขียน

พูดแสดงความรู้ความคิดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู เล่าเรื่องย่อหรือสรุปจากเรื่องที่ฟังและดู ตั้ง คำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู โฆษณาเชิงเหตุผล วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู พูดตามลำดับขั้นตอนเรื่องต่างๆอย่างชัดเจน พูดรายงานหรือประเด็นค้นคว้าจากการฟัง การดู การสนทนา และพูดโน้มน้าวได้อย่างมีเหตุผลโดยมีมารยาทในการฟัง พูดและดู

สะกดคำและเข้าใจความหมายของคำ สำนวน คำพังเพยและสุภาษิตรู้และเข้าใจชนิดและหน้าที่ของ คำในประโยคชนิดของประโยค คำภาษาถิ่นและคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย ใช้คำราชาศัพท์ และคำ สุภาพได้อย่างเหมาะสม แต่งประโยค แต่งบทร้อยกรองประเภทกลอนสี่ กลอนสุภาพ และกาพย์ยานี ๑๑

สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรม ระบุความรู้ความคิดและอธิบายคุณค่าของวรรณคดีและ วรรณกรรม จากนิทานพื้นบ้าน เพลงพื้นบ้าน นิทานคติธรรม วรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียน ท่องจำบท อาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ เพื่อให้เกิดความรู้ ความคิด ความเข้าใจ มีนิสัยรักการอ่าน การเขียน เห็นคุณค่าของการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน

### มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท.๑.๑ ป.๖/๑ ป.๖/๒ ป.๖/๓ ป.๖/๔ ป.๖/๕ ป.๖/๖ ป.๖/๗ ป.๖/๘ ป.๖/๙

ท.๒.๑ ป.๖/๑ ป.๖/๒ ป.๖/๓ ป.๖/๔ ป.๖/๕ ป.๖/๖ ป.๖/๗ ป.๖/๘ ป.๖/๙

ท.๓.๑ ป.๖/๑ ป.๖/๒ ป.๖/๓ ป.๖/๔ ป.๖/๕ ป.๖/๖

ท.๔.๑ ป.๖/๑ ป.๖/๒ ป.๖/๓ ป.๖/๔ ป.๖/๕ ป.๖/๖

ท.๕.๑ ป.๖/๑ ป.๖/๒ ป.๖/๓ ป.๖/๔

รวมตัวชี้วัด ๓๔ ตัวชี้วัด

โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย  
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ เวลาเรียน ๑๖๐ ชั่วโมง  
 ปีการศึกษา ๒๕๖๗

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
๑	หลักภาษา และการใช้ภาษาไทย คำนาม...ใช้เรียกตาม ชื่อ	ท ๔.๑ ป. ๖/๑	คำนามเป็นคำชนิดหนึ่งที่ใช้เรียก คน พืช สัตว์ สิ่งของ และสถานที่ คำนามทำหน้าที่เป็นได้ทั้งประธานและกรรมในประโยคซึ่งใช้สื่อสารในชีวิตประจำวัน	๔
๒	คำแทนชื่อ... นี่คือสรรพนาม	ท ๔.๑ ป. ๖/๑	คำสรรพนามเป็นคำที่ใช้แทนคำนามเพื่อไม่ต้องกล่าวคำนามนั้นซ้ำอีก คำสรรพนามเป็นคำที่ต้องใช้ในการสนทนาในชีวิตประจำวัน จึงต้องเลือกใช้กับบุคคลต่าง ๆ ให้ถูกต้องและเหมาะสม	๔
๓	คำกริยา...สื่ออาการ	ท ๔.๑ ป. ๖/๑	คำกริยาเป็นคำที่แสดงอาการหรือสภาพหรือการกระทำของประธานในประโยค ซึ่งเป็นคำนามหรือคำสรรพนาม ประโยคทุกประโยคจะต้องมีคำกริยา	๔
๔	ขยายคำ...ควรจำ คำวิเศษณ์	ท ๔.๑ ป. ๖/๑	คำวิเศษณ์เป็นคำที่ใช้ขยายหรือประกอบคำอื่นคือคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา หรือคำวิเศษณ์ด้วยกันเองเพื่อให้ได้ใจความชัดเจนยิ่งขึ้น	๔

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
๕	บุพพท...จดจำ นำหน้าคำหรือ ข้อความ	ท ๔.๑ ป. ๖/๑	คำบุพพททำหน้าที่แสดงความสัมพันธ์ ระหว่างคำหรือกลุ่มคำเพื่อบอกเวลา ตำแหน่ง ที่ตั้ง สถานที่ ความเป็นเจ้าของ ความเกี่ยวข้อง หรือความประสงค์ จึง ควรเลือกใช้คำ บุพพทแต่ละชนิดให้ถูกต้องและ เหมาะสม	๔
๖	คำสันธาน...สะพาน เชื่อมคำและประโยค	ท ๔.๑ ป. ๖/๑	คำสันธานใช้เชื่อมคำ ประโยค หรือ ข้อความให้มีใจความต่อเนื่องกัน ประโยคที่มีคำสันธานจะสามารถแยก เป็นประโยคย่อยได้ คำสันธานทำให้ ประโยคหรือข้อความสละสลวยขึ้น	๔
๗	คำอุทาน... สื่อสารอารมณ์	ท ๔.๑ ป. ๖/๑	คำอุทานใช้แทนอารมณ์ ความรู้สึกต่าง ๆ ของผู้พูด ทำให้ผู้ฟังเข้าใจสิ่งที่พูด ชัดเจนยิ่งขึ้น	๔
๘	ระดับภาษา ราชา ศัพท์ภาษาถิ่น...ใช้ ให้เคยชินและ เหมาะสม	ท ๔.๑ ป. ๖/๒	การเลือกใช้ภาษาในการสื่อสารกับบุคคล ต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสมเป็นการอนุรักษ์ วัฒนธรรมทางภาษาซึ่งเป็นเอกลักษณ์ อย่างหนึ่งของชาติ	๖
๙	คำในภาษาไทย... ที่นำมาใช้จาก ภาษาต่างประเทศ	ท ๔.๑ ป. ๖/๓	การรู้ลักษณะของคำและความหมายของ คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาทำให้ อ่าน เขียน และเข้าใจข้อความต่าง ๆ ได้ ถูกต้องชัดเจนยิ่งขึ้น	๔

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
๑๐	สังเกตอย่างไร... ประโยคชนิดใด หรือกลุ่มคำ	ท ๔.๑ ป. ๖/๔	ประโยคใช้สื่อสารในชีวิตประจำวัน การ ใช้ประโยคได้ถูกต้องจะทำให้การสื่อสาร มีประสิทธิภาพ	๔
๑๑	กลอนสุภาพ...ซาบซึ้ง ใจ	ท ๔.๑ ป. ๖/๕	การแต่งบทร้อยกรองต้องคำนึงถึง ลักษณะและข้อกำหนดของบทร้อยกรอง แต่ละประเภท รู้จักเลือกสรรถ้อยคำที่มี ความหมายและเสียงคล้องจองเหมาะสม มาใช้ จึงจะทำให้บทร้อยกรองนั้น ไพเราะ สละสลวย	๔
๑๒	สำนวนไทย...สอนใจ ให้คิด	ท ๔.๑ ป. ๖/๖	คำพังเพยและสุภาษิตเป็นสำนวนไทยที่มี ความหมายในเชิงเปรียบเทียบและให้คติ สอนใจ	๔
๑๓	อ่านคล่อง...ต้องรู้วิธี	ท ๑.๑ ป. ๖/๑, ป. ๖/๒, ป. ๖/๓, ป. ๖/๔, ป. ๖/๕, ป. ๖/๖, ป. ๖/๗, ป. ๖/๘, ป. ๖/๙	๑. การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วต้อง ออกเสียงให้ถูกต้อง ชัดเจนตามอักขรวิธี เว้นวรรคตอนเหมาะสม ใช้น้ำเสียงน่าฟัง มีเสียงหนักเสียงเบา การอ่านนั้นจึงจะมี ประสิทธิภาพ เกิดความน่าสนใจ ผู้ฟัง สามารถจับ ใจความได้ง่ายและถูกต้อง ๒. การอ่านออกเสียงบทร้อย-กรองได้ ถูกต้องตามลักษณะ คำประพันธ์และอักขรวิธี รู้จักเอื้อนเสียง แสดงอารมณ์ตามเนื้อหาความ จะทำให้ บทร้อย-กรองนั้นเกิดความไพเราะน่าฟัง ยิ่งขึ้น	๒๕

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
			<p>๓. การฝึกฝนการอ่านจับใจความตามหลักเกณฑ์อย่างสม่ำเสมอจะทำให้เข้าใจสาระสำคัญของเรื่องได้ถูกต้องและอ่านเรื่องได้รวดเร็วยิ่งขึ้น</p> <p>๔. การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และปฏิบัติตามอย่างถูกต้อง จะทำให้ได้รับประโยชน์ในการนำไปใช้ อย่างเต็มที่</p> <p>๕. การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟทำให้เข้าใจ ความหมายรวดเร็วชัดเจนยิ่งขึ้นและนำไปใช้ประโยชน์ได้ง่าย</p> <p>๖. การอ่านหนังสือไม่ว่าจะเป็นหนังสือประเภทใด ล้วนแต่มีความสำคัญในการสร้างพฤติกรรมแห่งการเรียนรู้ได้ตลอดชีวิต</p> <p>๗. การมีมารยาทในการอ่าน แสดงถึงอุปนิสัยที่ดีซึ่งน่าชื่นชม</p>	
๑๔	เขียนขำนาฏ... งานสร้างสรรค์	ท ๒.๑ ป. ๖/๑, ป. ๖/๒, ป. ๖/๓, ป. ๖/๔, ป. ๖/๕, ป. ๖/๖, ป. ๖/๗, ป. ๖/๘, ป. ๖/๙	๑. การคัดลายมือเป็นทักษะที่ต้องฝึกฝน อยู่เสมอ เพื่อพัฒนาลายมือและเขียนหนังสือให้ถูกต้อง ลายมือที่อ่านง่าย เป็นระเบียบเรียบร้อย สะอาด นอกจากทำให้ผู้อ่านสบายตา เกิดความรู้สึกอยากอ่านข้อความ	๓๑

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
			<p>นั้นแล้วยังแสดงให้เห็นว่าผู้เขียนมีความตั้งใจ และมีมารยาทที่ดีในการเขียน</p> <p>๒. การเขียนสื่อสารต้องใช้ถ้อยคำสำนวนภาษา รวมทั้งรูปแบบให้ถูกต้องเหมาะสม เพื่อสื่อความหมายได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์</p> <p>๓. การเขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน จะช่วยให้การนำเสนอข้อมูลมีระบบ งานเขียนมีประเด็นชัดเจนและได้ความครบถ้วนสมบูรณ์</p> <p>๔. การเขียนเรียงความมีรูปแบบเฉพาะคือมีคำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป เป็นการเขียนเพื่อถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความรู้สึก และประสบการณ์ไปยังผู้อ่าน</p> <p>๕. การเขียนย่อความเป็นการนำใจความสำคัญของเนื้อเรื่องแต่ละย่อหน้ามาเรียบเรียงใหม่ให้ต่อเนื่องกัน ซึ่งจะช่วยให้การสื่อสารเกิดความเข้าใจได้ง่ายยิ่งขึ้น</p> <p>๖. การเขียนจดหมายส่วนตัว เพื่อใช้ติดต่อสื่อสารกับบิดา มารดา</p>	

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
			<p>ญาติพี่น้อง หรือเพื่อน ควรเลือกใช้ถ้อยคำ สำนวนภาษาให้ถูกต้องเหมาะสมกับสถานการณ์ จะทำให้การสื่อสารนั้นประสบผลสำเร็จตรงตามวัตถุประสงค์</p> <p>๗. การกรอกแบบรายการได้ครบถ้วน ถูกต้องด้วยลายมือที่อ่านง่าย สะอาด เรียบร้อย จะทำให้การติดต่อสื่อสารกับหน่วยงานหรือองค์กรต่าง ๆ ประสบความสำเร็จ</p> <p>๘. การเขียนเรื่องตามจินตนาการ ต้องมีความรู้เกี่ยวกับเรื่องนั้นอย่างดี จากนั้นจึงวางโครงเรื่องที่สนุกและน่าสนใจ แล้วเรียบเรียงเรื่องโดยใช้สำนวนภาษาที่เหมาะสม เพื่อให้ผู้อ่านเห็นภาพและเกิดความรู้สึกคล้อยตามเนื้อเรื่องที่อ่าน</p> <p>๙. การมีมารยาทในการเขียนจะช่วยให้การถ่ายทอดความรู้และความคิดของผู้เขียนไปสู่ผู้อ่านมีประสิทธิภาพและประสบผลสำเร็จ</p>	



ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
๑๕	ฟัง ดู วัสดุสนทนา...ภาษา สื่อสาร	ท ๓.๑ ป. ๖/๑, ป. ๖/๒, ป. ๖/๓, ป. ๖/๔, ป. ๖/๕, ป. ๖/๖	<p>๑. การพูดแสดงความรู้ ความเข้าใจ จุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู ต้อง ฟังและดูเรื่องนั้นให้ตลอด จึงจะ สามารถพูดได้ถูกต้อง และนำความรู้ หรือข้อคิดไปใช้ให้เป็นประโยชน์ได้</p> <p>๒. การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิง เหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู ทำให้ สามารถวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ เพื่อนำความรู้และข้อคิดที่ได้จาก เรื่องนั้นไปปฏิบัติให้เกิดประโยชน์</p> <p>๓. การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจาก สื่อโฆษณา ต้องใช้ข้อมูลและเหตุผล ประกอบ เพื่อจะได้เลือกซื้อสินค้าที่มี คุณภาพหรือใช้บริการตามที่ต้องการ อย่างคุ้มค่า</p> <p>๔. การพูดรายงานที่ดีทำให้การ นำเสนอข้อมูลมีความน่าสนใจ ผู้ฟัง ได้รับความรู้และประโยชน์จากการ ฟัง</p> <p>๕. การพูดโน้มน้าวเป็นการพูดจูงใจ หรือเชิญชวนให้ผู้ฟังเกิดความรู้สึก คล้อยตามหรือเกิดกำลังใจในการทำ สิ่งใดสิ่งหนึ่งที่เกิดประโยชน์แก่ ส่วนรวม</p> <p>๖. การมีมารยาทในการฟัง การดู และการพูดจะทำให้รับสารและส่ง สารได้เหมาะสมกับกาลเทศะ เป็นที่ ชื่นชมของผู้ที่พบเห็น</p>	๑๗

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
๑	วรรณคดีและวรรณกรรม บทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศีกไม่ยราพ	ท ๑.๑ ป. ๖/๑, ป. ๖/๒, ป. ๖/๕, ป. ๖/๘ ท ๕.๑ ป. ๖/๑, ป. ๖/๓, ป. ๖/๔	รามเกียรติ์ เป็นวรรณคดีไทยที่มีเค้า โครงเรื่องมาจากรามายณะของ อินเดีย เนื้อเรื่องเป็นการทำสงคราม อันยืดเยื้อระหว่างมนุษย์ ลิง และ ยักษ์ มีความสนุกสนานตื่นเต้นเร้าใจ โดยมีแก่นสำคัญของเรื่อง คือธรรมะ ย่อมชนะอธรรม	๘
๒	นิทานทองอิน ตอน นากพระโขงที่สอง	ท ๑.๑ ป. ๖/๑, ป. ๖/๒, ป. ๖/๓, ป. ๖/๕, ป. ๖/๘ ท ๕.๑ ป. ๖/๑, ป. ๖/๒, ป. ๖/๓	นิทานทองอิน ตอนนากพระ-โขงที่ สองสะท้อนให้เห็น การเกิดข่าวลือ ขึ้นในสังคม แม้กระทั่งได้เห็นสิ่งนั้น ด้วยตากก็อาจไม่ใช่ความจริง ยิ่งผู้รับ ข่าว สารต้องมีวิจารณญาณไตร่ตรองเพื่อ ไม่ให้หลงผิด หรือตกเป็นเหยื่อของผู้ ไม่หวังดี	๗
๓	บทเสภาเรื่อง ขุนช้างขุนแผน ตอน กำเนิดพลาญงาม	ท ๑.๑ ป. ๖/๑, ป. ๖/๒, ป. ๖/๕, ป. ๖/๘ ท ๕.๑ ป. ๖/๑, ป. ๖/๒, ป. ๖/๓, ป.๖/๔	บทเสภาเรื่อง ขุนช้างขุนแผน เป็น วรรณคดีที่สะท้อนความเป็นไทย อย่างเด่นชัด ทั้งสภาพสังคม วิถีชีวิต วัฒนธรรม ความเชื่อ และยังสะท้อน ความจริงของชีวิตที่ต้องพบกับความ ทุกข์ ความเสียใจ ความพลัดพราก สิ่งเหล่านี้ล้วนเป็นคุณค่าของ วรรณคดี ที่ผู้อ่านจะได้รับ	๖

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
๔	สุภาชิตสอนหญิง	ท ๑.๑ ป. ๖/๑, ป. ๖/๒, ป. ๖/๕, ป. ๖/๘ ท ๕.๑ ป. ๖/๑, ป. ๖/๓, ป. ๖/๔	สุภาชิตสอนหญิง เป็นวรรณคดีคำสอนแก่หญิงไทย ให้คติเตือนใจแนวทางในการประพฤติปฏิบัติตนทั้งทางกาย วาจา ใจที่ดีงาม สอดคล้องกับค่านิยมและขนบธรรมเนียมประเพณีไทย ซึ่งยังคงทันสมัยและใช้ได้ตลอดกาล	๙
	คำกลอนสอนสุภาชิตให้ข้อคิดสอนใจ	ท ๑.๑ ป. ๖/๑, ป. ๖/๒, ป. ๖/๕, ป. ๖/๘ ท ๕.๑ ป. ๖/๑, ป. ๖/๓, ป. ๖/๔	การนำข้อคิดจากคำกลอนสุภาชิตไปปฏิบัติทำให้เกิดประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิตประจำวัน และการอยู่ร่วมกันในสังคม	
๕	นิทานพื้นบ้านและเพลงพื้นบ้าน	ท ๕.๑ ป. ๖/๒	การศึกษาค้นคว้านิทานพื้นบ้านและเพลงพื้นบ้านเป็นการอนุรักษ์และสืบทอดภูมิปัญญาและมรดกทางวัฒนธรรมไทยแขนงหนึ่ง	๗
		ท ๕.๑ ป. ๖/๔	การท่องจำบทอาขยานเพื่อนำไปใช้อ้างอิงและนำข้อคิดไปเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต	
<b>รวม</b>				<b>๑๖๐</b>

กำหนดการสอนรายวิชาภาษาไทย  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ จำนวน ๑๖๐ ชั่วโมง  
ปีการศึกษา ๒๕๖๗

หน่วยการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>หลักภาษาและการใช้ภาษาไทย</b>	
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ คำนาม...ใช้เรียกตามชื่อ	๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ คำแทนชื่อ...นี่คือสรรพนาม	๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ คำกริยา...สื่ออาการ	๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ ขยายคำ...ควรจำคำวิเศษณ์	๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ บุพบท...จดจำ นำหน้าคำหรือข้อความ	๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ คำสันธาน...สะพานเชื่อมคำและประโยค	๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ อ่านได้คล่อง...ต้องรู้วิธี	
เรื่องที่ ๑ การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว	๔
เรื่องที่ ๒ การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะ	๔
เรื่องที่ ๓ การอ่านจับใจความและการอ่านเร็ว	๘
เรื่องที่ ๗ มารยาทในการอ่าน	๑
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เขียนชำนาญ...งานสร้างสรรค์	
เรื่องที่ ๑ การคัดลายมือ	๒
เรื่องที่ ๒ การเขียนสื่อสาร	
• คำขวัญ	๒
• คำอวยพร	๒
เรื่องที่ ๕ การเขียนย่อความ	๒
เรื่องที่ ๘ มารยาทในการเขียน	๑
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ ฟัง ดู รู้สนทนา...ภาษาสื่อสาร	
เรื่องที่ ๑ การพูดแสดงความรู้ ความเข้าใจจากเรื่องที่ฟังและดู	๒
เรื่องที่ ๒ การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู	๒
เรื่องที่ ๕ การพูดโน้มน้าว	
• การเลือกตั้งกรรมการนักเรียน	๒
• การรณรงค์	๒
• การโต้วาที	๒
เรื่องที่ ๖ มารยาทในการฟัง การดู และการพูด	๑

หน่วยการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
วรรณคดีและวรรณกรรม	
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ บทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอนศึกไมยราพ	๘
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ สุภาชิตสอนหญิง	๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ คำกลอนสุภาชิต...ให้ข้อคิดสอนใจ	๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ บทอาขยาน	๒
รวมเวลาเรียน	๘๐

กำหนดการสอนรายวิชาภาษาไทย  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ จำนวน ๑๖๐ ชั่วโมง  
ปีการศึกษา ๒๕๖๗

หน่วยการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
<b>หลักภาษาและการใช้ภาษาไทย</b>	๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ คำอุทาน...สื่อสารอารมณ์	๖
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ ระดับภาษา ราชาศัพท์ ภาษาถิ่น...ใช้ให้เคยชินและเหมาะสม	๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ คำในภาษาไทย...ที่นำมาใช้จากภาษาต่างประเทศ	๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ สังเกตอย่างไร...ประโยคชนิดใดหรือกลุ่มคำ	๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ กลอนสุภาพ...ซาบซึ้งใจ	๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ สำนวนไทย...สอนใจให้คิด	
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ อ่านได้คล่อง...ต้องรู้วิธี	๔
เรื่องที่ ๔ การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ	๒
เรื่องที่ ๕ การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ	๒
เรื่องที่ ๖ การอ่านหนังสือตามความสนใจ	
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เขียนชำนาญ...งานสร้างสรรค์	
เรื่องที่ ๒ การเขียนสื่อสาร	๒
• ประกาศ	
เรื่องที่ ๓ การเขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด เพื่อใช้พัฒนางานเขียน	๔
เรื่องที่ ๔ การเขียนเรียงความ	๔
เรื่องที่ ๖ การเขียนจดหมายส่วนตัว	๒
เรื่องที่ ๗ การกรอกแบบรายการ	๖
เรื่องที่ ๘ การเขียนเรื่องตามจินตนาการ	
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ ฟัง ดู รู้สุนทนา...ภาษาสื่อสาร	๒
เรื่องที่ ๓ การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากสื่อโฆษณา	๔
เรื่องที่ ๔ การพูดรายงาน	

หน่วยการเรียนรู้	เวลาเรียน (ชั่วโมง)
วรรณกรรมคดีและวรรณกรรม	๗
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ นิทานทองอิน ตอนนากพระโขนงที่สอง	๖
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ บทเสภาเรื่อง ชุนช่างขุนแผน ตอน กำเนิดพลายงาม	๓
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ นิทานพื้นบ้านและเพลงพื้นบ้าน	๒
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ บทอาขยาน	
<b>รวมเวลาเรียน</b>	<b>๘๐</b>